Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Literarios: El Cuento

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Dramatizo con gestos a mis padres el cuento que más le haya gustado de los leídos o escuchado. Actividad 2: Comprendo el concepto del cuento. Actividad 3: Escribo en mi cuaderno de español un cuento con su estructura.	*Libro,* *Ficha didáctica* *Cuaderno* *lápiz* *colores*	*Día lunes 01/06/2020* *60 Minutos*

¿Cómo realizo la actividad?

1.- Leo y recuerdo el concepto o significado de la Historieta.

Un cuento es un relato o narración breve de carácter ficticio o real, con un argumento fácil de entender y cuyo objetivo es formativo o lúdico.

2.-Observo la imagen y escribo en mi cuaderno de español un Cuento tomando en cuenta la estructura del Cuento.

3.-Observo e Identifico la secuencias narrativas presentadas en desorden y Ordeno y escribo en la raya de cada parte del cuento de la forma correcta que debe estar estructurada

- Introducción o Inicio
- Desarrollo o Nudo
- Final o Desenlace

_____ _____ _____

4.-Leo el siguiente Cuento

LA GRANJA DE SEBASTIÁN

L a granja de Sebastián era pequeña pero había mucho trabajo. Contrato a Juan para ayudarle. Juan era una persona muy buena pero nunca había trabajado en el campo. Cuando llego Juan a la granja, Sebastián le dijo que debía acostarse temprano porque se levantaría de madrugada, cuando cantara el gallo, "¡Vaya despertador más raro!", pensó Juan mientras iba al patio a buscar el gallo para ponerlo en su cuarto. En la mañana siguiente el gallo no canto por lo que todos en la granja se durmieron hasta tarde, el primero en despertarse fue el ternero quien despertó a la vaca, para que le diera leche, después de alimentar a su hijo, la vaca esperó que Sebastián le llevara su comida, entonces, muy hambrienta se ,metió en la cocina de la casa y comió todo lo que encontró, los cerdos y las gallinas también hicieron lo mismo, tanto el alboroto en la cocina despertó a Sebastián, al mirar su reloj, vio que ya era las diez de la mañana, se fue al cuarto de Juan y cuando entró no pudo creer lo que estaba viendo;¡Juan y el gallo todavía dormían plácidamente!.

5. Respondo las siguientes preguntas en mi cuaderno.

1. ¿De qué trata el texto?
2. según el texto ¿Qué no sabía Juan?
3. ¿Qué fue lo que despertó a Juan?
4. ¿Qué le paso al gallo?
5. ¿Dónde habría vivido Juan antes de llegar a la granja?

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Informativos: El Diccionario

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: **Leo, interpreto y reflexiono** **Actividad 2: Comprendo, interpreto y practico**	**Actividad 1 y 2** Ficha didáctica Cuaderno Lápiz colores Periódicos, revistas Diccionario	Día martes 02/06/2020 60 Minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1.- Leo el significado del Diccionario.

Un diccionario es una obra donde se consultan palabras o términos que se encuentran ordenados alfabéticamente. De las palabras o términos se proporciona su significado, definición, etimología, ortografía, fija su pronunciación, separación silábica y forma gramatical. La información que proporciona varía según el tipo de diccionario del que se trate. Si abrimos el diccionario en cualquiera de sus páginas, observaremos que en sus extremos superiores aparece escrita una palabra: la de la página derecha corresponde a la primera palabra que encontraremos en las páginas abiertas, y la de la izquierda a la última. Esto nos sirve para realizar búsquedas rápidas, ya que fácilmente encontraremos en qué página se encuentra la palabra que buscamos si sus letras se ubican en el alfabeto después de las de la palabra de la página izquierda pero antes de las de la derecha.

2. Leo el siguiente texto, escribo en mi cuaderno de español las palabras que están subrayadas y las ordeno alfabéticamente

LAS DOS RANAS

En un caluroso día de verano, cuando los campos estaban secos y las escasas charcas se hallaban corrompidas, dos pobres ranas caminaban junta en busca de agua. Tras mucho caminar sobre la tierra seca llegaron junto a un pozo muy profundo y, sentándose en el borde, se pusieron a discutir si debían saltar dentro o no.-Dentro hay mucha agua, y estará muy fresquita.- Dijo una. – Podremos vivir tranquilamente ¡Saltemos! pero la otra rana que era más sensata que su compañera, entre otras cosas porque era más vieja, contesto: _ ¿Y si el agua se seca? ¿Cómo podríamos salir del pozo?- Mejor será no salta, busquemos otro lugar menos peligroso.

3.- Leo el siguiente texto, subrayo las palabras que no comprendo y las busco en el diccionario.

LAS ENERGÍAS ALTERNATIVAS

Algunas estimaciones concluyen que los Recursos Naturales no durarán toda la vida. Sin embargo se ha calculado que durara lo suficiente para que las emociones producidas en su combustión sean superiores a los que ecosistema de la tierra pueda soportar. Por ello, es apremiante que se empiece a imponer las nuevas energías denominadas alternativas por ser limpias, es decir por no emitir gases y otros productos tóxicos para el medio ambiente de hecho, las energías alternativas se limita a transformar una energía de la naturaleza (luz de sol, viento, etc.) en otra forma de energía aprovechable para el hombre.

4. Escribo oraciones en mi cuaderno con las palabras desconocidas encontradas en el texto "Las Energías Alternativas" tomando en cuenta el significado del diccionario.

5. Respondo las siguientes preguntas
1. ¿De qué trata el texto?
2. Según el texto ¿Cuál es la ventaja que ofrecen el viento y la luz del sol?
3. ¿qué dignifica la palabra apremiante en el texto?
4. ¿Cuál es el gran problema presentado en el texto?
5. ¿Qué significa la palabra estimaciones en el texto?

6. Recorto las siguientes palabras, i de español las pego en el cuaderno busco su significado.

charcas **discutir** **peligroso**

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español Cuarto Grado

Estándar: Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)

Contenido/Tema: Preguntas y Exclamaciones

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Entiendo los conceptos de preguntas y exclamaciones **Actividad 2**: Practico en lecturas, la entonación de preguntas y exclamaciones.	**Actividad 1 y 2** Ficha didáctica Cuaderno lápiz Periódico , revistas , pegamento	Día: miércoles 03/06/2020 60 Minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1. Escribo en mi cuaderno la fecha y el tema.
2. Leo el significado de preguntas y exclamaciones

Las Oraciones Interrogativas las usamos para preguntar y se identifican en la escritura por este signo: ¿?. Las Oraciones Exclamativas expresan estados de ánimo y se identifican en la escritura por este signo: ¡!
Las oraciones se clasifican de acuerdo a la intención del mensaje.

3.-Escribo en el cuaderno 10 oraciones exclamativas y 10 oraciones interrogativas utilizando correctamente sus signos.

Los estados de ánimo que representamos en las oraciones exclamativas pueden ser: alegría, tristeza, preocupación, enojo, entre otros.

4.-Escribo las siguiente oraciones en el cuaderno e identifico cuales son interrogativas y cuales son exclamativas

1. ¿Te visitaron tus abuelos?
2. ¿Te mordió una víbora?
3. ¡Qué frío tengo!
4. ¿Vienes conmigo?
5. ¿Cuándo llega Mario?
6. ¡Ya es hora de recreo!

5-. Leo las oraciones anteriores y encuentro cuáles de ellas permiten un cambio de sentido interrogativos a exclamativo o de exclamativo a interrogativo

6.- Escribo en el cuaderno oraciones exclamativas que representan el estado de ánimo de la siguiente imagen.

