Autorización

Por medio de la presente se AUTORIZA la PLANIFICACIÓN ANUAL para que sea utilizada por el maestro

(a)

En la realización de sus actividades en el presente año 2015

Director (a) Escuela

Horario de clases

Grado:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| HORA | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | SABADO |
|  |  | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | R E C R E O | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Lista De Alumnos

Niñas Varones

Lista De Cumpleaños

Niñas Varones

Gobierno Escolar

Presidente (a):

Vicepresidente:

Secretario (a):

Tesorero (a):

Fiscal:

Vocal I:

Vocal 2:

Vocal 3:

Lista De Padres O Encargados

Directiva De Padres

Presidente (a):

Secretario (a):

Tesorero (a):

Fiscal:

Vocal I:

Vocal 2:

Vocal 3:

Control De Aseo

Lunes Martes Miércoles

Jueves viernes Sábado



Comités

Disciplina Estudio

Social

Cultural Aseo



Reporte De Parte Mensual

Grado: Sección: Año:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mes** | **Matricula Anterior** | | | **Matricula Anual** | | | **Inasistencias** | | | **Asistencia Media** | | | **%** | | | **Ingresos** | | | **Desertores** | | | **Traslados** | | |
| Febrero | DT | N | V | T | N | V | T | N | V | T | N | V | T | N | V | T | N | V | T | N | V | T | N | T |
| Marzo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Abril |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mayo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Junio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Julio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| agosto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Septiembre |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Octubre |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Noviembre |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| total |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Maestra (O) De Grado Director( A) Escuela

Planificación Anual De Español 2° Grado

Segundo Grado

Nuevo Enfoque Comunicativo



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 1 Conversación espontanea Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Utilizaran y comprenderán formas sociales y de entretenimiento en el intercambio cotidiano verbal en el contexto familiar y escolar

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| 1. Conocen a sus compañeros (as) y algunas de sus preferencias.  2. Identifican semejanzas y diferencias entre diálogos en las que están presentes los hablantes. | El alumno será capaz de:  1. Definir el término Conversación a través de la lectura Ana asiste a la escuela.  2. Presentar una conversación mediante la dramatización de una conversación.  3. Demostrar la importancia del diálogo a través de la presentación de algunas conversaciones. | 1.1 Motivación: Dinámica "La Galleta".  1.2 Interactúan con el maestro acerca de la importancia del respeto entre compañeros, amigos y personas mayores.  2.1 Se ubican en el libro de lectura pag. 1.9.  2.2 Leen el titulo (Conversación Espontánea) ubicada en la parte superior del libro de lectura pag. 1.  2.3 En parejas leen el texto: Ana asiste a la escuela. Del libro de lectura pag. 1  2.4 Comentan la lectura realizada.  2.5 Dramatizan una conversación preguntándole los siguientes datos:  ¿Cuál es su nombre?  ¿Cuántos años tiene?  ¿Dónde vive?  ¿Cuántos hermanos tiene?  ¿Cómo se llama su mamá y su papá?  2.6 Pasan al frente y encuentran palabras relacionadas con el tema en una sopa de letras presentada en una lámina.  2.7 Resuelven el ejercicio del libro de actividades.  2.8Observan una lámina ilustrada de compañeritos que van para la escuela e inventan una conversación y la escriben en su cuaderno.  3.1 Inventan otras conversaciones entre compañeros o amigos y las ilustran | Humanos  Libro de lecturas.  Libro de actividades.  Lamina de sopa de letras.  Cuaderno  Pizarra  Periódicos  Revistas  Tijeras  Pegamento | Participación activa en la realización de la dinámica.  Observación del maestro en la presentación de la dramatización.  Revisión del ejercicio del libro de actividades.  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngRevisión de las conversaciones presentadas en el cuaderno. |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 2 Diálogo en presencia del interlocutor: Presentacion de los compañero Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Utilizaran y comprenderán formas sociales y de entretenimiento en el intercambio cotidiano verbal en el contexto familiar y escolar

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Establecerá diferencias entre una conversación o diálogo entre compañeros y con adultos. | El alumno será capaz de:  1. Conocer la importancia del dialogo a traves de la presentacion entre compañeros en presencia de su maestro.  2. Realizar presentaciones a traves de un simulacro del primer dia de clases entre la maestra y sus compañeros.  3. Valorar la importancia del dialogo por medio de presentaciones ante la maestra y sus demas compañeros. | 1.1 Dinámica: Canción "Bienvenidos a Clases".  1.2 Rescate de saberes previos sobre el tema "Dialogo en presencia del interlocutor": Presentación de los compañeros.  1.3 Leen el titulo de la lectura en forma individual de la pagina 3 (Libro de lecturas).  1.4 Exploran las imágenes que observan en la lectura, pag. 3.  2.1 Comentan la lectura lealizada.  2.2 Se organizan en parejas y comentan sobre la experiencia de su primer dia de clases.  2.3 Forman un semicírculo y en parejas presentan a su compañero y sus gustos.  2.4 En parejas pasan al frente y desarrollan la actividad 1, del libro de actividades pag. 7 de forma oral.  2.5 Inventan el dialogo de presentacion de la maestra con sus alumnos según la ilustracion que observan en el libro de actividades pag. 8  3.1 Opinan acerca de la actividad realizada anteriormente.  3.2 Comentan sobre la importancia de presentarse ante la maestra y sus compañeros.  3.4 Escriben en el cuaderno de trabajo lo importante que fue para ellos ser presentados ante su maestro y demás compañeros. | Humanos  Libro de lecturas.  Libro de actividades.  Pizarra  Imágenes | Participación activa sobre la presentación de sus compañeros.  Observación del maestro del diálogo presentado.  Revisión del trabajo realizado en el cuaderno. |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 3 Fórmulas sociales y de tratamiento en intercambio cotidiano Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Utilizaran y comprenderán formas sociales y de entretenimiento en el intercambio cotidiano verbal en el contexto familiar y escolar

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan fórmulas sociales y de tratamiento en intercambios cotidianos con compañeros (as) y con adultos. | El alumno será capaz de:  1. Reconocer diversas fórmulas sociales "Saludos y Despedidas" a traves de dialogos o conversaciones entre compañeros.  2. Identificar diferentes formas de saludo y despedidas mediante dramatizaciones para enriquecer la comunicación oral y escrita.  3. Compartir las diferentes formas de saludos y despedidas a traves de las conversaciones que establezcan con otras personas. | 1.1 Motivación: Cancion "Buenos dias".  1.2 Exploracion de saberes previos sobre el tema "formulas sociales y de tratamiento e intercambio cotidiano"  1.3 Leen los diferentes saludos presentados en laminillas.  1.4 Escuchan la explicacion del maestro sobre la diferencia que hay entre los saludos formales y los informales.  1.5 En el cuaderno escriben las formas de saludos formales e informales expuestas en clase.  1.6 Exploran en una lamina los diferentes saludos y despedidas de la pag. 4 (libro de lecturas)  1.7 Comentan lo que observan en la lamina.  2.1 En su cuaderno escriben los diferentes saludos y despedidas observados en la lamina.  2.2 Mencionan los tipos de saludos y despedidas que ellos hayan escuchado.  2.3 En periódicos y revistas buscan recortes relacionados con los saludos y despedidas y los pegan en el cuaderno.  2.4 Se organizan en equipos de trabajo y preparan varias dramatizaciones donde incluyen saludos y despedidas  2.5 Presentan las dramatizaciones utilizando diferentes formas de saludos y despedidas que conocen.  3.1 Identifican las diferencias encontradas en cada conversacion.  3.2 Realizan la actividad un crucigrama presentando en una lamina ubicada en el librio de actividades pag. 9  3.3 Recortan y pegan una imagen relacionada con saludo o despedida  3.4 Reflexionan sobre lo importante que es poner en practica los diversos saludos y despedidas que conocen | Humanos  Libro de lecturas.  Libro de actividades.  Lamina  Laminillas  Periódicos  Revistas  Cuaderno  Tijeras  Pegamento | Participación activa en la realización de la canción  Revisión del cuaderno de los diferentes saludos y despedidas  Presentación de la dramatización  Observación en el desarrollo de la actividad del crucigrama  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngRevisión del dialogo presentado |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 4 Dialogo cotidiano por teléfono con un compañero Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Utilizaran y comprenderán formas sociales y de entretenimiento en el intercambio cotidiano verbal en el contexto familiar y escolar

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Dramatizan un dialogo cotidiano por teléfono o radioteléfono con un compañero haciendo uso de formulas sociales de saludo, pregunta y despedida. | El alumno será capaz de:  1. Conocer frases de cortesía que se deben usar mediante una conversación telefónica  2. Presentar conversaciones y diálogos a través de dramatizaciones con los compañeros  3. Valorar lo aprendido en clase mediante oportunidades que se le presentan para ponerlo en practica | 1.1 Motivación: Cancion "Llamada por celular".  1.2 Contestan las siguientes preguntas orales:  ¿Han conversado con otra persona por celular?  ¿Qué frase es la primera que dicen cuando comienzan una conversacion por celular?  1.3 Los estudiantes comprenden las frases de cortesía que se deben usar en una conversacion telefonica con sus compañeros.  1.4 Mencionan frases de cortesía que conocen  2.1 Leen el texto de la pag. 5 "Conversacion Telefonica con un compañero". Del libro de lecturas.  2.2 Comentan el mensaje de la lectura y la importancia de una buena comunicación telefonica.  2.3 Se preparan en parejas para realizar una dramatización siguiendo las instrucciones que estan en la pag. 11 del libro de actividades.  2.4 Copian en su cuaderno las frases de cortesía que escucharon en la dramatizacion.  2.5 En su cuaderno realizan dibujos con frases de cortesía  2.6 Con ayuda del maestro construyen un telefono para jugar a comunicarse con sus compañeros siguiendo las instrucciones que aparecen en la pag. 12 del libro de actividades  2.7 Juegan a las conversaciones por telefono: Conversacion telefonica con un compañero  Conversacion telefonica con un adulto  3.1 Comentan sobre la importancia de l a comunicación por telefono (Celular) | Humanos  Pizarra  Marcador  Lápiz  Cuaderno de Actividades  Cuaderno  Hilo  Vasos plasticos  Latas  Palito de madera  Libro de lecturas  Colores | Responden a preguntas Orales  Recortan y pegan imágenes de personas hablando por telefono  Participacion en dramatizaciones de conversaciones por telefono  Observacion activa por parte del maestro  Revision de la construccion de un telefono  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngRevision del cuaderno |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 5 Instrucciones y consignas a los compañeros y/o amigos Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demas Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Realizan un juego a partir de cosignas e instrucciones | El alumno será capaz de:  1. Conocer la importancia de seguir instrucciones a traves de la realizacion de diferentes juegos  2. Construir instrucciones de juegos auxiliándose de imágenes para lograr una mejor comprensión  3. Valorar la importancia de seguir instrucciones por medio de la practica en la vida cotidiana | 1.1 Motivación: Dinamica "Simon Dice".  1.2 Concluyen que si no obedecían lo que Simon ordenaba perdian y les tocaba realizar cualquier penitencia  2.1 Leen el texto de la pag. 8 "Ratones atrapados" (Libro de lectura).  2.2 Comentan sobre el juego: Ratones atrapados de la pag. 8 del libro de lecturas.  2.3 Con la ayuda del maestro buscan en el diccionario el significado de las palabras: Instrucciones y Consignas; y las copian en el cuaderno  2.4 Interactúan sobre el significado de las palabras instrucciones y consignas  2.5 Deducen la importancia de seguir instrucciones para poder realizar cualquier actividad  2.6 Observando algunas laminillas que contienen diferentes juegos contestan las siguientes preguntas:  ¿Cuál es el nombre del juego?  ¿Qué materiales se necesitan?  ¿En que lugar se pueden jugar?  ¿Cuál es el numero de participantes?  ¿Cómo empieza y como termina?  2.7 Colorean el dibujo de la pag. 15 del libro de actividades y lo pegan en cartulina y recortan las piezas  2.8 Utilizando papel construcción siguen las indicaciones de la pag. 17 y descubren lo que pueden hacer con papel construcción  3.1 Reunidos con compañeros (as) realizan juegos en el patio de la escuela siguiendo instrucciones del lider del juego  3.2 Investigan con sus padres que juegos de patio jugaban ellos. | Humanos  Marcador  Lápiz  Cuaderno de trabajo  Diccionario  Laminillas  Libro de actividades  Libro de Lecturas  Rompecabezas | Escriben el por que es importante seguir instrucciones  Participacion en los juegos  Participacion activa por parte del estudiante  Observacion por parte del maestro  Responden preguntas Orales. |

****

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 6 Recitación de Bombas, Adivinanzas, Poemas, Canciones de Cuna, Trabalenguas y Onomatopeyas Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demas Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la consciencia fonologica y la creatividad a traves de la recitación de bombas, adivinanzas, poemas, trabalenguas, onomatopeyas, rondas, y canciones de cuna | El alumno será capaz de:  1. Conocer el concepto de textos literarios por medios de bombas, adivinanzas, poemas, trabalenguas, onomatopeyas, rondas, y canciones de cuna.    2. Aprender textos literarios mediante la recitación de bombas, adivinanzas, poemas, trabalenguas, onomatopeyas, rondas, y canciones de cuna  3. Compartir situaciones mediante las oportunidades para recitar bombas, adivinanzas, poemas, trabalenguas, onomatopeyas, rondas, y canciones de cuna | 1.1 Motivación: Cancion "Sos un Angel"  1.2 Comentan sobre las bombas de la cancion  1.3 Leen las bombas de la pag. 10 del libro de lecturas  2.1 Pasan al frente en parejas y recitan las bombas leidas  2.2 Leen las actividades de la pag. 11 del libro de lectura y observando las ilustraciones las adivinan.  2.3 Se organizan en dos equipos y juegan a las adivinanzas, el maestro las leen en el libro de actividades de la pag. 20 y los integrantes de los equipos las contestan ganando el que más adivine.  2.4 Leen los poemas de la pag. 12 del libro de lecturas  2.5 Con ayuda del maestro inventan un poema dedicado a mamá, lo copian en el cuaderno y lo ilustran  2.6 Recitan los poemas con ayuda del maestro  2.7 Leen las canciones de cuna del libro de lectura  2.8 Leen por turno unos trabalenguas presentados en laminas (Libro de lecturas pag. 15)  2.9 Forman equipos para realizar un concurso de trabalenguas, los que repitan mejor con claridad y mas rapido seran los ganadores del concurso.  2.10 Leen la cancion "El Auto Bochinchero" de la pag. 16 del libro de lectura  2.11 Con ayuda del maestro cantan la cancion que leyeron anteriormente  2.12 Observan la pag. 25 del libro de actividades e imitan los sonidos que hacen los animales, los copian en el cuaderno y los ilustran  2.13 Leen las rondas de las pag. 17 y 18 del libro de lectura.  C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg2.14 Juegan la Ronda "Muy Buen dia su Señoria"  3.1 Identifican las palabras que riman en bombas, poemas, canciones infantiles, trabalenguas, rondas y adivinanzas. Pasan a escribirlas en las lineas de la derecha de las laminillas  Tarea: Investiga con sus padres o abuelos otras bombas, adivinanzas, poemas, canciones de cuna y otras con sonidos de animales y rondas. Copialas e ilustralas. | Humanos  Figuras en laminillas  Libro de Actividades  Libro de Lectura  Laminillas  Marcador  Lápiz  Pizarra  Cuaderno | Recitan Bombas, Adivinanzas, canciones de cuna, trabalenguas y onomatopeyas.  Observación espontanea por parte del maestro  Participación activa por parte de los estudiantes  Revisión del cuaderno. C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 7 Escuchan, Narración y Re Narración Oral de cuentos, Fabulas de la Comunidad Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos narrativos, expositivo y persuasivo (lenguaje Oral)