7. Observo lo que sucede en cada uno de los dibujos e imagino lo que expresa cada uno del personaje. Recuerdo utilizar los signos de exclamación e interrogación.

8-. Busco en libros, periódicos o revistas que tengan en casa oraciones exclamativas e interrogativas las recorto y las pego en mi cuaderno.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida

Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas Didácticas "Aprendamos en casa"

Español Cuarto Grado

Estándar: Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)

Contenido/Tema: Relación Léxica: Sinónimos y Antónimos

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: **Leo e interpreto** **Actividad 2: Comprendo y practico**	Ficha didáctica Cuaderno lápiz colores Periódicos, revistas	Día: jueves 04/06/2020 60 minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Leo e interpreto el significado de Sinónimos, Antónimos,

Palabras sinónimas
Son palabras que se escriben diferente pero, su significado es igual o parecido, nos ayudan a no repetir las mismas palabras en un escrito.

bonito→hermoso
perro→ chucho
alegría→felicidad

alto→ bajo
claro→ oscuro
pequeño → grande

Palabras antónimas
Son palabras que se escriben diferente y su significado expresa lo contrario u opuesto.

2. Formo tres parejas de sinónimos y tres parejas de antónimos con las palabras del recuadro. Trabajo en mi cuaderno.

Iluminar viento instruir commodo educar pelea oscurecer
Aire alegría tristeza riña incomodo

3. Investigo y escribo en el cuaderno cinco pares de palabras sinónimas y cinco pares de palabras antónimas. Las ilustro. Ejemplo

Sinónimos
boda-matrimonio

Antónimos
entrada-salida

4. Busco sinónimos y antónimos. Escribo dentro del paréntesis de la **columna A** y de la **columna B** el número de la columna **C** que le corresponde

Columna "A"
Sinónimos

( ) Perro
( ) Rápido
( ) Niño
( ) Difícil
( ) Hermoso

Columna "B"
Antónimos

( ) Alto
( ) Blanco
( ) Feliz
( ) Largo
( ) Lejos

Columna "C"

1. Cerca
2. Bello
3. Chucho
4. Cipote
5. Negro
6. Triste
7. Corto
8. Veloz
9. Complicado
10. Bajo

5.Leo el siguiente texto.

LA RANA Y EL SAPO

Un ratoncito se hizo amigo de una rana mal intencionado. Un día, mientras caminaba juntos en busca de alimento, ella ató una pata del ratón a la suya. Anduvieron así un buen trecho, hasta que la rana se acercó a un estanque y dando un salto arrastró consigo a su compañero, que no sabía nadar. Ya en el agua, la rana comenzó a cantar, mientras el ratoncito pataleaba intentando mantenerse a floto. El pobrecito tragó tanta agua pronto que pronto se ahogó, quedando inmóvil, sobre la superficie, siempre atado a la pata de una falsa compañera. Entonces un gavilán que andaba volando por allí, se lanzó para atrapar al infeliz roedor, llevándose a la vez a la rana a la que también se comió

6.-. Escribo en mi cuaderno el Sinónimo y el Antónimo de las siguientes palabras.

Sinónimos	Antónimo
alimento	trecho
trecho	salto
comenzó	arrastro
patalear	atrapar
infeliz	acercó

Activar Window

Español Cuarto Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos y Libros de su Preferencia

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: **Leo e interpreto** **Actividad 2:-Comprendo, y practico**	Ficha didáctica Cuaderno lápiz colores Periódicos, revistas, cuentos	Día viernes 05/06/2020 60 minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Leo detenidamente con fluidez el siguiente texto, le solicito a mis padres que me lleven el tiempo me indican cuándo inicio y cuándo termino. El tiempo de la lectura será 60 segundos.

Animales en peligro de extinción de Honduras

La zona centroamericana siempre ha tenido problemas con el tráfico y venta ilegal de animales exóticos, esta vez les traemos una lista de animales en peligro de extinción en Honduras que nos ayudará a reconocer aquellas especies que deben ser protegidas y cuidadas para mantener un legado a nuestros hijos.
En este momento 41 animales se han sumado a los animales en peligro de extinción de Honduras pero al ser una lista tan amplia solo mostraremos los más destacados como el tucán, oso hormiguero, la vaca marína o manatí, entre otros de vital importancia para la diversidad del país. El principal problema de la extinción de los animales sigue siendo el consumo, construcción, el monocultivo y claro, los mismos habitantes hondureños. Honduras está situado en un área privilegiada con una biodiversidad enorme que permite la reproducción y el albergue de una serie de animales únicos en el mundo.

2. Encuentro las palabras nuevas en el texto **Animales en peligro de extinción de Honduras,** las busco en el Diccionario.
3. Escribo en mi cuaderno oraciones con las palabras encontradas del texto arriba.
4. Si no logro terminar de leer el texto **Animales en peligro de extinción de Honduras ,** escribo cuál es el paárafo y la palabra hasta donde llegue.
4. Cuento cuántas palabras leímos.
5. Evaluo la lectura rápida . Contesto las preguntas, las escribo en mi cuaderno.

Preguntas	Sí	No
1. ¿Pronunció correctamente las palabras?		
2, ¿Leyó la cantidad de palabras adecuadas?		
3. ¿Pronunció adecuadamente los signos de puntuación?		

6.Leo el siguiente texto.

DON RATÓN

Un soleado día, don Ratón estaba descansando al pie de un árbol. De pronto le cayó una hoja seca en la cabeza. El ratón salió corriendo. Encontró a su amigo el conejo y le dijo:

— Allí, debajo de ese árbol estaba yo, y me ha caído encima una rama que por poco me mata. El conejo corrió asustado, encontró a la ardilla y le dijo:

— ¡Por allí, hace un momento, le ha caído al ratón un árbol encima! La ardilla echó a correr, encontró al cerdito y le dijo:

— ¡No vayas por allí! ¡Por favor, no vayas por allí, que están cayendo rayos y centellas! El cerdito encontró al cabro y le dijo:

— ¡Corre, corre, corre, que por allí hay un terremoto! Y así, uno tras otro, todos los animales, asustados, corrieron como locos. Creían que el mundo se hundía y se fueron a refugiar a una enorme cueva.

7.Contesto las siguientes preguntas del texto **DON RATÓN**
a.¿De qué trata el texto DON RATÓN?
b. Según el texto, ¿ Qué hacía don Ratón?
c.¿Qué significa la palabra refugiar en el texto?
d. Según el texto ,¿Qué hacía don Ratón?
8. Observo la imagen y escribo un cuento en mi cuaderno ,lo ilustro apoyandome con revistas ,periodicos.

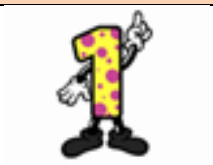
Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

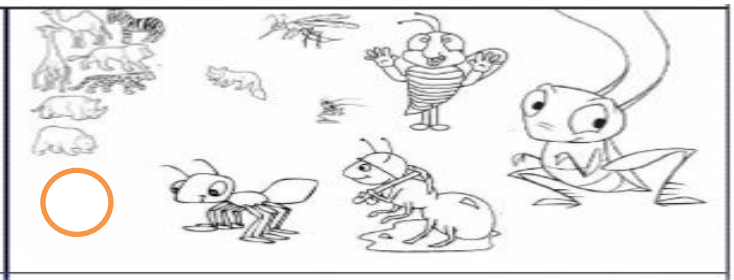
Estándar: Demuestran compresión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Literarios el cuento y la leyenda.

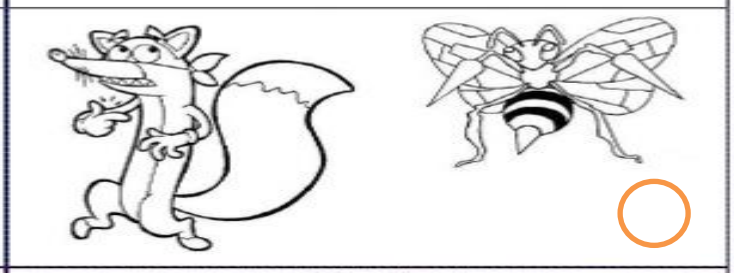
¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: • Observe las imágenes, lea y ordene las secuencias colocando el número que corresponde en el círculo. • Transcriba la historia en su cuaderno en la secuencia correcta. • Lea el cuento **EL GRILLO Y SUS AMIGOS** en la secuencia ordenada. • Subraye en rojo la idea principal y en verde las ideas secundarias.	Cuaderno Lápices Colores	 Semana del 08 al 12 de Junio del 2020 ***Día: Lunes 08 de Junio del 2020***

¿Cómo realizo la actividad?

Llegó el día de la pelea.
La avispa fue y, con todas sus fuerzas, picó al zorro debajo del rabo. El zorro sintió un dolor horrible y no podía levantar la cola. Aguantó, pero no pudiendo más corrió hacia el río gritando:
"Al río, soldados míos, Que la batalla la ganó el grillo."
Y de este modo el grillo pudo seguir cantando toda la noche, muy feliz.



Un grillo vivía en un agujero a la puerta de la cueva de un zorro. Toda la noche cantaba:
-¡Cri, cri, cri! ¡Cri, cri, cri!
El zorro no podía dormir.
-¿Te quieres callar, atontado? -le dijo el zorro.
Y el grillo seguía cantando.



Aburrido ya el zorro le declaró la guerra. Llamó a todos los animales de cuatro patas.
El grillo por su parte llamó a las pulgas, a los mosquitos y les dijo:
-Amigos, el zorro nos declara la guerra.
Los amigos del grillo se metieron entre los pelos de los zorros, los osos y los lobos. Ocultos allí, oyeron que el zorro decía a sus amigos:
-Si la batalla está ganada, llevaré la cola levantada. Si la batalla está perdida, llevaré la cola caída.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Demuestran compresión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Literarios: El Cuento y la Leyenda.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 2: Conteste las siguientes preguntas en su cuaderno: • **¿**De qué cree que tratara el texto que va a leer**?** • **¿**Qué es una leyenda y cuál es su propósito**?** Enumere tres leyendas de Honduras. • Cuéntele a papá y mamá cuál es la diferencia entre un **cuento y una leyenda**. Expréselo con sus propias palabras luego lo escribe en su cuaderno. • Comente, de qué cree que murió el jinete sin cabeza, estará muerto en realidad o qué fue lo que le sucedió, por qué salía solo de noche, con quién viviría el jinete, qué salía a hacer, cómo se llamaba su caballo, el caballo también tenía cabeza.	Cuaderno Lápices	 Semana del 08 al 12 de Junio del 2020 ***Día: Martes 09 de Junio del 2020***

¿Cómo realizo la actividad?

- **Lea la leyenda.**

"Recuerde que para encontrar una idea principal, debemos leer bien el texto y pensar en lo más importante que nos dice ese texto, podemos ir subrayando las ideas que creemos son lo más importante del texto y así, vamos leyendo una a una hasta encontrar la idea principal y las otras, son las ideas secundarias"

•Se dice que en un pueblo muy aislado de toda civilización se contaba la historia de un jinete que acostumbraba a hacer su recorrido por las noches en un caballo muy hermoso, la gente muy extrañada se preguntaba ¿que hombre tan raro por que hace eso?, ya que no era muy usual que alguien saliera y menos por las noches, a hacer esos recorridos.

•En una noche muy oscura y con fuertes relámpagos desapareció del lugar, sin dar señas de su desaparición. Pasaron los años y la gente ya se había olvidado de esa persona, y fue en una noche igual a la que desaparecio, que se escuchó nuevamente la cabalgata de aquel caballo. Por la curiosidad muchas personas se asomaron, y vieron un jinete cabalgar por las calles, fue cuando un relámpago cayó e iluminó al jinete y lo que vieron fue que ese jinete no tenia cabeza. La gente horrorizada se metió a sus casas y no se explicaban lo que habían visto...

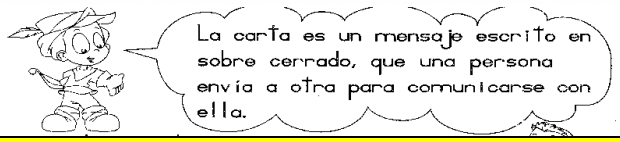
Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Demuestran compresión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Funcionales: La Carta y el Recado.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 3: Siga los pasos para escribir una carta y realícela en su cuaderno para su maestro (a) sugiero que quienes puedan llamar a su maestra para leerle la carta, que lo haga. 1.– Escribe el lugar y fecha de donde estás. 2.– Luego escribe el nombre de la persona a quien le envías la carta. 3.– Después le platicas lo que le quieres decir. 4.– Te despides. 5.– Por último, firmas con tu nombre. 	Cuaderno Lápices Colores	 Semana del 08 al 12 de Junio del 2020 ***Día: Miércoles 10 de Junio del 2020***

¿Cómo realizo la actividad?

Lea esta carta.

Tela, Atlántida 26 de Septiembre del 2019

Querido amigo:

Es una lástima no pudieras venir para las fiestas patrias, hubo desfiles, bandas de guerras y premio para el mejor el mejor pelotón.

Espero puedas venir para las fiestas navideñas en Diciembre.

Te extraña

Juan

Conteste la carta y explíquele a Juan porque no pudo ir a las fiestas patrias.

_____

_____:

_____

_____

_____

_____

_____

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

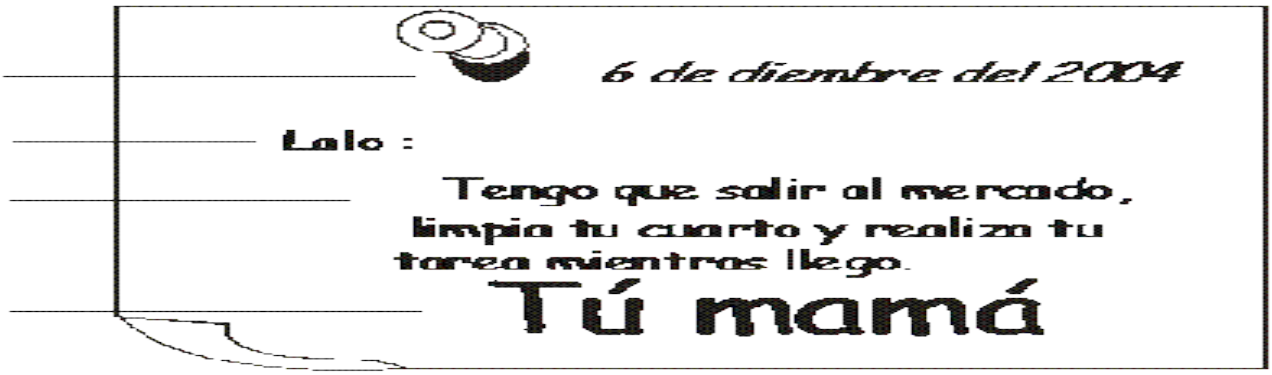
Estándar: Demuestran compresión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Funcionales: La Carta y el Recado.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 4: Trascriba en su cuaderno la definición de ***Recado***. ***El Recado:*** Son los mensajes breves que se usan para comunicarse con personas que no están presentes. 	Cuaderno Lápices	 Semana del 08 al 12 de Junio del 2020 ***Día***

¿Cómo realizo la actividad?