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la capacidad de narrar ficciones: Cuentos, fabulas, series y peliculas infantiles | El alumno será capaz de:  1. Conocer el concepto de la palabra: Narracion, auxiliándose del cuento: "Mirando por la Ventana"  2. Narrar con sus propias palabras el cuento "Mirando por la ventana" mediante una serie de preguntas.  3. Mostrar entusiasmo por ayudar a las personas que pasen momentos difíciles mediante la realización de diferentes actividades | 1.1 Motivacion: "Estado de animo".  1.2 Hablan sobre como se sienten cuando estan enfermos y se quedan en casa y no pueden venir a la escuela ni pueden jugar con sus amigos.  1.3 Leen el texto "Mirando por la ventana" de las pags. 19-20 del libro de lectura.  1.4Comentan el contenido de la lectura.  Contestan las siguientes preguntas:  ¿De que se trata la lectaura?  ¿Qué le sucede al personaje principal?  ¿Qué hacen ustedes cuando estan enfermos?  2.1 Por turnos relatan el cuento al sus compañeros pasando los acontecimientos a futuro.  2.2 En el cuaderno escriben el titulo del cuento, el nombre de los personajes de cuento y describen como son los personajes del cuento.  2.3 Dibujan como ellos se imaginan a los personajes que visitan al niño en la lectura "Mirando por la Ventana", de la pag. 19 del libro de lectura.  3.1 Enlistan una serie de actividades que podemos realizar para ayudar a sentirse mejor a alguien que se encuentra en situaciones difíciles (Enfermedad, problemas) | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Cuanderno de trabajo  Colores | Participacion activa de los alumnos  Observacion del maestro  Participacion activa de los alumnos respondiendo preguntas  Revision del trabajo realizadoC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 7 Escuchan, Narración y Re Narración Oral de cuentos, Fabulas de la Comunidad Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos narrativos, expositivo y persuasivo (lenguaje Oral)

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la capacidad de narrar ficciones: Cuentos, fabulas, series y peliculas infantiles. | El alumno será capaz de:  1. Conocer lo que es una fabula y moraleja mediante la explicación del concepto.  2. Interpretan el significado de la moraleja por medio de una fabula.  3. Comprender la importancia que nos deja la moraleja a traves de fabulas en nuestra vida cotidiana | 1.1 Motivacion: Idioma, lenguaje, expresion.  1.2 Observan las ilustraciones de la pag. 21 del libro de letura.  1.3 Lee el cuento "El leon y el Raton" de la pag. 21 del libro de lecturas.  1.4 reflexionan con ayuda del maestro que lo que leyeron se le denomina "Fabula" y esta tiene su respectiva moraleja.  2.1 Con ayuda del maestro buscan las siguientes palabras en el diccionario:  Fabula, moraleja, tranquilo, honesto, agradecido y las copian en el cuaderno.  2.2 Comentan nuevamente la lectura y discuten nuevamente sobre la moraleja  2.3 Describen a los personajes de la fabula.  2.4 Contestan que mensaje deja la moraleja.  ¿Qué le paso al leon?  ¿Qué hizo el raton?  2.5 Desarrollan las actividades 1, 2, 3 de la pag. 22 del libro de lectura  2.6 Escriben una fabula con su moraleja y la ilustran (libro de actividades pag. 28)  3.1 Analizan la moraleja del cuento inventado  3.2 Comentan en que momento de nuestra vida la podemos poner en practica. | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Cuaderno  Colores  Lápiz  Diccionario | Participación activa en el desarrollo de las distintas actividades  Responden las siguientes preguntas:  ¿Qué es fabula?  ¿Qué es moraleja?  Inventan otras fabulas y sus moralejas  Revisión del cuaderno  Revisión del cuento realizado  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 7 Escuchan, Narración y Re Narración Oral de cuentos, Fabulas de la Comunidad Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos narrativos, expositivo y persuasivo (lenguaje Oral)

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la capacidad de narrar ficciones: Cuentos, fabulas, series y películas infantiles. | El alumno será capaz de:  1. Conocer en que momento se realizan las pausas en una lectura a traves de cuento "La ratita presumida".  2. Relatar el cuento "La ratita presumida" auxiliándose del cuento ya leido.  3. Mostrar interes por respetar las pausas al momento de realizar una lectura y relatarlas con sus propias palabras | 1.1 Motivacion: Cancion "La guayaba coqueta"  1.2 Responden las siguientes canciones orales:  ¿Qué significa la palabra presumida?  ¿Sera bueno o malo ser presumido?  2.1 Escuchan al maestro del cuidado que se deben tener al momento de hacer una lectura.  2.2 Leen el cuento "La ratita presumida" pag. 23 del libro de lecturas.  2.3 Por turnos relatan el cuento a sus compañeros con sus propias palabras.  2.4 Comentan de que se trata la lectura y el mensaje que dejo.  2.5 Contesta las siguientes preguntas:  ¿Quién era la presumida?  ¿Cuál es el mensaje de la historia?  ¿Por qué a la ratita le costo conseguir esposo?  2.6 Leen nuevamente en silencio "La ratita presumida"  2.7 Buscan en el diccionario las siguientes palabras:  Presumida, lazo y cinta y las copian en cuaderno  2.8 buscan los sonidos onomatopeyicos en el cuento, los copian en el cuaderno y los ilustran.  3.1 Observan las imágenes de la pag. 29 del libro de actividades, inventan un cuento diferente sobre los 3 cerditos, lo escriben en el cuaderno y lo ilustran | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Diccionario  Periodico  Revistas | Participacion activa del alumno  Responden preguntas oralmente  Observacion espontanea por parte del maestro  Revision del cuaderno.  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 8 Narración oral de un evento o una experiencia cotidiana Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos narrativos, expositivo y persuasivo (lenguaje Oral)

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la capacidad de narrar eventos, experiencias de la vida cotidiana. | El alumno será capaz de:  1. Conocer situaciones o eventos importantes experimentados a través de la vida cotidiana.  2. Organizar composiciones narrativas a través de hechos vividos  3. Disfrutar y compartir experiencias vividas a traves de narraciones | 1.1 Motivacion: Cancion "Dia de paseo"  1.2 Comentan con los alumnos sobre sus vacaciones, paseos al aire libre que han hecho con su familia. lo positivo de las experiencias en el campo  1.3 Responden las siguientes preguntas: ¿Cómo se llaman los lugares donde los han llevado a pasear?  ¿Cuál lugar ha sido el favorito? ¿Por qué?  2.1 Describen el lugar favorito donde hayan ido a pasear  2.2 Leen el texto de la pag. 25 del libro de lectura y subrayan las palabras desconocidas.  2.3Copian el tema en el cuaderno.  2.4 Según la lectura realizada identifican los personajes, los lugares de la historia, y los acontecimientos y los copian en el cuaderno.  2.5 Escriben una composicion que narre los hechos vividos en el ultimo paseo con la familia.  2.6 se ubican en el libro de actividades y realizan las actividades de las pag. (31-34)  2.7 Se organizan en un semi-circulo y comparten relatos de sus historias y vivencias en la escuela, hogar y comunidad.  3.1 Comentan sobre lo importante de componer narraciones ya sean orales o escritas | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Periodico  Revistas  Fotos | Participación activa en la realizacion de la cancion  Responden preguntas oralmente  Observacion espontanea por parte del maestro  Revision del cuaderno.  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 9 Descripcion de personas, animales y personajes de ficción Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar: Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demas Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Descubren la necesidad de dar información precisa y suficiente cuando se hace una descripcion | El alumno será capaz de:  1. Conocer el concepto de la descripcion mediante la explicacion del maestro.  2. Describir características, animales y cosas auxiliándose de una serie de preguntas  3. Comprender la importancia de conocer características, de personas, animales y cosas | Motivación: Describiendo y adivinando  1.1 Exploracion de saberes previos sobre el tema: La descripcion  1.2 Explican con sus propias palabras lo que es una descripcion  1.3 Pasan un compañero al frente, lo observan y lo describen  2.1 Leen el texto "Descripcion de personas", de la pag. 26 del libro de lectura  2.2 Comentan lo que captaron en la lectura realizada  2.3 Responden a las siguientes interrogantes:  ¿Cómo era Eduardo?  ¿Cómo le gustaba vestirse a Eduardo?  ¿Cómo era mentalmente Eduardo?  2.4 Pasan a la pizarra y enlistan las caracteristicas fisicas y emocionales de la persona que se describe en el texto.  2.5 Con la ayuda del maestro completan la descripcion de cada uno de ellos y pegan una foto en el cuaderno  2.6 Leen el texto "Descripcion de animales (El camello)pag. 28 del libro de lecturas.  2.7 En el cuaderno enumeran las características del camello y pegan su respectiva figura  2.8 Describen las caracteristicas de otros animales  2.9 Leen el texto de la pag. 29 del libro de lectura  2.10 Responde las siguientes preguntas  ¿Cuál superheroe se describe?  ¿Qué personaje de ficcion te gusta mas?  2.11 Dibujan y colorean el personaje favorito y lo describen  2.12 Juegan a adivinar a que animal o personajes se refieren en la descripcion  C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg2.13 Realizna las actividades de la pag. 35-37 del libro de actividades.  3.1 Escriben sobre la importancia de la descripcion | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Pizarra  Cuaderno de trabajo  Lápiz  Marcador | Participación activa del alumno en las adivinanzas  Participacion en las descripciones  Observación por parte del maestro  Revisión en la redaccion de descripciones fisicas y emocionales de personas y caracteristicas de animales y cosas  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 10 Acuerdos y Desacuerdos sobre programas infantiles, televisivos Bloque : 1 **I PARCIAL**

Estándar:Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demas Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Plantean sus opiniones sobre los programas televisivos de su preferencia y no preferencia y la fundamentan. | El alumno será capaz de:  1. Conocer la importancia de los medios de comunicación. (La television) , mediante un dialogo.  2. Utilizar correctamente los medios de comunicación mediante el conocimiento de las ventajas de dichos medios.  3. Valorar la importancia de los medios de comunicación a traves de las ventajas que nos brindan. | 1.1 Motivacion: Dinamica "Llamada por celular"  1.2 Responden a las interrogantes:  ¿Qué medios de comunicación conocen?  ¿Para que nos sirven los medios de comunicación?  ¿Cuál es el medios de comunicación que prefieres y por que?  2.1 Interactúan sobre la importancia de los medios de comunicación  2.2 Llevan el control de la lectura "Los niños y la tele mágica", dirigida por el maestro; de la pag 30 de libro de lectura  2.3 Realizan una presentacion de entrevista haciendo las preguntas que estan en el libro de lecturas de la pag. 31-32  2.4 Copian el tema en el cuaderno y buscan en el diccionario el significado de las palabras desconocidas en el texto  2.5 Dibujan un personaje favorito de los programas infantiles de la T.V.  2.6 Realizan las actividades de las pag. 39-40 del libro de actividades.  2.7 En la sopa de letras encuentran nombres de personajes de television. Presentadas en una lamina. (Cuaderno de actividades pag. 41)  3.1 Mencionan las ventajas y desventajas de los medios de comunicación y las escriben en el cuaderno  3.2 Pegan recortes de los medios de cominicacion que hay en la comunidad donde viven  3.3 Conversan con sus padres sobre las ventajas y desventajas de algunos medios de comunicacion | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Diccionario  Pizarra  Lápiz  Marcador  Lamina | Participación activa del alumno.  Observacion por parte del maestro  Revision del cuaderno.  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 11 Lectura, recitacion y juegos de rondas, poemas y canciones infantiles Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Utilizan variedad de palabras que riman en la construccion de textos.