Copie en su cuaderno el siguiente recado y escriba sobre cada línea el nombre de la parte del recado que indica.



Observe detenidamente el ejercicio anterior y escriba en su cuaderno un recado dirigido a un familiar o amigo.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Demuestran compresión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Informativos: La Noticia y Materiales de Consulta

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 5: Trascriba en su cuaderno la definición de ***Noticia***. ***La Noticia:*** Es el relato de los eventos o acontecimientos más importantes en un día o una semana. Es lo que llena las páginas de los periódicos o diarios, de los portales web noticiosos o de los programas informativos de radio y televisión. Conversemos con papa y mama sobre la noticia del Coronavirus dialogando sobre las medidas de seguridad que deben tomar con la situación que estamos viviendo y comentar sobre la importancia de estar en casa. Hablar sobre lo que ha oído decir de por qué están recibiendo clases en casa.	Cuaderno Lápices	 Semana del 08 al 12 de Junio del 2020 ***Día: Viernes 12 de Junio del 2020***

¿Cómo realizo la actividad?

Lea la siguiente noticia y conteste las siguientes preguntas en su cuaderno.

DIARIO ESCOLAR

Localidad de Paso Hondo, 12 de marzo de 2005.

NIÑOS AL RESCATE

Brigada de niños busca un hogar para los animales sin casa.

En la escuela "Tres palos" una brigada de niños se encarga de buscar familia a los perros y gatos vagos de la comunidad.

En una entrevista, el jefe de la brigada, Jorge Conejeros, sostiene que: "la idea surgió porque nos daba mucha pena ver a los animales abandonados, sin comida y sin casa; ellos, al igual que los seres humanos, tienen derecho a ser queridos y protegidos".

Para cumplir su objetivo, los niños han realizado una consulta en las casas de sus vecinos y llevan un registro de los hogares que estarían dispuestos a recibir un animalito.

La iniciativa ha sido bien acogida por la comunidad y gracias a la brigada, varios animales han encontrado hogar.

- Escriba el título del texto.
- Copie la idea principal de la noticia.
- El contenido de una noticia debe responder a las siguientes preguntas. Responda:
  ¿A quién le sucedió?
  ¿Qué sucedió?
  ¿Cuándo sucedió?
  ¿Dónde sucedió?
  ¿Por qué sucedió?
  ¿Cómo sucedió?
  ¿Cuál fue el final de la noticia?

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)

Contenido/Tema: Pronunciación, entonación y rapidez.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Para desarrollar la velocidad en la lectura, lee el siguiente trabalenguas. Yo tengo una gallina pinta, piririnca, piriranca, rubia y titiblanca, esta gallina tiene unos pollitos pintos, piririncos, pirirancos, rubios y titiblancos, si esta gallina no fuera pinta, piririnca, piriranca, rubia y titiblanca, no tuviera los pollitos, pintos piririncos, pirirancos, rubios y titiblancos! 	Cuaderno Lápices	 Semana del 15 al 19 de Junio del 2020 ***Día: Lunes 15 de Junio del 2020***

¿Cómo realizo la actividad?

Copie en su cuaderno y luego lea estos cuentos cortos tres veces y coloree una nube cada vez que lo lea.

Noa juega en la calle

Noa por ,las tardes sale a jugar al patio de su bloque, juega con Ana y con Sofía, les gusta jugar a papás y a mamás y también juegan al futbol ellas son buenas deportistas.

Los deberes de Noa

Noa va a tercero de primaria y es la primera vez que tiene deberes para casa, los más difíciles son los de matemáticas, y los que más le gustan los de ingles.

Hugo monta su pista

Hugo tiene un pista de coches para jugar, la mista mide 5 metros, y los coches son de colores, el que más le gusta es de color rojo. A Hugo le encanta jugar con su pista.

Conteste las preguntas en su cuaderno tachando el recuadro correcto.

1.- Amigos de Noa.	2.- Deporte al que juegan.	1.- Deberes más difíciles.	2.- ¿A qué grado va Noa?	1.- ¿Cuánto mide la pista?	2.- Color de su coche favorito.
☐ Ana y Sandra	☐ Futbol	☐ Español	☐ Segundo	☐ 6 metros	☐ verde
☐ Sandra y Eva	☐ Carreras	☐ Inglés	☐ Primero	☐ 4 metros	☐ rojo
☐ Ana y Sofía	☐ Tenis	☐ Matemáticas	☐ Sexto	☐ 5 metros	☐ azul

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)

Contenido/Tema: Pronunciación, entonación y rapidez.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 2: Ejercicios para desarrollar la agudeza visual. ***Encuentre la letra n.*** ***Encuentre las cinco diferencias.*** 	Cuaderno Lápices Colores	 Semana del 15 al 19 de Junio del 2020 ***Día: Martes 16 de Junio del 2020***

¿Cómo realizo la actividad?

Lea y copie en su cuaderno el siguiente texto y responda la pregunta.

LA NIÑA CAPRICHOSA

Jacinta era una niña de 10 años, muy traviesa, llevada a su idea, mentirosa y garabatera. Esta niña nunca obedecía a sus padres y tenía la costumbre de irse a bañar a un río cercano a su casa. A su mamá no le gustaba que fuera a ese lugar porque era muy peligroso, "la Jaci", como le decían, siempre se iba para ese río con sus amigas.

Un día, como era su conducta, Jacinta no hizo caso, se fue al río sin permiso de su madre y al querer meterse se resbaló y cayó a las aguas. Por un pelo, gracias a una de sus amigas salvó ilesa, pero no pudo evitar el gran resfrío que cosechó y que la tuvo en cama por dos semanas.

¿Le gustaría ser amigo(a) de Jacinta? Fundamente su opinión a partir de la información del texto.

Identifique las palabras nuevas y haga breves conceptos en su cuaderno.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español Cuarto Grado

Estándar: Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)

Contenido/Tema: Textos literarios: La Leyenda

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Comprendo y entiendo el concepto de Leyenda. **Actividad 2:** Recreo con ayuda de mis padres escrito de leyendas tradicionales nacionales y de mi ciudad.	Libro de texto Ficha didáctica Cuaderno Lápiz	Día: miércoles 17/06/2020 60 minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Leo comprensivamente el concepto de Leyenda

La Leyenda es una narración oral o escrita, con una mayor o menor proporción de elementos imaginativos, generalmente quiere hacerse pasar por verdadera, ligada a un elemento de la realidad. Se transmite de generación en generación, casi siempre de forma oral, y con frecuencia tiene, añadidos o modificaciones. Las partes de la leyenda son, titulo, inicio, nudo y desenlace,

2.- Leo el siguiente texto de la Leyenda el **JINETE SIN CABEZA**

"El jinete sin cabeza"

Cuenta la leyenda, que en un pueblo alejado de todo civilización conocida, existió un jinete que acostumbraba a hacer su recorrido por las noches en un hermoso y gran caballo, la gente asombrada se preguntaba ¿Quién era aquel hombre? ¿Por qué cabalgaba cada noche?, no era algo usual que alguien saliera por las noches a hacer esos recorridos.