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la consciencia fonetica a partir de la identificacion de rimas | El alumno será capaz de:  1. Conocer la recitacion o juego de rondas, poemas y canciones infantiles mediante la recitación oral del alumno  2. Identificar la rima en las rondas utilizando el libro de lectura  3. Valorar la entonacion y el ritmo en las canciones mediante su conocimiento. | 1.1 Dinamica "Las cascaras de huevo"  1.2 Presentacion de una lamina de las rondas "La vaca lechera" y "y el tiempo"  1.3 En equipos de trabajo leen las rondas  1.4 Comentan sobre las rondas cantadas y responden preguntas orales:  ¿Cómo se llaman las rondas?  ¿Cuál de las rondas les gusto mas?  2.1 Identifican las palabras que riman en las rondas leídas y escuchadas anteriormente  2.2 Enlistan en su cuaderno las palabras que riman encontradas en las rondas.  2.3 Juegan en equipos de 2 cantando las rondas.  2.4 Usando el libro de lectura recitan el poema "¡Oh Patria Mia!" en parejas  2.5 Comentan sobre las palabras desconocidas que encontraron.  2.6 Enlistan y buscan en el diccionario palabras desconocidas.  3.1 Cantan en equipo las canciones: Arroz con leche, PIM PON, teniendo el ritmo y pronunciando correctamente utilizando el libro de lectura | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Diccionario  Lamina  Cuaderno de trabajo | Participación activa del alumno.  Observacion espontanea por parte del maestro  Revision del cuaderno.  Resuelven las actividades de las pag. 44-45 del libro de actividades  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 4 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 12 Anticipacion de tipo de texto y su contenido a partir del tipo, la silueta o formato de texto y las formulas de inicio y cerre Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Demuestran comprención de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leido incluyendo la interpretacion de imágenes visuales Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la consciencia fonetica a partir de la identificacion de rimas | El alumno será capaz de:  1. Conocer Diferentes tipos de texto escritos en laminas y libros correspondientes  2. Construir diferentes tipos de textos a partir de una lamina  3. Valorar los diferentes tipos de texto funcionales compartiendolos con sus compañeros a traves de la practica. | 1.1 Motivacion: Cancion "El gallo"  1.2 Presentacion de una lamina con un poema  1.3 Dialogan con el maestro a lo que se refiere la lamina  1.4 Leen el poema en equipo  2.1 Leen el texto de las pag. 39 "Las arrugas"  2.2 Realizan las actividades de la pag 40 del libro de lectura  2.3 El maestro presenta una lamina ilustrada  2.4 Con ayuda del maestra realizan un pequeño cuento sobre la lamina ilustrada en su cuaderno  3.1 Leen el texto de la pag. 41 e identifican que tipo de texto es.  3.2 Dialogan sobre el texto que identificaron.  3.3 Resuelven las actividades de la pag. 31 del libro de lectura.  3.4 Escriben una carta a un familiar o un amigo  3.5 Comparten las cartas que escribieron | Humanos  Pizarra  Marcador  Lamina con un poema  Libro de lectura  Lamina Ilustrada | Observacion espontanea por parte del maestro  Resuelven las actividades del libro de lectura  Revisión de la carta  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 13 Lectura de cuentos y fabulas de la literatura Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Demuestran comprención de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leido incluyendo la interpretacion de imágenes visuales Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Anticipan el contenido de cuentos y fabulas a partir del título y sus imagenes | El alumno será capaz de:  1. Describir cuentos y fabulas para un mejor aprendizaje de los niños mediante la explicación del maestro  2. Comentar sobre la fabula y la enseñanza que nos dejan utilizando el libro de lectura  3. Valorar la importancia de algunas fabulas mediante la elaboración de ellas. | 1.1 Motivacion: "La pelota preguntona"  1.2 Presentacion de una lamina con la lectura "La gatita en peligro"  1.3 Observacion y exploracion de la lamina  1.4 Contestan las siguientes preguntas oralmente:  ¿Cómo se llama la historia?  ¿Tienes alguna mascota?  ¿Cuál es tu mascota preferida?  1.5 Desarrollan las actividades de la pag. 51-52 del libro de actividades siguiendo instrucciones  2.1 Lea la siguiente fabula "La rana del pantano y la del camino"  2.2 Dialogan sobre lo que trata la fabula y su moraleja  3.1 Hacen una fabula utilizando lo aprendido en clase y la dramatizan  3.2 Desarrollan las actividades de la pag. 54-55 | Humanos  Pizarra  Colores  Lamina  Libro de lectura  Libro de Actividades | Participacion de los alumnos  Revisión del trabajo realizado en el libro de actividades y el libro de lectura  Supervisión de la dramatización  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 14 Teatro títeres o marionetas Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican personajes y sus relaciones en obras de titeres, de marionetas en fabulas y cuentos leidos | El alumno será capaz de:  1. Demostrar obras de teatros utilizando marionetas o titeres mediante la participación  2. Dramatizar obras de teatro, utilizando marionetas o titeres con la ayuda del maestro.  3. Participar en las dramatizaciones de las obras de teatro realizadas en la escuela | 1.1 Motivación: Canción "El teatro"  1.2 Conversan sobre que habla la cancion  1.3 Leen el texto "Que es el teatro"  1.4 En equipos de trabajo dialogan sobre la lección leida  1.5 Exponen sobre lo que entendieron de la leccion  2.1 Responden las siguientes interrogantes:  ¿Han ido alguna vez al teatro?  ¿Qué obras han visto?  ¿les gusto la obra?  2.2 Investigan obras de teatro con sus padres o vecinos  2.3Escriben una obra de teatro con la ayuda del maestro  3.1 Elaboran titeres o marionetas para la obra de teatro que escribieron  3.2 Dramatizan la obra de teatro escrita con ayuda del maestro | Humanos  Libro de lectora  Cuaderno de trabajo  Vasos platicos  Hilo  Punzon  Calcomania  Pajillas  Hoja de papel de cocina  Botones | Observacion espontanea  Participacion de los alumnos  Resuelven las actividades del libro de lectura pag. 49  Supervisión de la elaboración del títere  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 3 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 15 Dramatización de cuentos y Fabulas Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Describen personajes de obras de titeres y marionetas presenciadas de cuentos y fabulas leidos | El alumno será capaz de:  1. Reconocer la obras de teatro y sus personajes mediante el video y dramatizaciones  2. Investigar sobre los cuidados que le den tener al medio ambiente mediante la colaboracion de ellos  3. Valora su preferencia y capacidades personales comunicativas a traves de la participacion | 1.1 Motivación: "La liebre y la tortuga"  1.2 Conversan sobre las obras de teatro  1.3 Presentación de un video de la obra sin remedio  1.4 Dialogan sobre la dramatización  1.5 Dibujan la escenografía de la obra y la colorean  1.6 Leen con la vista la lectura dirigida "La pizarra magica!  1.7 Comentan la lectura que escucharon  2.1 Realizan las actividades de la pag. 54 del libro de lectura  2.2 Recortan ilustraciones con cuidados del medio ambiente y las pegan en su cuaderno  2.3 Leen la ballena Lola y comentan sobre la lectura  2.4 Dan su opinion que hay que hacer cuando tenemos problemas  3.1 Charlan sobre lo importante que es el aseo personal  3.2 Desarrollan la actividad de la pag 56. del libro de lectura | Humanos  Video  Cuaderno de trabajo  Colores  Ilustraciones  Tijeras  Libro de lectura | Preguntas Orales:  ¿Cómo se llamaba la obra?  ¿Quiénes eran los personajes principales?  Revisión del cuaderno  Revisión de las actividades  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 16 Cartas personales entre amigos y familiares Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Identifican la función comunicativa de la carta personal

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican las partes esenciales de la carta:  A Quien se dirije (Destinatario)  Que mensaje (Mensaje)  Quien la envia (Remitente) | El alumno será capaz de:  1. Conocer las partes de la carta y el tipo de carta utilizando el libro de lectura.  2. Crear cartas familiares y cartas entre amigos con las partes principales utilizando sus conocimientos  3. Valorara el significado social y personal de la escritura en la comunicación mediante actividades | 1.1 Motivación: Juego "La Carta"  1.2 Comentan porque es importante comunicarnos  1.3 Dan su opinion de cómo podemos comunicarnos con familiares que estan lejos  1.4 Presentación de una lamina con dos ejemplos de carta  1.5 Dialogan sobre las cartas presentadas  2.1 Identifican las partes de la carta  2.2 Pasan al frente a subrayan cada parte de la carta  2.3Realizan la actividad 65-66 del libro de actividades  3.1 Escriben una carta a un familiar con sus partes  3.2 Comparten las cartas con sus compañeros | Humanos  Lamina  Marcador  Pizarra  Cuaderno de trabajo  Libro de actividades  Libro de Lectura | Participación de los alumnos  Revision de las actividades  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngRevision de la carta familiar |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 17 Carta al lector Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Identifican la función comunicativa de la carta al lector

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican la diferencia entre una carta personal a una carta al lector. | El alumno será capaz de:  1. Definir correctamente el formato de una carta del lector a traves de una lamina  2. Crear cartas al lector ya conociendo su formato a partir de la explicación del maestro  3. Admirar la importancia de saber para qué sirve las cartas al lector mediante los conocimientos adquiridos | 1.1 Motivación: Cancion "Cartas van, Cartas vienen"  1.2 Presentacion de una lamina con el formato de una carta a un lector  1.3 Observan la lamina y dialogan de que se trata  1.4 Comparan la diferencia entre una carta familiar y una carta del lector  2.1 Hablan sobre las experiencias que han tenido sobre las cartas  2.2 Comentan sobre la importancia de las cartas de lector  2.3 Desarrollan las actividades de la pag. 62 del libro de lectura  3.1 Escriben una carta de lector al editor del libro de Español y explicale que deseas verlo para agradecerle lo mucho que te gusto y te beneficion su libro. | Humanos  Lamina  Cuaderno de trabajo  Libro de lectura | Participación de los alumnos  Observacion del maestro  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngRevision de la carta elaborada |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 18 Identificacion y uso de las partes externas del libro (Cuento) y su funcion (Portada y lomo Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Identifican las partes del libro y su función

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican las partes de la portada y del lomo del libro y su función | El alumno será capaz de:  1. Identificar las partes externas del libro y su función a partir de las explicaciones del maestro.  2. Describir de forma verbal y escrita las partes externas de un libro y los clasifican por materia auxiliándose de las actividades descritas por el profesor  3. Reflexionar sobre la importancia del libro y la funcion primordial de estos. | 1.1 Motivación: Cancion "Los libros"  1.2 Exploracion de saberes previos  1.3 Escuchan la lectura de la pagina 63-67 del libro de lecturas  1.4 Dialogan sobre la lectura escuchada  2.1El maestro hace las siguientes interrogantes a sus alumnos:  ¿Qué tipo de libros menciona la historia?  ¿Por qué es importante leer?  ¿Recuerda las partes del libro? escríbalas en su cuaderno  2.2 Realizan la actividad de la pag. 71-72 del libro de actividades  2.3 Escriben los cuidados que debemos tener con los libros  3.1 Comparan varios libros e identifican si tienen las mismas partes  3.2 Analizan la funcion de los libros en el que hacer educativo  3.3 Tarea en equipos de trabajo: Responden las tareas de la pag. 74 | Humanos  Pizarra  Lamina  Libro | Participación de los alumnos  Revision del cuaderno  Revicion de la tarea  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 3 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 19 Tiras comicas, Historietas de periodico o suplementos infantiles Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Planifican definiendo el proposito, tema, destinatario y formato de texto que van a escribir

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican y evidencian la funcion de divertir de las tiras comicas | El alumno será capaz de:  1. Conocer tiras cómicas o historitas de periódicos o suplementos infantiles mediante explicación del maestro  2. Diseñar tiras comicas o historietas de periódicos utilizando revistas, periódicos y su cuaderno  3. Valorar la importancia que tienen las tiras comicas en su diario vivir | 1.1 Motivación: Juego "Las Ollitas  Presentación de una lamina con tiras cómicas  1.2 Exploran y comentan laminas  1.3 Escuchan explicación del maestro  2.1 El maestro entregara periódicos y revista en las que buscaran tiras cómicas  2.2 Pegan las tiras comicas en la pag. 75 del libro de actividades  2.3 Realizan las actividades de las pag. 76-77  3.1 Recortan dibujos de tiras comicas.  3.2 Inventan un dialogo y las pegan en su cuaderno | Humanos  Lamina  Pizarra  Periódicos  Revistas  Pegamento  Tijeras  Libro de Actividades  Cuaderno de trabajo  Colores | Preguntas orales:  ¿Qué observa en la lamina?  ¿Dónde han observado estos dibujos?  ¿Cómo creen que se llaman los dibujos que observaban?  Observación espontanea por parte del maestro  Revisión de actividades pag. 76-77  Revision del cuaderno |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 3 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 20 El Nombre Propio Bloque : 2 **II PARCIAL**

Estándar: Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato de texto que van a escribir

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican el nombre sus compañeros | El alumno será capaz de:  1. Identifican nombres propios a través de la explicación del maestro para un mejor conocimiento.  2. Enlistar nombres propios que se encuentran en parrafos utilizando cuentos.  3. Valorar la importancia de escribir correctamente los nombres propios a traves de la practica. | 1.1 Motivación: La Cenicienta  1.2 Leen el contenido de la leccion "Invitacion para el gran baile!.  1.3 Subrayan los nombres que encontraron  1.4 Escuchan explicacion del maestro  2.1 Enlistan en su cuaderno los nombres que encontraron  2.2 Escriben oraciones con los nombres propios en su cuaderno  2.3 Presentacion de una lamina con cuento "Un cachorro muy Orgulloso"  2.4 Pasan a la pizarra a subrayar los nombres propios que encontraron en el cuento  2.5 Señalan en la lamina las partes del cuento (Inicio de la lectura, desarrollo y el desenlace)  2.6 Realizan las actividades pag. 78-79 del libro de actividades  3.1 Con ayuda de los alumnos el maestro reparte un cuento fotocopiado  3.2 En grupos subrayan los nombres propios de color rojo, el inicio de color verde, el desarrollo de color azul y el desenlace de color amarillo | Humanos  Libro de lectura  Cuaderno de trabajo  Laminas  Pizarra  Marcador  Fotocopia colores | Observación espontanea por parte del maestro  Revisión del cuaderno  Participacion de los alumnos  Revision del cuento subrayado  Realizan la actividad de la pag 80 del libro de actividades |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 21 Escritura, Creacion y re creacion de adivinanzas, bombas, trabalenguas, poemas, canciones de cuna, rondas, onomatopeyas Bloque : 2 **III PARCIAL**

Estándar: Demuestran comprension de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leido, Incluyendo la interpretación de imágenes visuales Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la imaginación, escriben y recrean graficamente adivinanzas, bombas, poemas, canciones de cuna, rondas, trabalenguas, onomatopeyas. | El alumno será capaz de:  1. Reconocer textos literarios como ser:  Adivinanzas , bombas, poemas, canciones de cuna, rondas, trabalenguas, onomatopeyas.  2. Crear textos literarios como ser:  Poemas, canciones de cuna, rondas, y onomatopeyas  3. Participar en acto cívico donde presentara puntos como: Adivinanzas, bombas, poemas, canciones de cuna, rondas, trabalenguas, onomatopeyas (alusivos al día del estudiante) | 1.1 Entonar la cancion PIM PON  1.2 Leen por turnos las adivinanzas, bombas, poemas, canciones de cuna, rondas, trabalenguas, de su libro de lectura pag. 76-78.  1.3 Presentacion de lamina con diferentes imagenes  1.4 Observan y comentan sobre las imágenes  1.5 Se organizan en equipos de trabajo  1.6 Inventan textos literarios como ser: Adivinanzas, bombas y trabalenguas a partir de las imágenes presentadas en la lamina.  1.7 Realizan plenaria donde leen los textos creados  1.8 Aprenden y recitan el poema "La maestra"  1.9 Cantan y comentan sobre las canciones de cuna que conocen o que les han cantado sus padres  1.10 Realizan actividades de las pag. 81-82 del libro de actividades  2.1 Se organizan en equipos de trabajo  2.2 Recuerdan rondas que practicaron en primer grado, canciones de cuna que les cantaron sus padres  2.3 Imitan los sonidos de diferentes animales e inventan una ronda con esos sonidos  2.4 Inventan textos literarios como ser: Poemas, canciones de cuna, onomatopeyas y las escriben  2.5 En plenaria comparten con sus compañeros los textos literarios que hicieron  2.6 Realizan las actividades de las paginas 83-84 del libro de actividades  3.1 Leen y ensayan textos literarios (Adivinanzas, bombas, poemas, canciones de cuna, rondas, trabalenguas del libro de lectura pag. 76-78)  3.2 Recitan en acto civico los textos literarios ya aprendidos | Humanos  Libro de lectura de español  Cuaderno de trabajo  Lamina  Pizarra  Lápiz  Libro de actividades de español | Participacion activa del estudiante  Valoracion de la plenaria  Revision de tareas asignadas  Participacion en el acto civico C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 Hora Clase Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 22 Narracion escrita de cuentos y fabulas escuchadas en su comunidad Bloque : 2 **III PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Re narran cuentos o fabulas a partir de un titulo y las imágenes de un cuento o fabulas leidas por el mismo y/o por su maestro. | El alumno será capaz de:  1. Reconocer cuentos y fabulas que son propios de su departamento despues de leer cuentos y fabulas hondureñas en hojas volantes.  2. Crear sus propias fabulas y cuentos a traves de su imaginacion  3. Interpretar los cuentos y fabulas creados por ellos | 1.1 Leen el texto Tio Conejo en el entierro de Tio Tigre" de la pag. 79-80 del libro de lectura  1.2 Comentan sobre la lectura  1.3 M: Entrega a los alumnos 4 hojas volantes (Individuales) dos de ellas seran de fabulas y las otras dos cuentos  1.4 Leen el parejas las primeras dos hojas (Fabulas)  1.5 Escriben en su cuaderno las enseñanzas que nos dejan las fabulas leidas.  1.6 Leen por turnos los cuentos dados  1.7 Dialogan sobre lo que mas les gusto de los cuentos  1.8 M: Mencionan que las fabulas y cuentos leidos anteriormente son propios del pais ya que han sido escritos por hondureños.  2.1 Se Organizan en equipos  2.2 Inventan y escriben una fabula tomando como referencia sus mascotas (Perros, gatos, loros, etc)  2.3 Inventan un cuento tomando como referencia los utiles escolares (Mochila, cuadernos, lapices, etc)  2.4 Leen y comparten las fabulas y cuentos creados  3.1 Ensayan las fabulas y cuentos que inventaron  3.2 Dramatizan las fabulas y cuentos que ensayaron anteriormente |  |  |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 23 Producción colectiva de un cuento Bloque : 2 **III PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Escriben colectivamente cuentos que exhiben un inicio, un desarrollo y un final | El alumno será capaz de:  1. Conocer una serie de sugerencias que tendra en cuenta al momento de crear un cuento  2. Crear un cuento tomando en consideracion las partes de el  3. Compartir con sus compañeros y maestro el cuento creado por ellos mismos | 1.1 Se organizan en equipos de trabajo  1.2 M: Proporcionan una serie de titulos de cuentos como ser:  Caperucita roja, Pinocho, Ricitos de Oro, La Sirenita, etc.  1.3 Escriben varias ideas sobre los temas posibles  1.4 Seleccionan el tema que pueden girar en torno a una o varias ideas  1.5 Escriben ideas para desarrollar el tema seleccionado  2.1 Copian la version borrador donde tendran presente el escribir todas y cada una de las partes del cuento.  2.2 Escriben el titulo que seleccionaron  2.3 Escriben el marco del cuento que debe contener:  Epoca, lugar, personajes: protagonistas y antagonistas  2.4 Escribe el episodio donde mencionan las dificultades y soluciones  2.5 Concluyen su cuento con un final feliz  3.1 Pasan en equipos al frente a leer su cuento por turnos  3.2 Comentan con ellos sobre cada uno de los pasos utilizados para crear el cuento  3.3 Realizan las actividades 1 y 2 de la pagina 88  3.4 Contestan las preguntas de la pag. 89-90 del libro de actividades  3.5 En Equipo inventan el cuento y lo ilustran | Humanos  Pizarra  Marcador  Cuaderno de tareas  Lápiz  Libro de actividades  Papel Bloc o cuaderno de dibujo | Participacion activa del estudiante  Revision del trabajo realizado  Revision del cuaderno de tareas  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngRevision del cuento |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 24 Producción colectiva de una fabula Bloque: 2 **III PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Escriben colectivamente fabulas que exhiben un inicio, un desarrollo, un final y una enseñanza o moraleja | El alumno será capaz de:  1. Conocer una serie de sugerencias que tendra en cuenta al momento de crear una fabula a través de una lamina ilustrada.  2. crear una fabula tomando en cuenta cada una de sus partes mediante lo aprendido en clase.  3. Compartir con sus compañeros y maestro la fabula creada por ellos mismos. | 1.1 M: Presenta una lamina ilustrada sobre la fabula “El león y el raton”  1.2 Comentan sobre el contenido de la lamina presentada.  1.3 Leen individualmente la fabula de la pag. 83 del libro de lecturas  1.4 Comentan sobre las principales partes de la fabula.  1.5 Realizan las actividades 1 y 2 de la pag 91 del libro de actividades.  2.1 Escriben varias ideas sobre los temas posibles  2.2 Seleccionan el tema que puede girar en torno a una o varias ideas  2.3Copian la versión borrador donde tendrán presente en escribir todas y cada una de las fabulas  2.4 Escriben el titulo que seleccionaron  2.5 Escriben las ideas principales de la fabula  2.6 Mencionan que enseñanza nos deja la moraleja  2.7 Dramatizan la fabula creada por ellos mismos.  3.1 Pasan al frente a exponer su fabula  3.2 Comentan con sus compañeros sobre la fabula creada por ellos mismos  3.3 Analizan el contenido de la fabula discutiendo con sus compañeros  3.4 Ilustran y colorean la fabula creada por ellos mismos. | Humanos  Pizarra  Marcador  Cuaderno de tareas  Lápiz  Libro de actividades  Papel Bloc o cuaderno de dibujo  Colores | Participacion activa del estudiante  Revision del trabajo realizado  Revision del cuaderno de tareas  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngRevision de la fabula |

Tiempo : 1 Semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: 25 Producción en equipos de una tira comica o historieta Bloque: 2 **III PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan la función social y personal de la escritura: divertir, entretener, en la producción de tiras cómicas. | El alumno será capaz de:  1. Reconocer una tira comica o historieta en diferentes medios escritos (Periódicos, revistas, etc.)  2. Expresan con claridad la producción de la tira cómica o historieta mediante un dibujo  3. Demuestra la importancia de las tiras cómicas o historietas en la educación del niño mediante su creatividad | 1.1 Observan las tiras cómicas o historietas en un periódico  1.2 Leen la tira cómica o historieta del periódico  1.3 Comentan con sus compañeros y maestro el contenido de la tira cómica o historieta  1.4 Desarrollan la actividad de la página 94 del libro de actividades de acuerdo a su imaginación.  1.5 M: plantea los pasos a seguir en los productos  2.1 Se organizan en equipos para elaborar una tira cómica o historieta en la pagina #95 del libro de actividades.  2.2 Realizan las actividades de la pagina #96 y 97.  2.3intercambio de libros con los compañeros para recibir comentarios de las tiras cómicas o historietas realizadas.  3.1 Elaboran una revista de tiras cómicas o historietas.  3.2 Construyen un mural con recortes de tiras cómicas, o historietas que encuentren en revistas, periódicos, etc. | Humanos  Pizarra  Marcador  Cuaderno de tareas  Lápiz  Libro de actividades  Papel Bloc o cuaderno de dibujo  Colores | Participación activa del estudiante  Revisión del trabajo realizado  Revisión del cuaderno de actividades  Revisión de la fabula |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1/3 horas clases Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: La invitación Bloque: 2 **III PARCIAL**

Estándar: Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir.

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan estrategias de producción de un texto, según el contexto (tema destinatario) y su estructura. | El alumno será capaz de:  1. deducir la función sociales de la invitación observando un formato de una invitación de 15 años y tarjetas de diferentes acontecimientos.  2. Distinguir mediante los diferentes modelos de invitación las partes de un formato de invitación.  3. Valorar y reflexionar acerca de la significación social que tiene los textos de invitación. | Explotación de conocimientos previos.  1.1 Motivación: canción "feliz cumpleaños"  1.2 Observan una lamina con deferentes tipos de invitaciones.  1.3 Discuten sobre lo que observaron en la lamina y comparten anécdotas de fiestas en lasque han estado anteriormente.  Construcción de nuevos saberes  2.1 Comparten con sus compañeros diferentes tipos de tarjetas de invitación previamente recolectadas.  2.2 Leen las tarjetas de invitación y las clasifican entre fiestas.  2.3 Elaboran un borrador de una invitación de cumpleaños en la pizarra e incluyen quienes invitan, a que, a quien, fecha, hora, lugar; alguna frase sugerente ¡le esperamos! ¡no se arrepentirá! e ilustración que complete de que se trata con la ayuda del maestro.  2.4 Leen la lectura Feliz cumpleaños de la pag. 85 y 86 de español 2.  2.5 en el calendario del aula identifican y marcan la fecha de su cumpleaños.  Comprobación de nuevos sabores  3.1 Diseñan diferentes tipos de tarjetas las ilustran y las comparten entre sus compañeros.  3.2 Reflexión sobre la función social del texto "invitación"  3.3 En una ficha escriben un resumen acerca de lo leído en el libro de español. | Humanos  Maestro  Pizarra  Marcador  Imágenes  Laminas  Tijeras  Tarjetas de invitación  Libro de español  Calendario escolar  Fichas de trabajo | 1. Elaboran un borrador de tarjeta de invitación.  2. Identifican en el calendario escolar.  3.Diseñan una tarjeta de cumpleaños con dibujos.  4. Revisión de resumen |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1/5 horas clases Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: Elaboración colectiva de un libro Bloque: 2 **III PARCIAL**

Estándar: Reconocen la forma de presentación de libros literarios, funcionales e informativos

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Desarrollan estrategias de producción de un texto, según el contexto (tema destinatario) y su estructura. | El alumno será capaz de:  1. Desarrollar el concepto del libro a través de la producción colectiva de un libro con sus propias producciones.  2. Elaborar colectivamente un libro y luego identificar cada una de sus partes con la ayuda de su profesor.  3. Valorar la necesidad de llegar a consensos para trabajar en equipo. | Exploración de conocimientos previos  1.1 Motivación: poema "El Libro tu mejor amigo"  1.2 Observan y leen el poema escrito en una lamina.  1.3 Escuchan la recitación del poema con su debida entonación de parte del docente.  1.4 Lo recitan en forma de coro, utilizando la mímica.  Construcción de nuevos sabores  2.1 Leen la lección y comentan su contenido , refuerzan sus conocimientos con explicaciones del docente.  2.2 Forman equipos de trabajo e intentan guiados por su profesor elaborar un pequeño libro.  2.3 Escriben la presentación del libro y mencionan quienes lo van a hacer, eligen el tema al que se van a referir y a quien lo van a dedicar.  2.4 Redactar la dedicatoria del libro.  2.5 Escriben el nombre del libro según el tema elegido.  2.6 Elaboran la portada, la ilustran y escriben los autores.  2.7 Escriben el contenido del libro.  2.8 Escriben el índice del libro.  2.9Organizan las partes del libro considerado su orden.  Comprobación de nuevo saberes  3.1 El maestro organiza una exposición para que los demás compañeros de la escuela puedan observar los libros elaborados. | Humanos:  Maestro  Alumno  Pizarra  Marcador  Un poema  Laminas  Tijeras  Papel construcción  Libro de español | 1. Recitan un poema acerca del libro y de sus partes.  2. En equipos de trabajo elaboran un libro con todas sus partes.  3. Exponen los libros elaborados. |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1/8 horas clases Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: Dialogo cotidiano mediatizado por teléfono con compañeros (as) Bloque: 3 **III PARCIAL**

Estándar: Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Escriben diálogos cotidianos con compañeros(as) para ser dramatizados. | El alumno será capaz de:  1. Conocer la función que desarrollan los signos de puntuación dentro de la lectura con ayuda al maestro.  2. Redactar un dialogo incluyendo los signos de puntuación en la frase que haga falta con la ayuda del libro de texto.  3. Valoran la importancia de los signos de puntuación en la lectura y escritura. | Explotación de conocimientos previos  1.1 Motivación: juego "la llamada equivocada"  1.2 Leen el dialogo que se encuentra en el libro de lectura.  1.3 Discuten sobre lo leído.  1.4 Enuncian los nombres de los compañeros que hablan por teléfono.  1.4 Narran lo que hablaron los compañeros  Construcción de nuevos saberes  2.1 Desarrollan los ejercicios de la pagina 106 ala 109 utilizando el libro de actividades.  2.2 Redactan el dialogo redactado y lo escriben en su cuaderno  2.3 Ilustran el dialogo redactado y lo escriben en el cuaderno.  2.4 Leen por turnos la página 32 del libro de lectura  2.5 Buscan en el diccionario las palabras desconocidas  2.6 Subrayan los signos de puntuación encontrados en el texto con lápiz de color  2.7Dramatizan un dialogo con la entonación debida.  Comprobación de nuevos deberes  3.1 Leen la página 94 del libro de lectura y resuelven las actividades de la página 95 del libro de lectura. | Humanos:  Maestro  Alumno  Pizarra  Marcador  Imágenes  Laminas  Tijeras  Lápiz  Libro de lectura  Libro de actividades | 1. Revisión de las actividades del libro.  2. Revisión de las redacciones hechas en el salón de clases.  3. Dramatizan un dialogo con buena entonación. |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1/6 horas clases Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: La oración Bloque: 3 **III PARCIAL**

Estándar: Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican unidades de sentido (oraciones) en texto propios y leídos e infieren su concepto | El alumno será capaz de:  1. Identificar en un párrafo oraciones con ayuda del maestro y el libro de texto  2. señalar en oraciones el sujeto y el predicado con la ayuda del maestro y el libro de texto.  3. valorar la importancia de las oraciones en la construcción de párrafos y textos literarios. | Explotación des conocimientos previos  1.1 Motivación: canción "la pelota preguntona..  1.2 Leen la lección de la pagina 96 y 97 del libro de lectura.  1.3 Analizan las oraciones que se encuentran en la lectura.  Construcción de nuevos saberes  2.1escriben en su cuaderno oraciones que estén relacionadas con la lectura  2.2 Identifican y subrayan los signos de puntuación en la lectura.  2.3 Subrayan con lápiz de color el inicio, desarrollo y desenlace de la lectura.  2.4 ponen en práctica las reglas ortográficas al escribir una oración.  2.5 Resuelven las actividades del 2 de la página 111 del libro de actividades.  2.6 Escriben oraciones con las palabras que se encuentren en el numeral 6 de la página 114 del libro de actividades.  2.7 Leen la página 98 del libro de lectura.  2.8 Resuelven los ejercicios de la página 29 del libro de lectura.  2.9 Observan una lamina con oraciones.  2.10 Identifican con marcadores de colores el sujeto y el predicado.  2.11 Pasan a la pizarra a escribir oraciones señalando el sujeto y el predicado  2.12 resuelven los ejercicios de la pagina 112 y 113 del libro de actividades.  Comprobación de nuevos saberes  3.1leenla página 98 del libro de lectura y resuelven las actividades de la página 99 del libro de lectura. | Humanos:  Maestro  Alumno  Pizarra  Marcador  Lápiz  Lápiz de color  Laminas  Tijeras  Libro de lectura  Libro de actividades. | 1. Revisión de cuaderno de trabajo  2. Revisión del trabajo realizado en el libro de actividades y en el libro de lectura.  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png3. Realizan una valoración personal acerca de lo aprendido en clase. |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1/3 horas clases Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Tema: Identificación y manejo del uso de las irregularidades de los fonemas y grafemas. Bloque: 2 **III PARCIAL**

Estándar: Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura.

Maestro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Leen y escriben textos donde aparecen palabras con la letra C/c, Qu/qu, y K/k. | El alumno será capaz de:  1. Identificar y manejar el uso de las irregularidades de los fonemas y grafemas auxiliándose de una lamina y del libro de texto  2. Redactar textos utilizando adecuadamente la irregularidades de la relación fonema grafema C/c, Qu/qu, R/r, G/g identificados con anterioridad.  3. Perseverar en el manejo adecuado de las irregularidades de la relación sonido-letra a través de la practica constante de los fenómenos y grafemas C/c Qu/qu R/r G/g en la escritura de textos. | Explotación de conocimientos previos  1.1 Motivación: rompecabezas con el alfabeto  1.2 Leen desde la pagina 106 ala 108 del libro de lectura.  1.3 comentan la lectura.  1.4 Con lápiz de color subrayar las palabras que llevan C/c Q/q R/r G/g y las enlistan.  Construcción de nuevos saberes  2.1 Encuentran en periódicos, revistas, rotulos y envolturas, otras palabras que llevan estas letras C/c Q/q R/r G/g, las leen y las escriben en su cuaderno.  2.2Argumento el uso de los grafemas C/c Q/q R/r G/g, deduciendo las reglas ortografías para su aplicación.  2.3 escriben las reglas en su cuaderno  2.4Forman palabras con "qu"  2.5Escriben textos usando las palabras que llevan los grafemas C/c Q/q R/r G/g.  2.6 Desarrollan las páginas 121 y 122 del libro de actividades.  Comprobación de nuevos saberes  3.1 Después de leer la lectura "biografía de José Cecilio del Valle" de la página 106 del libro de lectura dibuje al prócer firmando el acta de independencia, escribe los aspectos más sobresalientes de la biografía. | Humanos:  Maestro  Alumno  Pizarra  Libro de lectura  Cuaderno de trabajo  Libro de actividades  Laminas  Tijeras  Revistas  Periódicos  Envolturas  Lápiz de color | 1. Revisión de cuaderno de trabajo  2. Revisión del libro de actividades  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png3 Revisión de las actividades del libro de lectura. |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 31: El dialogo en la narración.