En una noche muy oscura y bajo una fuerte tormenta eléctrica, el jinete desapareció del lugar para no volver nunca más. Pasaron los años y la gente ya se había olvidado de aquel extraño jinete del que tanto se había hablado.

Una noche, igual de obscura y tenebrosa, con enormes relampagos azotando el pequeño pueblo, se escuchó nuevamente la cabalgata de aquel caballo, su relinchar y el ruido que producia al trotar sobre el suelo mojado despertó los recuerdos dormidos de todos aquellos que habían sido testigos de los sombríos paseos de aquel extraño jinete. Los recuerdos y la curiosidad llevaron a cada persona del pueblo a salir de sus camas y asomarse por la ventana, en donde vieron un jinete cabalgar por las calles, fue cuando un relámpago cayó e iluminó al jinete, un jinete sin cabeza.

3.-Identifo las partes de la leyenda y contesto las siguientes preguntas de la leyenda El jinete sin Cabeza.

1.¿ Cuál es el titulo de la leyenda?
2.¿Cuál es el inicio de la leyenda?
3.¿Cuál es el nudo?
4.¿Cuál es el desenlace?

4.-Utilizo el cuadro para identificar los hechos reales y los hechos fantásticos en la leyenda el **Jinete sin Cabeza** .

Hechos Reales	Hechos Fantásticos

5. Expreso la causa del por qué sucede.

¿Qué se preguntaba la gente asombrada?
¿Comó desaparecio el hombre?
La aparición nuevamente de la cabalgata de aquel caballo por que se volvio un misterio

6.Con ayuda de mis padres escribo 3 ejemplos de leyendas que pueden ser de mi país o de mi comunidad. Las ilustro utilizo revistas, periódico u otros.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto
Grado

Estándar: Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)

Contenido/Tema: Textos Literarios: El Mito

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Leo el concepto y los ejemplos. Actividad 2: Identifico estructura de los mitos	Ficha didáctica Cuaderno lápiz	Día: jueves 18/06/2020 60 Minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1.- Leo comprensivamente el significado de Mito.

La literatura oral es solamente parte del inmenso mundo del folclor. Dentro del folclor narrativo están los mitos, las leyendas y los cuentos. Características del mito:
-Son relatos fantásticos
-Relata siempre hechos muy antiguos desde los inicios de la vida de un pueblo para explicar su origen.
-se transmiten de generación en generación.

2.- Leo el siguiente texto

El mito de la cueva de los fierros

"Contaban los abuelos que cuando ellos eran todavía cipotes, ya los Rodríguez estaban en Belén, Lempira y que eran los ricos del pueblo. Sus padres decían que don Prudencio Rodríguez había llegado sazón, con su esposa y con sus dos hijos varones, todos chuñas. Para asentarse, solo pudieron conseguir los pedreros que a nadie le interesaban. Con sus propias manos fueron, poco a poco, haciendo los campos de cultivo. Todavía se puede apreciar en los cercos la cantidad de piedras que tuvieron que sacar. Aunque trabajaban de sol a sol todos los días de la semana, a nadie le cabía en la cabeza cómo don Prudencio y sus hijos podían ir progresando tan rápidamente. Todos sus frutales y verduras se multiplicaban sin cesar. Las gallinas ponedoras daban huevos de doble yema, los panales daban abundante miel. Cuando empezó a criar el ganado, a partir de unos cuantos culicachos y sin tener un buen toro, las crías le salían como de raza.

Empezaron con ganado de ordeño; don Prudencio les hablaba a las vacas con cariño al oído y el ganado aprendió a ir y venir solo entre los potreros. Doña María, su esposa, se encargó siempre de la educación de sus hijos. Cuando ya los cipotes crecieron, empezaron a criar ganado de carne y a repartirse las tierras. Se consiguieron las muchachas más buenas y más lindas del pueblo que contribuyeron a ir construyendo la bonanza, por lo que tenían fama de hacendosas, cuidaban de los animales de corral, las obligaciones de la casa y la educación de los hijos.

Ya de eso hace más de doscientos años. Los Rodríguez también ahora tienen descendencia de varios apellidos como Gómez, Benítez, Cruz y Medina. Los vecinos decían: -Qué guapas son las hijas de los Rodríguez. Son buenas, bonitas y alegres. Y los hombres son "completos" son hombres de acción y de palabra. –Se fueron multiplicando con la misma suerte que la de los abuelos. Cada descendiente se fue presentando en la municipalidad con su propio fierro para identificar el ganado, que era la envidia de todos.

En esa zona donde ellos se asentaron, entre Belén y la Iguala, están las Cuevas de Medina, las más famosas entre todas las que hay en la cordillera de Puca Opalaca. Su nombre proviene del General José María Medina, apodado Medinón, quien llegó a la Presidencia de la República por siete veces. No se sabe si el General Medina descubrió las cuevas o si él mismo formaba parte de la descendencia de los Rodríguez y por eso ya las conocía.

Cuentan que hace poco tiempo, un tirador fue a esas cuevas, a la altura de la Aldea El Zarzal y al adentrarse se encontró con unos dibujos pintados en la pared. Los dibujos parecen copias de los fierros que usaron los Rodríguez y sus descendientes, durante los últimos doscientos años. Nadie les quita en la cabeza que los Rodríguez estaban empautados con el duende y que a eso se debió la prosperidad.

Otras personas aseguran que esa era la cueva secreta de los Rodríguez y que ellos iban a pintar sus fierros de herrar ganado en las paredes para dejar constancia de su historia y de cómo se puede pasar de la miseria a la abundancia con el puro trabajo."

Narrado por Juan Ángel Benítez
Recolección de Norman Pineda
Origen: Belen, Lempira

3.-Con la base de la lectura **El mito de la cueva de los fierros,** ordeno como sucedieron los hechos.

- Doña María, se encargó de la educación de los hijos y estos se casaron con las muchachas más buenas y lindas del pueblo.
- Prudencio Rodríguez había llegado ya sazón, con su esposa y sus dos hijos varones.
- La familia se asentó en Belén, Lempira, siendo muy pobres y luego, progresaron rápidamente.
- Ya de eso hace más de doscientos años, Los Rodríguez tienen descendencia, cada uno tuvo su propio fierro para identificar el ganado.
- Nadie les quita de la cabeza que los Rodríguez estaban "empautados" con el duende y que a eso se debió su prosperidad.
- En la zona donde se asentaron, están las cuevas de Medina. Un tirador encontró unos dibujos pintados en la pared, parecen copias de los fierros que usaron los Rodríguez y sus descendientes.

4.- Con ayuda de mis padres explico de qué trata estos mitos. Lo escribo en mi cuaderno

La Sucia
La lluvia de peces
La mula herrada
El Cristo de San lucia

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)

Contenido/Tema: Organizadores Gráficos: Cuadros Sinópticos

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Observo, leo, discuto el contenido. **Actividad 2: Observo, indago y formó mi criterio sobre la importancia de la elaborar cuadros Sinópticos**	Ficha didáctica. Libro. Cuaderno Colores	Tiempo 60 minutos. Día: viernes 19/06/2020

¿Cómo realizo la actividad?

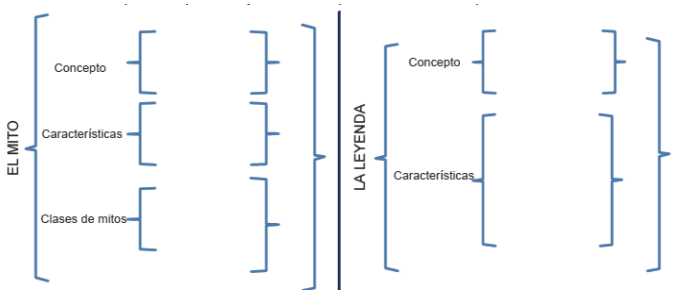
1.-Leo el concepto e importancia de la importancia de elaborar cuadros sinópticos.