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Leen y utilizan con diversos propósito, texto narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos, tanto literarios como funcionales informativos, de varias fuentes como libros, medios masivos de comunicación e internet, incluyendo contenidos lingüísticos y gráficos

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican diálogos, en narraciones literarias y los signos de puntuación que los delimitan | Al finalizar la clase el estudiante será capaz de:  1. Definir la importancia del dialogo en la narración, en un cuento ilustrado.  2. Clasificar los diálogos de acuerdo a los diferentes signos de puntuación presentados en un trifolio.  3. Dramatizar los diferentes estados de ánimo como se reflejan en nuestra personalidad. | 1.1 En una lamina presentada por el maestro identifican los signos que acompañan a los diálogos que encuentran en el cuento.  1.2 comentan sobre la lectura de los diálogos asiendo uso de la entonación adecuada.  1.3 Leen la lectura de la pagina # 116 y 117 del libro de lectura.  1.4identifican los signos que acompañan los diálogos en la lectura.  1.5 Comentan el mensaje de la lectura contestan: Cual es la cara perfecta? como debe ser la cara perfecta?  2.1 Dibujan la cara perfecta y le pegan en un trifolio.  2.2 Escriben un dialogo utilizando los signos de puntuación  2.3 Hacen caras demostrando diferentes emociones (triste, alegre, adoloridos, enojados, etc.)  2.4 Enlistan los diferentes signos de puntuación que se encuentren en la lectura.  2.5 Resuelven las actividades de la página 117 del libro de actividades.  3.1 Se organizan en equipo de trabajos.  3.2 Elaborar las mascaras que utilizaran para reflejar las diferentes los diferentes estados de ánimo.  3.3 Escriben el guion de dialogo que van a presentar ante sus compañeros tomento en cuenta los diferentes signos de puntuación y escribirlos en el guion en una forma adecuada  3.4 Presentación del dialogo dramatizado por el grupo de alumnos. | Humano:  Maestro  Alumno  Lamina  Libro de lectura  Papel  Cartón  Pegamento  Libro de actividades  Cartulina  Cartón  Pluma de colores  Cuaderno de tareas | Participación activa de los estudiantes  Lectura oral individual  Revisión del trifolio  Revisión de actividades pag.117.  Revisión del guion del dialogo y signos de puntuaciónC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 4 horas Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 32: Identificación de los personajes y dialogo en cuentos y fabulas.

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales principales, secundarias e inferencia les dé un texto leído incluyendo la interpretación de imágenes visuales.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Se identifican con personajes de cuentos y fabulas leídos los representan. | Al finalizar la clase el estudiante será capaz de:  1 Reconocer los personajes principales y secundarios de los cuentos y fabulas  2 Identificar la importancia de los signos de puntuación en los cuentos y fabulas  3 demostrar mediante un dialogo realizado en el que se utilicen los signos de interrogación admiración e interpretación y guion mayor en su cuaderno de tareas. | 1.1 observan y exploran la lamina presentada por el maestro(a).  1.2 Nombran los signos de puntuación que se encuentran en el dialogo del cuento " el ruiseñor"  1.3 Leen por turnos adecuadamente las oraciones, poniendo en práctica los signos de interrogación y admiración.  1.4 Nombrarlos personajes principales de los cuentos y fabulas.  2.1 Escriben en el cuaderno las tareas el cuento "el ruiseñor" de la pag. #118 y 119 del libro de lecturas.  2.2 subrayan palabras desconocidas en el cuento y las escriben en el cuaderno de tareas y luego consultan el diccionario.  2.3 Seleccionan los signos de puntuación mas importantes.  2.5 Unen las oraciones afirmativas y negativas con la ilustración que les corresponde en la pag. #130 del libro de actividades.  2.6 se organizan en grupo y explican cual es la diferencia en la oración interrogativas y exclamativas  3.1 Leen en parejas fragmento del principito de la pag. #121 del libro de lectura.  3.2 realizan las actividades de la pag.#121 del libro de lectura.  3.3 Se forma en parejas para dramatizar un fragmento " el principito".  3.4 Dramatizan frente a sus compañeros el fragmento antes de practicado.  3.5 Elaboran un mural dando a conocer las diferentes oraciones interrogativas, afirmativas mas utilizadas. | Maestro (a)  Alumno  Lamina  Libro de lectura  Cuaderno de tareas  Libro de lectura  Diccionario  Lápiz  Borrador  Colores  Libro de actividades  Libro de lecturas  Papel bond  Pegamento  Tijeras  Cartón o cartoncillo  Marcador  Permanente | Participación activa del estudiante  Lectura oral  Revisión del cuaderno de tareas  Revisión de las actividades realizadas de lecturas  Participación en la dramatización  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngRevisión del mural. |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1 semana Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 33 concordancia entre articulo, sustantivo, adjetivo y verbo

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Ddemustran compresion de las ideas globales principales, segundarios e inferencia les de un texto leido incluyendo la interpretacion de imágenes visuales

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identificar si la concordancia en genero y numero es adecuado entre articulo, sustantivo adjetivo y verbo, apoyandose apoyandose en I discusion entre todos sobre como se dice y como esta escrito. | Al final de clase el estudiante sera capaz de :  1 Reconoser la concordancia que ay entre articulo, sustantivo, adjetivo y verbo en textos escritos.  2 Clasifican las diferentes categorias gramaticales a traves de un texto escrito.  3 Emplear correctamente las actividades gramaticales en cada una de las actividades a realizar. | 1.1 Comentan sobre los cuantos clasicos ( caperucita roja, los tres cerditos, la cenicienta, etc.)  1.2 Leen y comentan sobre los articulos encontrados en el texto de la pag. #135 del libro del libro de lecturas  1.3 Se organizan en equipo y comentan por turnos los tres cerditos de la pagina 123 del libro de lectura  1.4 En una lamina con diferentes actividades, mencionan las acciones que realizan al jugar ene el patio.  1.5 Individualmente mencionan cada una de las palabras que estan despues del articulo.  2.1 Escriben en su cuaderno de tareas el cuento de los tres cerditos de la pagina #123 del libro de lectura  2.2 Subrayan de color rojo los articulos, color verde los sustantivos y azul los verbos.  2.3 enlistan en su cuaderno los articulos , sustantivos, adjetivos y vebos encontrados en el cuento, asiendo uso de un cuadro.  2.4 Construyen oraciones utilizando cada una de las categorias gramaticales encontradas anteriormente  3.1 se organizan en equipos  3.2 elaborar fichas sobre la conjugacion de los verbos y las pegan en el aula de clases.  3.3leen detenidamente las lecturas "el tio buey, el tio jaguar, el tio conejo"  3.4 subrayar las palabras dsconosidas y buscar su significado en el diccionario  3.5 encierran los sustantivos que encuentran en la lectura  3.6 buscar los verbos que encuentran en la lectura y los colocan en color rojo.  3.7 Elaboran oraciones combinando los C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpgsustantivos con los verbos. | Maestro  Alumno  Libro de actividades  Libro de lecturas  Lamina  Cuaderno de tareas  Colores  Libro de lecturas  Lapiz  Borrador  Sacapuntas  Fichas  Libro de lecturas  Diccionario | Participacion activa de los estudiantes  Revision de cuaderno de tareas  Revision de actividades  Revision de fichas  Revicion deC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png tareas |

****

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 horas Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 34: Clases de palabras los puntos sustantivos comunies y sustantivos propios.

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Reconosen y entienden en textos leidos una variedad de palabras

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican sustantivos comunes y propios en un cuento de su propia produccion o de un libro. | El alumno sera capaz de:  1. Nombrar sustantivos comunes y sustantivos propios mediante un grupo de alumnos u objetos diferentes del aula.  2. Identificar nombres comunes y propios en la lectura " el arbol magico" del libro de texto  3. Utilizar correctamente nombres comunes y propios mediantes la realizacion de una guia de trabajo. | 1.1 Mencionan individualmente el nombre de sus compañeros de clase.  1.2 Llaman por su nombre a cada uno de los objetos que se encuentran en el aula.  1.3 Leen por turno detenidamente el texto "el arbol magico" de la pag. 133 del libro de lectura  1.4 Hablan de las palabras magicas y ¿Por qué son magicas?.  1.5 M: preguntan si ellos usan las palabras magicas con mama, papa, los vecinos y maestros.  1.6 Mencionan la manera de dar gracias o pedir disculpas.  1.7 Comentan el mensaje de la lectura.  2.1 Escriven en su cuaderno de español la leccion de la pag. 133 del libro de lectura.  2.2 Subrayan en rojo los sustantivos comunes que encuentren en la lectura.  2.3 encierran en un circulo los sustantivos propios encontrados.  2.4 Escriben en oraciones combinando los sustantivos propios y comunes.  2.5 Leen el fragmento de un cuento de la pag.143 del libro de actividades.  2.6 Realizan en equipos de trabajo las actividades de la pag.145-149 del libro de actividades.  3.1 Leen y comentan la lectura "higueras" de la pag. 135-136 del libro de lectura.  3.2 Realizan los ejercicios de la pag. 136  3.3 Clasifican en un cuadro conparativo los sustantivos comunes y propios de la lectura higueras.  3.4 Dramatizan en equipo de trabajo " las ranas pidiendo rey" del libro de actividades de la pag.149-150.  3.5 Leen detenidamente el texto " el robo de la alegria" y clasifican los sustantivos comunes y propio.  C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg3.6 Ejecutan las actividades que se le piden en la pag. 152 del inciso 13, 153 y 154. | Humanos  Libros de lecturas  Cuaderno de español  Libro de actividades  Libro de lectura  Implementos necesario para la gramatizacion | Participacion activa de los estudiantes  Lectura oral  Demostracion de vaores  Revicion de leccion  Revision de tareas  Revision del cuaderno de actividades  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 1/4 horas Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 35:la descripción

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos narrativos, expocitivos y persuacivos.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Activan a su vocabulario pasivo apartir de la descripcion de su personage favorito | El alumno sera capaz de:  1. Conceptualizar y comprender la palabra descripcion auxiliandoze de una lamina y de una imagen  2. Descrivir verbalmente y por escrito personas, lugares y objetos auxiliandose de imágenes.  3. Valorar ala descripcion como una forma de aprendisaje significativo | Motivacion: manteca de iguana  Exploracion de saberes previo  1.1 Observan detenidamente la imagen de la pag. 155 del libro de actividades  1.2 Descriven verbalmente lo que observan en la imagen.  1.3 Lee en una lamina el significado de la palabra descripcion.  1.4 Leen el texto torre eiffel en la pag. 139 del libro de lectura .Y comentan lo leido  Construccion de los nuevos saberes  2.1 Descriven verbalmente y por escrito la torre eiffel.  2.2 Responden alas preguntas de la pag. 140 del libro de actividades  2.3 Descriven asu maestro usando abjetivos calificativos.  2.4 Dibujen asu maestro.  2.5 Describan asu familia y los dibujan.  2.6 Describen en su escuela, resaltando lo que mas le gustan de ellas.  2.7 Dibujan su escuela  Comprobacion de nuevos saveres  3.1 reflexionan sobre los pasos a seguir en la descriccion, planteados por el maestro en forma oral.  3.2 descriven los lugares que mas frecuentan.  3.3descrive su personaje favorito | Humanos  Libro de lecturas  Libro de español  Lamina  Colores  Cuaderno de dibujo  Imágenes  Tijera  Resistol | Revision de las actividades realizadas en el aula de clases  Presentan dibujos descriptivos  Presentan descripcion de su personaje favorito!  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 horas Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 36: Clase de Palabras: El Verbo

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Utilizan y comprenden una variedad de palabras en la produccion y recepción de textos orales (Lengua Oral)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican en un texto escrito palabras que nombran acciones | El alumno sera capaz de:  1 Conocer los tiempos verbales y la variacion que sufre cada persona en la conjugacion verbal a traves de la lectura "Cantor de Opera"  2. Identificar en forma verbal y escrita los tiempos verbales, presente, pasado y futuro en todas las personas gramaticales auxiliandose de la lectura "Cantor de Opera" y del libro de actividades  3. Analizar el contenido del cuento "Cantor de Opera", discutiendo con sus compañeros | Motivacion: Dinamica "Saltar y Saltar"  Exploracion de saberes Previos  1.1 Leen el "Canto de Opera" de la pag. 141 del libro de lectura  1.2 Comentan en voz alta las palabras que indican el movimiento o accion  1.3 Escuchan los tiempos verbales y la variacion que sufre cada persona en conjugación verbal  1.4 Conjugan verbos en los tiempos pasados, presente y futuro en todas las personas gramaticales  Construccion de Nuevos saberes  2.1 Vuelve a leer el cuento "Cantor de Opera" y buscan en el diccionarios las palabras desconocidas  2.2 Subrayan con color rojo las palabras que indiquen accion  2.3 Escriba el nombre que reciben las palabras que indican accion  2.4Escriben la forma infinitiva de cada uno de los verbos encontrados  2.5 Identifican en imágenes las acciones que se realizan en ellas; escribiendo en la pizarra oraciones con cada una de las acciones encontradas  Comprobacion de nuevos saberes  3.1Encuentran verbos en periódicos, revistas y sopa de letras | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Diccionario  Lápiz de color  Revistas  Periódicos  Cuaderno de trabajo  Pizarra  Marcador  Tijera | Revision de las actividades realizadas  Completan la sopa de letras  Identifican y comentan imagenes |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 horas Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 37: Acentuación

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Aplican normas de caligrafia, ortografia, y puntuacion en la escritura. (Escritura)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Marcan tilde a aquellas palabras que lo requieren apoyados en modelos de dichas palabras. (Tarjetas, diccionario, un texto impreso donde aparecen) | El alumno sera capaz de:  1 Distinguir los tipos de acentos, Prosodico y Ortografico, observando una lamina y escuchando una lectura  2. Identificar el asento prosodico y ortografico en una lectura dada y subrayada la silaba tonica y atonas  3. Valorar la importancia de normativas de la ortografia para lograr una educacion eficaz | Motivacion: "Adivina Quien Soy"  Una rayita inclinada o una tilde  Exploracion de saberes Previos  1.1 Leen el texto de la adivinanza ¿Quién soy? haciendo enfasis en las palabras asentuadas  1.2 Escuchan la lectura modelo por el maestro e identifican en las palabras los acentos prosodicos y ortograficos  Construccion de Nuevos saberes  2.1 Leen la leccion: "Lios en la clase de Ciencias Naturales"  2.2 Subrayan con asento ortografico y prosodico  2.3 Intercambian trabajos defienden argumentando lo presentado con la ayuda del maestro.  2.4 Observan laminas escribiendo el nombre a cada imagen y contestan que notan en las siguientes palabras:  (papá, papa, mamá, mama), escriben las diferencias existentes  2.5 Elaborar conclusiones acerca del asento ortografico, prosodico, silaba tonica y atona con ayuda del maestro  2.6 Leen la pagina 145-146 del libro de lectura e identifican las palabras acentuadas, los articulos, sustantivos y verbos  Comprobacion de nuevos saberes  3.1 Desarrollan los ejercicios de la pag. 164-165 del libro de actividades  3.2Mencionan la importancia del uso de acento ortográfico y diacritico; utilizan un texto de periodico para dicha actividad | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Lápiz de color  Cuaderno de trabajo  Pizarra  Marcador | Participacion individual y en grupo  Revision de cuaderno de actividades  Revision de comentarios acerca de la importancia del uso del acento  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 horas Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 38: Relaciones Léxicas: Sinonimas y Antonimas