Algunas técnicas útiles que permiten demostrar que se ha comprendido bien un texto son:

1. Cuadro sinóptico: es un diagrama que permite organizar, esquematizar y clasificar de manera lógica los conceptos y sus relaciones. Se organiza de lo general a lo particular, de izquierda a derecha en un orden jerárquico. Se utilizan llaves para clasificar la información.
2. El mapa de conceptos: estructura en forma de árbol que permite representar visualmente cómo están jerarquizados en el texto el tema principal, los temas secundarios y los temas derivados.
3. El cuadro comparativo: destaca las características comunes o las diferenciales.
4. La línea de tiempo: permite representar, en una escala vertical u horizontal, los hechos acaecidos en una serie de referencias cronológicas determinadas.

2-Escribo en mi cuaderno el concepto e importancia de elaborar cuadros sinópticos.

3.Observo los esquemas que me ayudaran a comprender los textos que leo



3.-Tomo en cuenta mis conocimientos previos y reflexiono a partir de las preguntas.
1¿Ha utilizado los organizadores gráficos en las tareas escolares? Cuándo?
2¿Qué otros organizadores gráficos conoce?
3.Para qué sirven los organizadores gráficos'
4¿Cómo se organizan las ideas?
5¿Qué recursos gráficos se utilizan para clasificar la información?

4.-Presento el cuaderno a mi madre o encargado para que se lo revise y le haga preguntas relacionadas con el contenido.

5.-Elaboro el esquema de la actividad 3 y lo completo, tomando como referencia los temas de mito, la leyenda

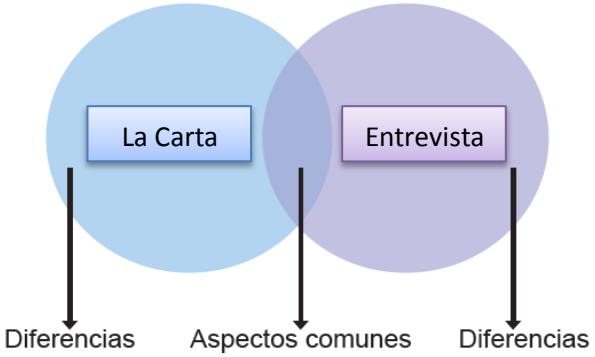
6,- Elaboro un cuadro sinóptico con los temas el cuento y la leyenda.

1. Autoevalúo mi desempeño en la elaboración del cuadro sinóptico.

Criterios	Sí	No
Comprendo lo que leí.		
Clasifiqué apropiadamente la información.		
Organizé la información de izquierda a derecha.		
Tengo originalidad al interpretar la información.		
Presenté el cuadro sinóptico con buena ortografía y estilo.		

¿Cómo puedo mejorar mis destrezas para comprender mejor los textos al leer?

7.-Utilizo el siguiente organizador gráfico para establecer las diferencias y aspectos comunes entre la carta y la entrevista.



Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)

Contenido/Tema: Concordancia entre sujeto y verbo

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Comprendo y aprendo los conceptos sujeto y verbo **Actividad 2:** Escribo y práctico	Ficha didáctica. Libro. Cuaderno	Tiempo: 60 minutos. Día: lunes 22 /06/2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Aprendo los conceptos de verbo y sujeto lo copio en mi cuaderno.

A través de la lengua podemos nombrar realidades muy diversas: personas (niña, abuelo), animales (jirafa, gato), objetos (revista, pelota), cualidades (belleza, simpatía) o acciones (correr, trabajar), por esa razón se clasifican en categorías gramaticales:

El **nombre** o **sustantivo** es una clase variable de palabras que designa personas, animales o cosas. Ejemplo: niño, león, alegría.
En la oración, el sustantivo cumple la función de sujeto. Ejemplo: Los **niños** crecen rápidamente.

Los **verbos** son palabras que indican una acción realizada generalmente por una persona, animal o cosa. Estas acciones pueden realizarse en diferentes tiempos pasado o pretérito, presente y futuro, y se los llama accidentes gramaticales.

El **adjetivo** es la palabra que acompaña al sustantivo para determinarlo o calificarlo; expresa características o propiedades del sustantivo.

2. Leo las oraciones

1. Unas abeja trabajaba mucho dentro de su panal.
2. Las cigarra y el grillo entonaron una canción.
3. La amigas, triste se fueron a posar sobre una rama.
4. En aquel parque la hormiga comieron muchas hojas exquisitas.

Contesto: ¿Están redactadas correctamente?, ¿por qué?

3. Escribo las oraciones, hago las correcciones y escribo cuál es el sujeto y el verbo en oración **,** tomo en cuenta el cuadro

Oración Corregida	Sustantivo	Verbo	Adjetivo

4. Contesto
¿Cuál es el sujeto en cada oración?
¿ Qué relación existe entre el sujeto y el verbo en la oración

5. Recuerdo

Para que una oración sea coherente es necesario que haya concordancia entre el verbo y el sujeto, es decir debe haber coincidencia de número y persona. Ejemplo:
La abeja desarrollaba su faena dentro de su panal.

6. Redacto

En las oraciones del ejercicio anterior, corregí la concordancia ya que el número de los sujetos no concuerda con el verbo. Esta correspondencia también debe darse entre el adjetivo y el sustantivo.

- Observo la imagen y descubro las características de las abejas a través de las preguntas:
  1. ¿Cómo se desplazan?
  2. ¿Qué producen a través del polen?
  3. ¿De qué color son?
  4. ¿Qué producen sus picaduras?

- Leo el texto y lo completo con los adjetivos adecuados.
  La abeja es el insecto _____ conocido por producir la _____ miel consumida alrededor del mundo. Las más conocidas son de color _____ con franjas de color _____. La picadura de este insecto produce mucho _____.

- Escribo un relato relato que haya escuchado o vivido con las abejas.
- Comparto mi relato con mis compañeros y verifico la concordancia.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)

Contenido/Tema: Polisemia

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Leo, comprendo y recuerdo sobre Polisemia **Actividad 2:** Comprendo e interpretó el tema.	Ficha didáctica. Cuaderno. Diccionario. Periódicos, revistas, colores	Tiempo :60 minutos Día: martes 23/06/2020

¿Cómo realizo la actividad?

-Escribo en mi cuaderno la fecha y el tema
1.-Copio y aprendo el siguiente concepto de Polisemia

Una palabra Polisémica es cuando tiene distintos significados

2.- Observo las siguientes imágenes y contesto en mi cuaderno.

1. ¿He visitado una biblioteca? ¿Tengo en mi aula libros u otras fuentes de consulta?
2. ¿Qué tipos de libros encontramos en una biblioteca o en el rincón de lectura?
3. ¿Qué función tiene la biblioteca?
4. ¿Qué tipos de bibliotecas existen?

3. Comprendo e Interpreto, encierro la letra de la respuesta correcta.

¡Para lograr algo, primero hay que soñar! La palabra soñar significa que

a. debemos dormir suficiente para lograr lo que queremos.
b. si quiero lograr un proyecto, primero debo desear alcanzarlo.
c. las personas que no duermen bien, no sueñan y no pueden lograr lo que quieren.

Glosario
Soñar: representar en la imaginación algo mientras dormimos// Anhelar persistentemente una meta // fantasear, imaginar.

4. Leo con atención las siguientes oraciones.

Mi hijo ganó una **copa** en el campeonato de futbol

El árbol tiene una **copa** frondosa.

La mesera sirvío una **copa** de helado

5. Leo el significado de la palabra copa.

Palabra	Significado Nº 1	Significado Nº 2	Significado Nº 3
Copa	Trofeo como premio.	Conjunto de ramas y hojas de un árbol.	Vaso con pie para tomar líquidos o helados.

Para buscar cuál es el significado exacto de una palabra que tiene muchos significados lo deduzco por el contexto de la palabra o investigo en el diccionario.

6. Escribo dos oraciones con significado diferente para cada palabras la ilustro y trabajo en mi cuaderno.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Cuarto Grado

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: Signos de puntuación.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1. Comprendo el concepto de los signos de puntuación Actividad 2 Práctico los signos de puntuación.	*Libro,* *Ficha didáctica* *Cuaderno* *lápiz* *colores, revistas, periódico*	*Día : miércoles 24 /06/2020* *60 Minutos*

¿Cómo realizo la actividad?

1.- Leo y recuerdo el concepto de los signos de puntuación.

Los signos de puntuación sirven para armar oraciones de manera correcta. Para eso, hay que tener en cuenta algunas reglas como por ejemplo: cuándo va mayúscula; cuándo va coma y cuándo punto final. ... Si no respetamos esos signos de puntuación, el sentido de la oración puede cambiar por completo. Así mismo nos permiten realizar las debidas pausas y entonaciones al hablar. Después de utilizar punto, se reanuda la escritura inicial mayýscula

2.- Copio el texto y coloco los puntos que se han omitido utilizando lápices de colores así: azul (punto y aparte), verde (punto seguido9, morado8 punto final).

El camaleón cortés

Al tercer día de nacido, el Camaleón se dio cuenta de su facultad para
cambiar de color con solo respirar un poco más fuerte
De niño, con su propia luz, sirvió de semáforo en la comunidad
De muchacho, iluminaba las fiestas con su presencia En algunas ocasiones fue árbol de navidad
Pero su fama lo enfermó Se volvió vanidoso con las muchachas e irrespetuoso con los mayores Una vez, mientras dormía, un vecino le desarregló el arco iris que llevaba dentro Al despertarse, comenzó a respirar fuerte para probar su capacidad
Cambió de forma pero no de color Preocupado por esto se fue al río y lloró. Hasta allí llegó su vecino y le explicó todo Unos días después el Camaleón recuperó la normalidad. Desde aquel momento se volvió cortés

Rubén Berríos

3.- Ilustro el cuento El Camaleón Cortés
4.- Tomo en cuenta las observaciones y hago las correcciones.

5.- Copio el ejercicio en mi cuaderno, escribo los signos que Faltan (¡! -- ¿?) para que tengan sentido correcto.
6.- Escribo en mi cuaderno el texto ya correjido.

Estoy tan contenta -Exclamó Doña Ana
Doña Dolores, su comadre, le llevaba la noticia que tanto esperaba Su hijo Saúl le escribía desde la capital Doña Ana saltaba de alegría, pues hacía mucho tiempo que no tenía noticias de él
- Vamos Dolores Qué dice la carta Qué dice
- Cálmese comadre No coma ansias
Doña Ana había enviado a su hijo a estudiar a la Universidad, ella tenía mucha confianza en que sería el doctor de la familia, su único hijo que tanto amaba
Las señoras esperaban la mejor de las noticias, y así fue
- Comadre, haremos una fiesta para recibirlo

7.- Leo a mis padres la siguiente texto y practico la lectura correctamente utilizando la entonación y las pausas de cada signo de puntación

A una flor

Cuando tu broche apenas se entreabría
para aspirar la dicha y el contento
¿te doblas ya y cansada y sin aliento,
te entregas al dolor y a la agonía?

¿No ves, acaso, que esa sombra impía
que ennegrece el azul del firmamento
nube es tan sólo que al soplar el viento,
te dejará de nuevo ver el día?...

¡Resucita y levántate! Aún no llega
la hora de que en el fondo de tu broche
des cabida al pesar que te doblega.

Injusto para el sol es tu reproche,
que esa sombra que pasa y es una
sombra, pero aún no es la noche

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español Cuarto Grado

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: La Descripción

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: **Leo, interpreto y reflexiono** **Actividad 2: Comprendo, interpreto y practico**	**Actividad 1 y 2** Ficha didáctica Cuaderno Lápiz Periódicos, revistas Diccionario	Día: jueves 25 /06/2020 120 Minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1.- Leo, analizo y copio el concepto de Descripción.

La descripción es la forma de expresión que representa las partes, las cualidades, las características y los elementos que constituyen una persona, un ambiente o un objeto.
Según la realidad observada, la descripción puede ser:

1. Etopeya: describe los rasgos morales de las personas. Ejemplo: Es bondadoso.
2. Prosopografía: describe los rasgos físicos de las personas. Ejemplo: Es alto, musculoso.
3. Retrato: describe los rasgos físicos y morales de las personas. Ejemplo: Manuel era un joven alto y musculoso. Mostraba ser muy fuerte y se destacaba por ser bondadoso.
4. Topografía: describe los lugares o ambientes. Ejemplo: La casa es amplia y hermosa.
5. Crinografía: describe los objetos o las cosas. Ejemplo: El viejo reloj tiene unos numeritos que brillan como si fueran de oro y unas manecillas plateadas como si fueran de plata.

2.- Observo las imágenes y redacto una etopeya, una topografía y una crinografía, lo copo en mi cuaderno y lo ilustro.

3.- Observo y comparo las imágenes, desarrallo las actividades en el cuaderno.

1 2 3

- Dibujo el cuadro y escribo las características de cada imagen:

Imagen 1 | Imagen 2 | Imagen 3

- Identifico las características comunes:

Entre imagen 1 y 2 | Entre imagen 2 y 3 | Entre imagen 1 y 3

- Completo las palabras del párrafo con **z** o **c**. Aplico las reglas estudiadas.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español Cuarto Grado

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: La narración

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Comprendo y entiendo el concepto de La Narración **Actividad 2**: Practico en lecturas, escritura	**Actividad 1 y 2** Ficha didáctica Cuaderno lápiz	Día: viernes 26 /06/2020 60 Minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1.Leo el siguiente texto

La raíz del rosal

Bajo la tierra como sobre ella hay una vida, un conjunto de seres que trabajan y luchan, que aman y odian. Viven allí los gusanos más oscuros, y son como cordones negros las raíces de las plantas, y los hilos de agua subterráneos, prolongados como un lino palpitador.

Dicen que hay otros aún: los gnomos, no más altos que una vara de nardo, barbudos y regocijados.

He aquí lo que hablaron cierto día, al encontrarse, un hilo de agua y una raíz de rosas:

- Vecina raíz, nunca vieron mis ojos nada tan feo como tú. Cualquiera diría que un mono plantó su cola en la tierra y se fue dejándola.

Parece que quisiste ser una lombriz, pero no alcanzaste su movimientos en curvas graciosas y sólo has aprendido a beberme mi leche azul. Cuando paso tocándote, me la reduces a la mitad. Feísima, dime, ¿qué haces con ella?