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semanticas en la produccion de textos escritos

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identifican la permanencia o el cambio de sentido en un texto al reemplazarse algunas de las palabras por antonimo o sinonimo | El alumno sera capaz de:  1 Conceptualizar palabras antonimas y sinonimas a traves de un juego y una lectura  2. Identificar sinonimos y antonimos en textos e imagenes  3. Disfrutar el uso de una variedad de palabras en la aplicación de la comunicación oral y escrita | Motivacion: "Tu dices asi, y yo digo asi"  Exploracion de saberes Previos  1.1 Comentan como se llaman las palabras que se escriben de distinta manera pero significan lo mismo  Construccion de Nuevos saberes  2.1 Realizan la actividad 1 y 2 de la pagina 168-169 del libro de actibidades  2.2 Identifican los sinonimos de las palabras resaltadas del texto  2.3 Escriben la palabras subrayada en la columna A; y en la B escribe el sinonimo de cada una de ellas  2.4 Copian el parrafo de una lectura "El traje del Emperador"  2.5 En la pag. 147 cambian por antonimos las palabras subrayadas y observan lo que sucede.  2.6 Presentacion de imágenes en laminas y escriben lo que ven reflejado en ellas  2.7 Forman grupos de trabajo, el equipo A escribe una lista de palabras sinonimas; y el equipo B escribe las palabras antonimas  2.8 Escriben el concepto de antonimo y sinonimo con ayuda del maestro  2.9 Escriben oraciones con antonimos y sinonimos  Comprobacion de nuevos saberes  3.1Reflexionan sobre la importancia de usar antonimos y sinonimos en la conversacion y escritura | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Lápiz de color  Cuaderno de trabajo  Pizarra  Marcador  Lamina  Tarjetas | Participacion activa e individualmente  Revision de las actividades realizadas en clase  Participacion en grupo  Clasifican antonimos y sinonimos |



**Datos Generales**

Escuela: Tiempo : 2 horas Grado: Segundo Sección:

Asignatura: Español Lección 39: Semiología

Bloque: 3 reflexión sobre la lengua. Maestro: **IV PARCIAL**

Estándar: Demuestra comprension de las ideas globales, secundarias e inferenciales de un texto leido, incluyendo la interpretacion de imágenes visuales. (Lectura)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Expectativas de Logro** | **Productos esperados** | **Sugerencias metodológicas** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Elabora simbolos e iconos que se usan en la comunidad como señales de transito, semáforos, paso de peatones, ciclistas, paso de animales, de escolares, derrumbes de sustancias toxicas | El alumno sera capaz de:  1 Comprender la semiologia a traves de una cancion y un dibujo  2. Identificar simbolos, signos y señales por medio de dibujos, comentarios y explicaciones del maestro  3. Respetar e interpretar las diferentes señales al conducir o ser peatón | Motivacion: Cancion "Camino a la escuela"  Exploracion de saberes Previos  1.1 Dibujan el trayecto de su casa a la escuela con todos los elementos visuales  1.2 Leen las lecciones semiologicas de las pag. 154 del libro de lectura  1.3 Comentan la lectura y mencionan los simbolos y señales que observan  Construccion de Nuevos saberes  2.1 Contestan las preguntas de la pag. 155 del libro de lectura, comentan y dialogan acerca de la actividad  2.2 Dibujan y colorean las señales de tránsito que conocen y escriben sus funciones  2.3 Desarrollan los ejercicios de las pag. 154-159 del libro de actividades  2.4 Observan una lamina con un dibujo acerca del ahorro de energia y escriben un comentario  2.5 Colorean la imagen de la pag. 181-183 del libro de actividades  2.6 Utilizan las imágenes que recien dibujaron y colorearon para posteriormente explicar sus funciones  2.7 Dramatizan el uso correcto de semaforos para vehículos y peatones  Comprobacion de nuevos saberes  3.1 Reflexionan acerca de la importancia de conocer el uso correcto del semafono  3.2 Inventan un cuento haciendo uso de la semiologia y la ilustran  3.3 Exhiben su historia en un tendedero y la comparten con sus compañeros | Humanos  Libro de lectura  Libro de actividades  Laminas  Pizarra  Marcadores  Cuaderno de actividades  Lapices de Color | Revision de las actividades realizadas en el libro de lectura  Revision de las actividades realizadas en el libro de actividades  Revision de todos los dibujos y comentarios  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngDramatización del uso correcto del semaforo |

Planificación

Anual

Ciencias Naturales

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Seres Vivos Ciclos de la Naturaleza  Elementos sin vida del ambiente la funcion de la relacion de los seres vivos  Partes de la Planta | Explican la razon por la cual algunos hechos se repiten constantemente  Describen los beneficios que obtienen los seres vivos de relacion entre si asi como con los elementos sin vida del entorno.  Identifican las partes de las plantas y las clasifican de acuerdo a sus utilidades que proporcionan a los seres humanos | * Ilustracion de elementos que permiten reconocer distintos momentos de la vida. * Ordenamientos de las etapas de la metamorfis, ejemplificacion de sucesos que se repiden con regularidad * Discrimonacion de oraciones falsas y verdaderas, acerca del ciclo de la naturaleza * Elaboracion de un cartel con la explicacion: la vida, el dia, la noche o las estaciones del año. * Identifican de estructuras de sostén en animales y plantas * Comparacion de la columna vertebral con el tallo de las plantas * Dramatizacion de los seres vivos con los elementos sin vida del medio ambiente * Establecimiento de relaciones entre seres vivos observados en una imagen * Observacion de los elementos sin vida en el patio escolar para determinar su utilidad * Observacion de relaciones entre seres vivos entre sus hogares y vecindarios. * Diseño de rompecabezas con las partes de las plantas | Humanos  Libro  Cuaderno  Lápiz  Cartulina  Crayolas  Papel  Cartulina  Lapices de colores | 1 Hora  1 Periodo | * Dibuja y explica, algunos ciclos de la naturaleza en su cuaderno. * Ordena por medio de numeros la secuencia de algun ciclo de la naturaleza * Crea un relato en el cual describe como los seres vivos aprovechan los elementos sin vida del ambiente. * Ilustra beneficios que los seres vivos obtienen de las relaciones con otros seres |



Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Clasificacion de las plantas alimenticias, medicinales, industriales, ornamentales  La reproduccion de las plantas.  Alimentacion y crecimiento de las plantas.  El movimiento de las plantas | Diferencian la reproduccion sexual y asexual de las plantas  Explican las 3 etapas del proceso de fotosintesis e indican lass condiciones que hacen posible el movimiento de las plantas. | * Elaboracion de un mantel individual con dibujos de flores y verduras * Preparacion de ensalada de verduras * Elaboracion de un album de plantas medicinales * Reconocimiento de objetos de origen vegetal * Redaccion de historia de un producto que se puede elaborar con una planta industrial * Comparacion del crecimiento (Semillas de frijol y ramas de geranio.) * Elaboracion de un cuadro que explique las diferencias entre reproduccion sexual y asexual. * Desarrollo de experiencias para demostrar como influye la tierra en la germinacion * Elaboracion de una maqueta en la cual se presenta el proceso de la fotosintesis * Participacion de un debate acerca del movimiento de las plantas | Rompecabezas  Manta  Lana  Semillas de frijol  Ramas de geranio  Papel  Marcador  Utilizados  Plastilina  Material | 1 Periodo  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png | * Elaboracion de un cuadro sinoptico en el cual clasifica a las plantas. * Identifica las partes de la planta * Observadas eb un vegetal sembrado en una maseta * Señala en un cuadro comparativo las diferencias entre sexual y asexual. * Explica el proceso de fotosintesis a partir de una secuencia grafica. |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Dependencia de las plantas con su medio  **Los animales.**  Los animales Vertebrados, Invertebrados, Domésticos y Silvestres  Alimentación de animales | Identifican los elementos del entorno de las plantas que son necesarios para su subsistencia  Establecen la diferencia entre animales vertebrados e invertebrados y clasifican a los animales vertebrados  Diferencian animales carnivoros, herbivoros y omnivoros | * Elaboracion de un afiche acerca de la importancia de los elementos del medio para las plantas. * Composicion de una cancion en la cual expliquen como los elementos del medio ambiente favorecen al crecimiento de las plantas * Clasificacion de recortes de animales vertebrados e invertebrados * Explicacion del porque un pollo es vertebrado y una mariposa no. * Observacion de una araña con material desecho * Clasificacion de animales en diversos grupos de vertebrados con base con una historia * Selección y escritura de los nombres de animales herbivoros y carnivoros sobre siluetas * Clasificacion de animales en una tabla de acuerdo a su alimentacion | Recortes  Revistas  Lombriz  Insectos  Entre Otros.  Siluetas  Tabla |  | * Escribe un párrafo en el que explique cómo utilizan las plantas los elementos del entorno * Completa tarjetas en el cual explica las caracteristicas de los animales vertebrados e invertebrados Asocia por medios de lineas animales vertebrados con el grupo al cual pertenecen. * Explica en un parrafo lo que sucederia a la vida animal sin el agua, el ire, el sol, y el suelo |



Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Movimiento y desplazamiento de los animales  Formas de nacer  Diversidad de especies animales y vegetales en una region. Biodiversidad de Honduras factores ambientales | Identifican las formas en que se desplazan diferentes animales  Clasifican los animales según la forma como nacen.  Reconocen la importancia de la biodiversidad para el mandamiento del equilibrio ecologico | * Identificacion de las formas de desplazamiento de diversos animales * Participacion en la danza de los animales en el cual imitan su desplazamiento * Elaboracion de un cartel que ilustre la utilidad de las distintas formas de desplazamiento * Observacion e identificacion de los animales a partir de las imitaciones de sus desplazamientos * Resolucion de preguntas con base en observacion de huevos de gallina, pato o codorniz * Elaboracion de un cuadro comparativo ilustrado con las diferencias entre animales viviparos y oviparos * Creacion de un relato en el cual se explique que la lactancia materna es natural y sana * Dibujan animales oviparos y viviparos * Identificacion de animales que no pueden vivir en otros ambientes diferentes al que habitan * Elaboracion de maqueta de un habitat y los seres que en el habitan * Reduccion de un parrafo acerca de la importancia de la biodiversidad para el equilibrio ecologico * Elaboracion de un mural acerca de la biodiversidad de Honduras * Creacion de un cuento acerca de la flora y fauna del pais | Humano  Cartulina  Marcadores  Lapices de colores  Humano  Huevos  Cuaderno  Lápiz  Lapices de colores  Cartulina  Masa o  Plastilina  Ilustraciones de distintos ambientales con diversos animales |  | * Diseña iconos que representan las distintas formas de desplazamiento de los animales y escriben un ejemplo * Clasifica en un esquema animal de acuerdo con la forma en que nacen * Escribe un decagono de acciones que es necesario practicar para cuidar la biodiversidad de Honduras y mantener el equilibrio ecologico de sus ecosistemas |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Las plantas como recurso natural.  Cuidado de las plantas  Formas de conservacion de la fauna  Etapas de la Vida | Practican acciones para un adecuado cuidado de las plantas y aprovechara los beneficios y utilidades que estan leproporcionan  Proponen algunas ideas para evitar la extension de la fauna hondureña.  Determinan las caracteristicas en cada etapa de la vida humana | * Ilustracion de beneficios que obtienen de las plantas * Elaboracion de un separador ecologico * Elaboracion en grupos de una revista acerca de la utilidad de las plantas * Organización de la semana del cuidado de las plantas en el Centro Educativo * Propuestas de acciones para el cuidado de las plantas a partir de dibujos * Identificacion de acciones que conservan y destruyen la fauna * Juego "El Ahorcado" a partir de la palabra fauna * Realizacion de un mural con imágenes de animales que pertenecen a la fauna hondureñ. * Proposicion de medidas para proteger la fauna. * Argumentacion acerca de la manera como se puede proteger la flora y la fauna. * Elaboracion de un cartel con imágenes de la flora y la fauna hondureña y daccion de un mensaje que invite a su proteccion y cuidarlo. * Colocacion de fotografias de personas de diferentes edades en orden ascendente * Dramatizacion de las caracteristicas de las diferentes etapas de la vida. * Investigar biografia de alguien de 60 años. | Cartilina  Lana  Lapices de colores  Recortes  Tijeras  Pegamento  Cartulina  Papel bond  Marcadores  Cartulina, Fifuras, Goma, Tijeras, Lapices de colores |  | * Propone acciones beneficiosas para las plantas ante el planteamiento de una situacionen el cual se les maltrate. * Pintan mensajes que expresan beneficios y utilidades que proporcionan las plantas. * Elabora un diario que contenga medidas para la proteccion de la fauna hondureña. * C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngElabore tira comica, biografia y cambios que pasa una persona desde niño hasta anciano |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpgBLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| 2.  El ser humano  Y la salud | Necesidades basicas humanas  Esqueleto Humano: Cabeza, Tronco, Extremidades  Clases de Huesos: Planos, Cortos, Largos | Identifican las necesidades basicas de los seres humanos de aquellas que no lo sean  Identifican las principales partes y huesos del cuespo humano y explicara las funciones que estos desempeñan.  Diferencian huesos planos, cortos y largos y los reconnocen en diferentes partes de cuerpo | * Redaccion de una carta en la cual explique la importancia de la recreacion y el tipo de alimentacion ue necesitan * Ilustracion y redaccion de un parrafo acerca de los elementos indispensables para satisfacer las necesidades. * Elaboracion de un acrostico con cada elemento del medio ambiente que necesita el ser humano * Realizacion de un experimeinto para demostrar el efecto de la partida del calcio en los huesos. * Identificacion de huesos en el cuerpo humano * Elaboracion de rompecsbezas del craneo * Observacion de la columna vertebral de un pollo o de un pescado. * Realizacion de un modelo del torax humano. * Creografias utilizando las extremidades * Moldeado de un cuerpo con huesos y sin otros sin ellos utilizando plastilina. * Clasificacion de los huesos del pollo * Elaboracion de un acrostico con informacion de los huesos. * Reporte noticioso de los huesos lastimados durante un accidente. * C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpgJuego de identificacion del tipo de huesos | Cuaderno  Lapiz  Carretes de hilo y pajillas  Tarjetas con nombres de huesos  Plastilina | 2 Periodo  2 Periodo  2 PeriodC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngo | * Escribe una lista de las necesidades basicas de todas las personas y otra con necesidades especificas en cada etapa de la vida * Pinta en una ilustracion, las regiones del cuerpo humano y localiza algunos de los huesos, mas importantes. * Selecciona entre un grupo de palabras , aquellas que completen enunciados que explican las funciones de los huesos * Clasifica diferentes ejemplos de huesos según forma, tamaño observando la ilustracion de un C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngesqueleto humano |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Las articulaciones: Los Musculos  Los sentidos: Vista, gusto, olfato, oido y tacto  Higiene de los sentidos | Explican las funciones de los musculos y las articulaciones  Distinguen la funcion cada uno de los organos de los sentidos.  Reconocen acciones que contribuyen al cuidado e higiene de sus sentido | * Elaboracion de modelos de articulaciones * Realizacon de una rutina de ejercicios * Modelado de un musculo * Elaboracion de dibujos que representen personas practicando algun deporte * Desarrollo de una dinamica en la cual las y los escolares saltan, en una lengua dibujada en el suelo sobre las areas que detectan los sabores que usted mencione * Realización de un dibujo del ojo humano para señalar las partes de este organo * Señalización del origen de un sonido con los ojos vendados. * Identificacion con los ojos cerrados de diversos aromas * Complementacion de un esquema del tacto * Redaccion de una carta en la cual se explique como cuidar los organos de los sentidos. * Elaboracion de carteles acerca de los cuidados para cada uno de los sentidos * Creacion de una cancion acerca del cuidado de los sentidos | Carton, hule, conos de papel higienico y pelotas de durapax, plastilina, palillos y lapices de colores  Tiza, cartulina, colores, pañuelo, azucar, limon, sal, café amargo, cloro y perfume  Cartulina, marcadores | 2 Periodo  2 periodo  2 periodo | * Dibuja y explica la forma como funciona una articulacion * Completa un esquema con la funcion de cada uno de los sentidos. * C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngContesta test en el que se evalua la adquisicion de habitos de higiene en el cuidado de los sentidos y propone una manera de reforzzar los que no practique |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | El Sistema digestivo  El sistema respiratorio | Explican la secuencia del sistema digestivo  Señalan las partes y funciones del sistema respiratorio y diferencian los procesos de inspiracion | * Creacion de un relato en el cual se describa el proceso de la digestion. * Complemetacion de un texyo0o al sustituir imágenes. * Elaboración de carteles ilustrados acerca del proceso digestivo * Investigacion acerca de la gastritis * Seguimiento de una ruta de alimentos a fin de descubrir las partes del sistema digestivo * Desarrollo de ejercicios de respiracion. * Investigacion acerca de las ramificaciones o pequeños conductos que se observan en los pulmones | Cartulina  Lamina  Aparato digestivo  Humanos  Laminas  Cartulinas  colores | 2 periodo  2 periodo | * Ordena a traves de los numeros las imágenes que muestren la secuencia del proceso digestivo y explica cada etapa. * Señala las partes del sistema digestivo * Establece la diferencia entre inspiracion y expiracion * Pintan con colores distintos los organos del sistema respiratorio y explica la funcion de cada uno * C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngSeñala las partes del sistema respiratorio |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Diferencia entre niños y niñas  Procreación y nacimiento  Salud ambiental | Reconocen la diferencia entre niños y niñas y mostraran actitudes de equidad entre mujeres y varones  Definen la preocreacion y el parto; ademas, enumerara los cuidados necesarios durante el embarazo  Identifican acciones que afectan la salud ambiental | * Discusion acerca de la diferencia entre hombres y mujeres * Elaboracion de un autoretrato * Realizacion de un mural acerca de la amistad * Determinacion de cambios en el cuerpo desde el nacimiento hasta la juventud * Elaboracion de un collage con mujeres embarazadas y los alimentos que necesita * Charla de una madre invitada que comparta sus experiencias durante el embarazo. * Elaboracion de una tarjeta de felicitación para la madre invitada * Identificación de actividades que puede realizar un bebe * Elaboracion de un movil de ambientes saludables * Decoracion de las paredes con mensajes que inviten a no contaminar el agua, aire y suelo | Cartulina  Papel de diferentes colores  Tijera  Pegamento  Lapiz  Recortes de revista  cartulina  Dibujos de ambientes limpios  Lana, paletas  Ganglios | 2 periodo  2 periodo  2 Periodo | * completa el texto de una ilustracion en la cual aparezcan un niño y una niña que hablan acerca de las diferencias fisicas de su cuerpo. * Actuan de manera equitativa en el trato con las personas de sexo opuesto * Redacta a su mamá y otra a su papa agradeciendo los cuidados que le han brindado. * Reconocen en una secuencia grafica la fecundacion, el embarazo y el parto y explica los cuidados necesarios durante la gestación * C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngReconocen mensajes de acciones que dañen la salud ambiental |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Las enfermedades  Prevención de enfermedades: Las vacunas  Alimentos de Origen animal, vegetal y mineral  Grupos de alimentos: Higiene de alimentación | Reconocen los síntomas de algunas enfermedades  Explican las acciones necesarias para prevenir diversas actividades  Ejemplifican alimentos de origen animal, vegetal y mineral  Clasifica los alimentos según su composicion | * Dramatizacion de los sintomas de algunas enfermedades * Investigacion acerca de la elaboracion del suero oral casero * Practica para aprender a entablillar un brazo * Recuento de vacunas administradas * Elaboracion de banderines que apoyan las vacunaciones * Clasificacion según su origen, de alimento llevados al aula por los alumnos * Elaboracion de un menu * Escritura de tiras informativas acerca del tema * Clasificacion en un talbla de diferentes ejemplos de alimentos de acuerdo a su origen * Clasificacion de distintos animales y elaboracion de menu * Descripcion de las comidas ingeridas en los ultimos dias * Diseña un eslogan que inste al cuidado alimenticio | Tabla o carton delgado  Pañuelos o tela, algodón  Recortes de diferentes periódicos o revistas, de diferentes alimentos  Diversos tipos de alimento  Recortes de alimento  Recorte  pegamento | 2 periodo  2 periodo  2 periodo  2 periodo | * Relaciona de acuerdo a la sintomatología presentada en situaciones concretas las enfermedades padecidas en cada caso * Proponen algunas medidas para prevenir enfermedades * Asocia el nombre de vacunas con las enfermedades que previene * Realiza con recortes un callage de los alimentos de origen vegetal, animal y mineral * C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngDibuja alimentos de los 4 grupos en una piramide |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Los alimentos de la comunidad  Leche materna como alimento  El universo y el sistema solar  Características de los planetas y otros astros  Las estrellas:  El Sol como fuente de calor | Reconcen los alimentos producidos en su comunidad  Explican la importancia de la lactancia materna para los bebes  Explican la configuración del universo y el sistema solar  Identifican las caracteristicas de los cuerpos celestes que conforman el sistema solar  Argumentan acerca del papel que juega el sol en las condiciones de vida de la tierra | * Preparación de un postre de frutas * Ilustracion de alimentos producidos en la comunidad * Discriminan de ilustraciones de alimentos de la comunidad, entre otros que no lo son * Discusión de la importancia de la leche materna a partir de ilustraciones * comentario acerca de la importancia de la lactancia como alimento para el bebe * Representación de un planetario * Ilustracion de las fotografias tomadas durante un viaje imaginario al espacio * Composicion de una cancion acerca del espacio * Resolucion de preguntas relacionas con las caracteristicas de los planetas basadas en una ilustracion * Investigacion de adivinanzas de los cuerpor celestes * Elaboracion de una bitácora en la cual explicaran las diferencias entre los cuerpos celestes * Representacion de algunas constelaciones e identificacion de algunos de sus nombres * Situacion experimental que demuestre la diferencia de temperatura en un recipiente con agua expuesto al sol y otro que no lo este * Resolucin de preguntas con base a un experimento que demuestre los efectos del sol sobre la tierra | Lamina de mamás alimentado  Humano  Lapices  Papel  Cuaderno  Lapiz  Pizarra  Linterna  Papel construccion  Lapiz  Recipiente con agua  termometro  material reutilizable  cartulina  lapices de colores, lana  fotografias de las fases lunares y cartulina | 2 periodo  2 periodo  2 periodo  2 periodo  2 periodo | * Elabora una receta que contenga alimentos de la comunidad * Creacion de una cancion cuya letra apoye la lactancia materna * Completa un esquema que muestra la organización del sistema solar * Explica en un párrafo como se organiza el espacio * Soluciona un crucigrama cuyas respuestas sean nombres de los cuerpos celestes que forman el sistema solar * Elaborar informe en el cual se explica los efectos de los rayos solares sobre la tieC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngrra |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | La luna y sus fases  Movimientos de la tierra  Formacion de las estaciones:  El calendario | Distinguen las fases de la luna y explican porque este cuerpo siempre muestra la misma cara cuando se encuentra iluminado por el sol  Diferencian los movimientos de la tierra y explican las consecuencias de cada uno de ellos  Comprenden la relacion existente entre los movimientos de la tierra y la formacion de los dias, años, meses, horarios y estaciones | * Redaccion de u informe con base en un viaje imaginario a la luna * Representaciones graficas de las fases lunares * Realización de un cuadro comparativo de los movimientos de la luna y la tierra. Identificacion de las fases lunares a traves de las fotografias * Realizacion de dibujos de la luna * Descripcion de la luna * Argumentacion con base en preguntas acerca de la luna * Anotacion de observaciones realizas en la luna durante un mes * Realizacion de un cuadro comparativo de los movimietos de la luna y la tierra * Identificacion de las fases lunares a traves de fotografias * Realizacion de dibujos de la luna * Descripcion de la luna * Argumentacion con base en preguntas acerca de la luna * Anotacion de observaciones realizas en la luna durante un mes * Representacion de los movimientos de rotacion y traslacion por medios del propio cuerpo * Elaboracion de un cuadro comparativo entre los movimeitos de traslacion y rotacion. * Identificacion del emisferio terrestre en el cual es de dia y en el cual es de noche con base en la observacion de una ilustracion | Material reutilizable  Cartulina  Lapices de colores  Lana  Fotografias de las fases lunares y cartulina  Papel  Cartulina  colores  Papel  Colores  lapiz | 2 periodo  2 periodo  3 periodo | * Elabora un esquema en el cual identifican las fases lunares y explica sus movimientos * Identifican en una ilustracion, los movimietnos de la tierra y explican las consecuencias que generan el planeta * Dibuja los movientos de la tierra , forman el año, las estaciones y los dias * Explican porque los horarios son diferentes en distintos puntos del planetaC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | La Hidrosfera:  El agua de consumo  La Geosfera  La Atmosfera  El Paisaje  Elementos del paisaje | Explican las diferentes formas en que el agua es útil al ser humano; indispensable para la vida  Roconocen la importancia del suelo y la geosfera para los seres humanos  Describen la utilidad de la atmosfera y los fenomenos que se producen en ella  Diferencian los tipos de paisajes con base en sus características  Distinguen entre elementos naturales y artificiales del paisaje | * Descripcion de utilidades del agua con base en ilustraciones * Justificacion de la importancia del agua * Elaboracion de juego de memoria con los estados del agua en la naturaleza * Elaboracion de una etiqueta que explique la importancia de vivir agua purificada * Elaboración de dibujos de un suelo fértil, cultivado y otro erosionado * Desarrollan distintos proyectos con el tema * Protejamos "Nuestros suelos" * Participación en un viaje imaginario al interior de un suelo erosionado * Identificacion de los suelos erosionados * Construccion con palbras de periodico de frases acerca de la utilidad del aire * Demostracion a traves de un experimento de las necesidades, aire para la combustion * Clasificacion de paisajes del campo y de la ciudad * Elaboracion de un album de paisajes hondureños * Descripcion del paisaje de algunas fotografias * Elaboracion de un paisaje con elementos naturales y artificiales | Ilustraciones  Papel  Lapiz  Papel  Vaso  Agua  Palto  Vela  fosforo | 3 periodo  3 periodo  3 periodo  3 periodo  4 periodo | * Escribe 5 utilidades del agua en diferentes ambitos * Propone acuerdos para cuidar el agua en casa y en el centro educativo * Identifica acciones que previene la erosion de los suelos y la conservacion de los suelos fertiles * Dibuja fenomenos atomosfercos y escribe su utilidad * Describe paisajes urbanos y dibuja paisajes rurales * Enumera los elementos naturales y artificiales del trabajo!! |



Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg  4.  Materia | La materia  La energia:  Formas de energia  El Ciclo del agua en la naturaleza filtracion del agua | Reconocen los estados y propiedades de la materia  Definen el concepto de energia y mencionara algunas de las formas en las cuales se pueden presentar  Describen las transformaciones del agua durante su ciclo | * Desarrollo de experimento que demuestra los cambios de la materia * Ejemplificación de 3 dibujos en diferentes estados de la materia * Relato de un cuento en el que una gota de agua pasa por los tres estados * Creación de una canción acerca de los estados del agua * Descripción de las propiedades de la materia * Elaboración de dibujos que representen fuentes de energia y dibujos de objetos que funcionen con energia * Ilustracion a traves de recortes de las formas de energia * Clasificacion de laminas que muestren distintos tipos de energia * Experimento que muestre como las baterias suministran energia a una lámpara para que alumbre * Identificacion de los estados de la materia en un dibujo del ciclo del agua * Particpacion en el rall de los ciclos * Observacion en el derretimeitno (Un helado, Cubo de hielo) * Ordenamiento de ilustraciones con los momentos del ciclo del agua. | Botella  Bicarbonato  Vinagre  Globo  Papel  Lapiz  Agua  Revistas  Recortes  Pegamento  Tijera  Papel  Lamina  Tarjetas con ilustradas con un helado  Dibujos | 4 periodo  4 periodo  4 periodo | * Identifican en ilustraciones en los estados en los cuales se presenta la materia * Escribe las propiedades de la materia presentada en ilustraciones * Determina la fuente de energia a partir de ilustraciones * Explica el ciclo del agua en forma grafica * Expliac las diferencias entre el agua filtrada y purificada |



Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Maquinas simples y Maquinas compuestas  Aplicación de la tecnologia en la recuperacion de materiales reciclaje de basura  Reciclaje de papel y metal  La tecnologia aplicada  La recuperacion de materiales  Plantas silvestres | Explica el proceso de resiclaje  Identifican algunos avances tecnologicos en la agricultura y ganaderia  Diferencian entre plantas silvestres y cultivadas | * Identificacion de enunciados verdaderos y falsos en tarjetas * Desarrollo de actividades en las cuales se utilizan maquinas simples * Discusión del uso que se les da a los desechos * Elaboracion de una campaña de resiclaje * Participacion de una luvia de ideas acerca del tema * Investigacion del uso de tecnologia para producir alimentos de menor calidad * Argumentacion de las ventajas de tecnologia aplicada a las plantas y animales * Investigacion del uso de la tecnologia en practicas agricolas | Tarjetas rojas y verdes  Destapados con fresco con tapa que n sean de roca  Pedazo de papel usado  Bolsa para basura  Humano  Libros  Cuaderno  lapiz  Cuadernos  libros | 4 periodo  4 periodo | * Escriben diferencias entre maquinas simples y compuestas * Describe el proceso de resiclaje de materiales * Señalan en diferentes casos aplicaciones de la tecnologia al majoramiento o plantas y los animales * Ejemplifica plantas silvestres |



Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | La energía eléctrica  Circuitos electricos  El ciclo del agua en la naturaleza  Las maquinas simples y compuestas | Explica la importancia de la energia eléctrica en su vida  Describen la forma como se transmite la energia electrica  Reconocen el uso del agua en sus 3 estados fisicos  Distinguen las maquinas simples de las compuestas y explican las acciones de las mismas | * Identifica los aparatos que funcionan con energia electrica * Ilistren su cuaderno con imágenes que funcionan con energia electrica * Menciona los cuidados necesarios para utilizar aparatos electricos * Enuncian la importancia de la energia electrica * Explican la diferencia entre circuito abierto y cerrado * Construyen un circuito electrico * Observan una imagen e identifican las etapas del ciclo del agua * Elaboran un cuadro sinoptico sobre los usos del aguan en el hogar, según su estado fisico * Elaboran un cartel informativo acerca de los estados del agua * Inventan una historia de una gota de agua * Representacion real de los estados fisicos del agua * Mencionan los componentes de las maquinas simples * Describe el funcionamiento de la polea, el plano inclinado y la palanca * Dramatizan el empico de una maquina simple * Observan ilustraciones de maquinas compuestos * Enumeran las utilidades que se obtienen de maquinas simples y compuestas * Pegan en sus cuadernos ilustraciones de maquinas compuestas | Ilustraciones  Pila  Cinta aislante  Bombillo  Carton  Cables  Agua  Hielo  Fogon  Olla  lamina  Ilustraciones pegamento |  | * Escriben en su cuaderno 3 formas de uso de energia electrica * Explican el proceso de pasar la energia electrica * Menciona las diferencias de los estados fisicos del agua * C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngIdentifican las maquinas que se emplean para resolver los problemas cotidianos. |

Planificación Anual de Ciencias Naturales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Tecnologia en la conservacion de los alimentos  Tecnologia en el tratamieto de residuos | Reconocen la importancia de conservar los alimentos para la alimentacion adecuada  Explican la importancia del empleo de la tecnologia en diversas arcas, asi como el logro de presentes y otro | * Mencionan casos en los que se almacena alimentos * Comentan sobre algunos precedimiento para almacenar alimentos * Dicen las ventajas de los alimentos procesados * Explican la necesidad de reciclar la basura y de los efectos de esta práctica en el equilibrio ambiental | Frutas  Vegetales  Envases  Latas  Paletas  Chapas |  | * Envasa una fruta que esta en cosecha * laboran un encurtido * Revision de objetos o material desechable |



Planificación

Anual

Ciencias Sociales

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| 1. La persona y su ser social | -la imaginación y el recuerdo hoy ayer y mañana  -lo que recuerdo, lo que invento lo que vivo y lo que creo  Honduras mi país tradición, costumbres, celebraciones y fechas conmemorativas | Distinguen los conceptos ya aplicaciones de la imaginación y el recuerdo de ayer hoy y mañana.  Reconoce y distinguen en sus pensamientos lo que recuerdan e intentan, lo que viven y lo crean.  Explican los elementos que incluye la calidad de la vida de las personas y las comunidades..  Reconoce su identidad como hondureño, con tradiciones, costumbres, y valores. | -realizan la dinámica Simón dice (realizan diversos gestos de emociones)  -observan y comparan con forma verbal los diferentes sentimientos.  -dialogo sobre la importancia de la memoria  -comprensión de los elementos e importancia que implica tener calidad de vida.  -juegan a inventar un viaje imaginario al pasado.  -pegan en su cuaderno fotografías familiares y describen un acontecimiento relacionados con las fotos.  -discuten sobre los recuerdos que tienen acerca de eventos pasados.  -Describieron verbalmente y por escrito las distintas tradiciones, celebraciones y costumbres del pata.  -Para esta actividades necesita imágenes, para contarlo que ven. | -libro de texto  -cuaderno  -lápices de colores  -lápiz grafito  -Libro de texto  -Plastilina  -Tarjetas de símbolos patrios |  | -Discuten sobre los recuerdos que tienen acerca de eventos pasados  -elaboran un mural de fotografías  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngElaboración de un nacimiento o una feria patronal con plastilina |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg  2. La sociedad y los espacios geograficos | Símbolos patrios  -Habilidad en el uso de mapas y símbolos convencionales | Comprende el sentimiento de pertenencia y cariño hacia Honduras, sus tradiciones, valor y símbolos patrios  Opinar sobre las acciones que protegen y fomentan las tradiciones y costumbres de su departamento o país  Dominan habilidades básicas de la construcción y lectura de croquis: ubicación puntos cardinales, simbología y concepto geográficos. | -Participar y se interesan por las actividades que orientan hacia la protección y fomento de la tradición y costumbres de Honduras ponderación de cara a iris retos actuales..  -Practican acciones que manifiestan respeto por los símbolos patrios.  -Participan las diferentes actividades que conmemoran fechas y celebraciones cívicas.  -Identifican el mapa de Honduras, entre mapas de otros países..  -Reconoces los símbolos convencionales utilizados en los mapas simbología  -Investigan los conceptos: montañas, mesetas, ríos, lago, laguna, valle, clima y otros.  -Ubican los untos cardinales en el mapa de Honduras.  -reconocen su comunidad, dibujan un croquis sencillo y describe las características..  -Identifican los nombres de los municipios vecinos  -Observan y caracterizan su municipio | -Tarjetas de símbolos patrios  -libro de texto  -Plastilina  -Libro de texto  -Lápiz de color  -Lápiz grafito  -Mapas  -Atlas  -Una hoja  -Simbología  -Cartografía  -Fotocopias |  | Observación de las tarjetas de los símbolos patrióticos  Enumeración de los símbolos patrióticos  Explicación de la importancia de ellos  -preguntas orales como:  ¿Cómo se llama tu departamento?  ¿Cuáles la capital de la república?  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png-¿Cuáles son las características principales de tu departamento |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Espacio del municipio  -el espacio del de departamento espacio geográfico, departamento, vecinos, | Destacan los municipios vecinos limites elementos y geográficos, importantes paisajes y paisajes urbanos y rurales.  Conocen y caracterizan departamentos, destacados limite, departamentos vecinos, paisajes y características geográficas | -Represente a su municipio resaltando algún elemento geográficos montañas, rio, etc.  -Establecer una diferencia entre una comunidad urbana y rural.  -Ubican su municipio como rural y urbana de acuerdo alas características que posee.  -localizan otros espacios con características urbana y rural.  -realizan actividades que permitan aprecias el paisaje de su municipio.  -observan el mapa de Honduras  -Localizan su departamento en un mapa de honduras.  -Distinguen las características geográficas de departamento montañas, valles, mesetas, lagos lagunas, climas y otros.  -Ubican en el mapa de su departamento ,distintas características geográficas más sobresalientes.  -identifican limites departamentales en el mapa de Honduras .  -Establecen relación que existen entre la caracterización de su departamento y desarrollo del mismo | -mapas  -maquetas  -libro de texto  -lápices de colores  -lápiz grafico |  | -observación de laminasC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | -Población y actividades económicas remunerados y no remuneradas del departamento. | Reconocen la importancia de las características geográficas del departamento y su relación con las propuestas de desarrollo.  Interés por participar en accione que contribuyan al manejo sostenible del ambiente. | -elaboran responsabilidades que pueden cumplir para el correcto  -Aprovechamiento de los recursos naturales.  -Aplican estrategias para proteger y mejorar el medio ambiente y de su departamento.  -Identifican las actividades económicas (productivas reproductivas de su departamento).  -Representan creativamente las actividades económicas que se realizan en su departamento.  -Comparan las actividades que se desarrollan en su departamento con los departamentos vecinos.  -Reconocen las diferentes formas y posibilidades que tiene de integrarse el desarrollo sostenible de su departamento. | -Mural  -Papel  -Pegamento  -Recortes  -Tijeras |  | -Enumeración de los principales actividades que se realizan en el departamento.  -Comparación de las actividades remuneradaC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.pngs |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg3.  la sociedad y el tiempo social | -El tiempo de municipio. Origen del municipio, acontecimientos históricos relevantes del municipio | Investigan y reconocen los eventos más importantes en la historia del municipio.  Determinan I relación causa y efecto entre los hechos históricos. | -Investigan acerca de la fundación de su municipio.  -Realizan entrevistas sencillas con sus familiares y demás personas de mayor edad en su municipio..  -Relatan el origen de de su municipio (nombre, fecha, fundadores, primero habitantes)  -Comparan entra la situación pasada de su municipio y el contexto actual (características geográficas asentamientos poblacional desarrollo económico)  -Investigan hechos históricos relevantes de su municipio(leyendas, costumbres tradiciones) impacto en la vida comunitaria..  -Representan desde los gobiernos y los gobernantes.  -Explican la relación casual de los hechos históricos investigados. | -Libros de texto  -Lápices de colores  -Lápiz grafito  -Cuaderno  -Lápiz |  | -Observación de los recortes.  -enumeración de los cambios mas relevantes que han sucedido en el municipio.  -Observación de un cronograma  -Enumeración de los principales miembros de la organización municipal. C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | El departamento a través del tiempo  Origen del depto.  Hechos históricos relevantes del depto.  Huellas materiales del pasado en el presente  Valoración de los legados culturales | Reconocen y comparan los eventos más sobresalientes del dpto..  Reconocen la riqueza material, cultural y espiritual del depto. | -Investigan acerca de la fundación de su depto.  -Buscan información de los primeros pobladores de su departamento y sus características  -Muestran aprecio y respeto por los aportes productivos y reproductivos de los primeros pobladores del depto.  -Investigan sucesos importantes en la historia de su depto.  -Identifican los legados materiales de la historia pasada en el presente de su depto. Como edificios, puentes etc.  -Diferencian e interrelacionan entre los elementos culturales, materiales y eventos culturales materia-espirituales de su comunidad.  -Valoran la riqueza cultural, material y espiritual de su dpto.  -Manifiestan actividades orientadas a la protección y respeto por los lugares monumentos históricos  -Identifican los elementos históricos que distinguen a su depto. Indicando actividades de la escuela:  Ferias dptales. murales a nivel grado. | Libro de texto  Mural  Papel  Resistol  Fotografías  Información |  | ¿Cómo empezó el depto.?  -¿Cuáles son los hechos más importantes que han sucedido en el depto. a través del tiempo  ¿Cuáles son las consecuencias que dejo el pasado en el depto.? C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg  4.  Las Sociedades organizadas y las actividades humanas | La organización municipal.  Autoridades municipales  Normas que regulan el funcionamiento de los municipios  Habitantes del municipio.  Necesidades y formas de organización (Patronatos clubes)  Problemas de municipio.  Sensibilidad ante las necesidades humanas y la construcción del bien común | Comprenden la organización social del municipio  Opinan sobre el respeto y cumplimiento de normas en el municipio  Reconocen la importancia de la sensibilidad solidaridad ante la problemática de municipios. Actitud y respeto ante el cumplimiento de las normas establecidas y fortalecimiento democrático en su municipio | -Identifica la organización de su municipio  -Identifican las autoridades del municipio  -Analizan las normas que regulan el funcionamiento del municipio  -Analizan las normas que regulan el funcionamiento del municipio  -Identifican la democracia como un elemento necesario para el correcto funcionamiento del municipio  -Muestran respeto por las normas establecidas en su municipio  -Investigan acerca de las problemática más relevante de su municipio  -Muestran sensibilidad e interés ante las necesidades de su municipio  -Determinan sus posibilidades y capacidades para mejorar las condiciones de vida en su municipio  -Participan activamente en las acciones encaminadas a solucionar los problemas del municipio | Libro de texto, cuaderno, cronograma  Humano |  | Observación de un cronograma  Enumeración de los principales miembros de la corporación municipal.  Plenaria  C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | La organización Departamental  Autoridades departamentales  Cumplimiento y aplicación  Habitantes del depto.  Sus necesidades  Problemas del dpto. | Reconocen organizaciones sociales y políticas del depto.  Reflexionan sobre la importancia del respeto y complimiento de las normas departamentales y participar activa y cooperativamente en la solución de la problemática departamental | -Identifican los tipos de organización en su dpto. (Unidad, domestica, caserío aldea, pueblo, ciudad)  -Investigan la estructura organizativa de la autoridad en su depto.  -Explican y ejemplifican las normas que se establecen en el dpto.  -Interés y responsabilidad en el cumplimiento de normas que rigen en la convivencia en su departamento  -Relacionan el cumplimiento de normas y funciones con el fortalecimiento de la democracia participativa en el dpto.  -Buscar información en fuentes directas e indirectas acerca de las demandas de los habitantes de los dptos.  -Representar por medio de ilustraciones los principales problemas que enfrente su dpto.  -Analizar la problemática de su dpto.  -Manifiestan confianza en su capacidad de actuar en beneficio de su dpto. | Libro de texto  Lápices de colores  Lápiz grafito  tarjetas  Cuaderno  Lápiz  libros |  | Observación identificación de las actividades que realizan los miembros de la organización departamentalC:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg | Cumplimiento y aplicación  Los rasgos culturales de la población de su dpto.  Asentamiento poblaciones en el dpto.  Origen de la población, ubicaciones y migraciones  Grupos étnicos indígenas en su dpto.  Principales ocupaciones de la población | Identifican y explican las formas de asentamientos humanos étnicos de sus datos. así como sus ocupaciones y rasgos culturales | -Proponen en forma creativa y establecen consejos para soluciones a los problemas del dpto.  -Características de los grupos étnicos (Indígenas y no indígenas)  -Representan y ubican geográficamente la población indígenas existente en sus datos.  -Buscar información acerca de la situación actual de las etnias indígenas existentes en su dpto.  -Muestras sensibilidad e interés por la situación actual de las etnias indígenas  -Participan activamente en las diferentes soluciones a los problemas indígenas de su dpto.  -Investigan las principales actividades reproductivas y productivas de la población  -Reconocen las actividades económicas remuneradas y no remuneradas de su dpto.  -Representan y analizan la importancia de las actividades económicas remuneras y no remuneradas de su dpto. | Carteles  Libro de texto  Cuaderno  Tijeras  Cuaderno  Lápiz  Libro  Mapa |  | Enumeración de las características físicas de los pobladores del dpto.  Mediante la investigación de las actividades reproductivas y productivas de la población C:\Users\Admin\Downloads\Desarrollo Empresaria.png |

Planificación Anual de Ciencias Sociales

Datos Generales

Escuela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Año:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BLO  QUE | CONTENIDO | ESTANDAR | EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | EVALUACION |
| C:\Users\Admin\Downloads\110 II\cartas-del-abc-de-la-historieta-con-el-libro-abierto-17539805.jpg |  | Reconocen las características y riquezas naturales, del dpto. | -Buscan información acerca de las características culturales más sobresalientes de su dpto., fiestas cívicas, patronales, tradicionales, culinarias, artesanales y otras.  -Representan creativamente rasgos culturales distintos  -Realizan actividades sencillas que permiten promover los elementos culturales significativos de su dpto.  -Relacionan características culturales propias de su dpto. y las características culturales de sus vecinos. | Libro  Cuaderno  Lápiz |  | Comprobación de los rasgos culturales de su dpto. con otros sitios del país. |