Y la raíz humilde respondió:

- Verdad, hermano hilo de agua, que aparezco ingrata a tus ojos. El contacto largo con la tierra me ha hecho parda, y la labor excesiva me ha deformado, como deforma los brazos al obrero. También yo soy una obrera, trabajo para la bella prolongación de mi cuerpo que mira al sol. Es a ella a quien envío la leche azul que te bebo; para mantenerla fresca, cuando tú te apartas, voy a buscar los jugos vitales lejos. Hermano hilo de agua, sacarás cualquier día tus plantas al sol. Busca entonces la criatura de belleza que soy bajo la luz.Y, ¡oh Dios!, lo que sus ojos vieron. Primavera reinaba espléndida, y en el sitio mismo en que la raíz se hundía, una forma rosada, graciosa engalanaba la tierra. Se fatigaban las ramas con una carga de cabecitas rosadas, que hacían el aire aromoso y lleno de secreto encanto.

Y el arroyo se fue, meditando por la pradera en flor:

- ¡Oh, Dios! ¡Cómo lo que abajo era hilacha áspera y parda, se torna arriba seda rosada! ¡Oh, Dios!, ¡Cómo hay fealdades que son prolongaciones de belleza...!

Gabriela Mistral

2.- Identifico las características de la Raíz del Rosal y del hilo de agua.
3.-Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo considero la actitud del hilo de agua hacia la raíz del rosal?
2. ¿Cómo considero la actitud de la raíz del rosal ante la crítica que le hizo el hilo de agua?
3. ¿Qué características permiten reconocer la belleza en los seres y en las cosas que me rodean?

Establezco cuáles son las partes del cuento.

Introducción	Nudo o conflicto	Desenlace
¿Cómo inicia?	¿Qué sucede después?	¿Cómo termina?

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español Cuarto Grado

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: La Canción

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: **Leo e interpreto** **Actividad 2: Comprendo y practico**	Ficha didáctica Cuaderno lápiz	Día: lunes 29/06/2020 60 minutos

¿Cómo realizo la actividad?

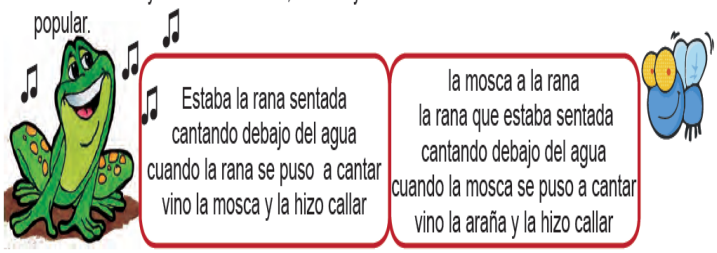
1.-Leo e interpreto el concepto Canción, lo escribo en mi cuaderno.

Las canciones populares son expresiones con ritmo y melodía; forman parte de la poesía popular, se caracteriza por tratar temas cotidianos, graciosos. La letra de las canciones está escrita en estrofas y estas en versos. El verso es cada una de las líneas de un poema, necesita de otros versos para poder comunicar. Por lo general los versos en las canciones tienen rima consonante porque la terminación de los versos es igual.
La letra de las canciones se acompaña de un instrumento y se hace arreglo musical.

2.-Leo nuevamente el concepto de Canciones y respondo las siguientes preguntas.
3. Las copio en mi cuaderno.

1. ¿Qué tipo de textos son las canciones? ¿Por qué?
2. ¿Cómo están escritas las canciones?
3. ¿Qué es estrofa? ¿Qué es verso?
4. ¿Qué tipo de rima tienen las canciones?
5. ¿Qué temas tratan las canciones?
6. ¿De qué se hacen acompañar las letras de las canciones?

4,. Leo en voz alta y reconozco la rima, el ritmo y la sonoridad de las estrofas de una canción popular.



5. Contesto las preguntas de la canción popular.

1. ¿Cuáles animales conocen de los que se mencionan en la canción?
2. ¿Cuál es el tema de la canción?
3. ¿Qué otros animales conocen y les gustaría que estuvieran incluidos en la canción?
4. ¿Por qué medios de comunicación escuchan canciones?
5. ¿Qué tipo de canciones escucha?

6-. Con ayuda de mis padres cantamos la siguiente canción.

Estaba la rana cantando

Estaba la rana sentada
cantando debajo del agua
cuando la rana se puso a cantar
vino la mosca y la hizo callar

la mosca a la rana la rana que estaba sentada
cantando debajo del agua
cuando la mosca se puso a cantar
vino la araña y la hizo callar

la araña a la mosca la mosca a la rana
la rana que estaba sentada
cantando debajo del agua
cuando la araña se puso a cantar
vino el ratón y la hizo callar

el ratón a la araña la araña a la mosca
la mosca a la rana la rana que
estaba sentada cantando debajo del agua
cuando el ratón se puso a cantar
vino el gato y lo hizo callar

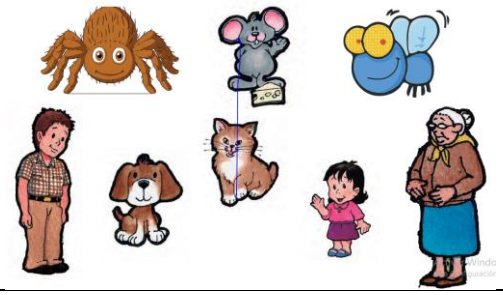
el gato al ratón el ratón a la araña
la araña a la mosca la mosca a la rana
la rana que estaba sentada cantando debajo del agua
cuando el gato se puso a cantar
vino el perro y lo hizo callar

el perro al gato el gato al ratón
el ratón a la araña la araña a la mosca
la mosca a la rana la rana que estaba sentada
cantando debajo del agua
cuando el perro se puso a cantar
vino el hombre y lo hizo callar

el hombre al perro el perro al gato
el gato al ratón el ratón a la araña la araña a la mosca
la mosca a la rana la rana que estaba sentada
cantando debajo del agua
cuando el hombre se puso a cantar
vino la abuela y la hizo callar.

la abuela al hombre el hombre al perro
el perro al gato el gato al ratón el ratón a la araña
la araña a la mosca la mosca a la rana
la rana que estaba sentada
Cantando debajo del agua
cuando la abuela se puso a cantar
vino su nieta y lo hizo callar.

7.- Después de haber cantado la canción dibujo o pego recortes con los personajes que se mencionan en la canción en el orden con que se mencionan en la canción



Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español Cuarto Grado

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: La adivinanza y el Acertijo

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: **Leo e interpreto** **Actividad 2:-Comprendo, y practico**	Ficha didáctica Cuaderno lápiz colores Periódicos, revistas	Día: martes 30 /06/2020 60 minutos

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Leo, comprendo y copio el concepto de Adivinanza y Acertijo
.

Las **adivinanzas** consiste en que éstas, plantean un conjunto de palabras en forma de rima y van dirigidas generalmente a públicos infantiles. Como para todos los juegos de lógica, un **acertijo** lógico debería tener una base matemática o lógica.

2.- Resuelvo los siguientes acertijo, elijo las respuestas correctas del recuadro.

Arroz, Pacífico, Para que los enfermos tengan cura, Miércoles, Blanco, Nada, ya está cocido.

1. ¿De qué color es el caballo blanco de Morazán ?
2. ¿Por qué en todos los hospitales hay un sacerdote?
3. ¿Cuál es el vegetal que leído al revés se nos hace animal?
4. ¿Cuál es el día más largo de la semana?
5. ¿Cuál es el océano más tranquilo?
6. ¿Cuánto tiempo se necesita para cocer un huevo duro?

3.- Invento 5 acertijos. Los ilustro en mi cuaderno.

4.- R

5.-Con los siguientes dibujos invento adivinanzas,realizo el ejercicio en mi cuaderno y lo ilustro.