Español
Sexto Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)

Contenido/Tema: Conversación espontánea: norma coloquial.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Hablo con cortesía con mis familiares. **Actividad 2:** Leo e interpreto los rasgos del lenguaje coloquial.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 03 al 07 de Agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1. Hablo con cortesía a mis familiares utilizando las palabras mágicas.

Las palabras mágicas son buenos días, por favor, con permiso, buenas tardes, buen provecho, lo siento, perdón etc…

2. Escribo otras palabras mágicas

_____

3. Converso con mi mamá o encargada sobre mis esfuerzos por hacer mis tareas.

3. Aprendo lo siguiente:

Conversación espontanea
Es la que se realiza sin una planificación previa. Esta puede darse en: Situaciones informales: con los amigos o con la familia; en las que el hablante emplea un registro coloquial (pronunciación relajada, léxico familiar, etc.). Por ejemplo, cuando hablas con tus amigos. Para hablar de forma espontánea utilizamos un lenguaje coloquial

Lenguaje coloquial
El lenguaje coloquial se caracteriza por utilizar palabras de uso común, en un contexto informal.

5. Leo el esquema relacionado con el lenguaje coloquial, lo interpreto y lo comento.

6. Escribo en mi cuaderno con ayuda de mis padres o encargados lo que significa cada uno de los rasgos del lenguaje que aparecen el esquema anterior.

7. Observe la siguiente imagen y comente sobre qué están conversando.

7. Contesto la siguiente pregunta.

-¿Por qué es importantes que nos comuniquemos con las personas de cortes es decir utilizando las palabras mágicas.

_____
_____
_____
_____

Nota: El Padre de Familia verifica el trabajo de su hijo para luego ser presentado a la maestra.

Español
Sexto Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: La exposición

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Contesto las preguntas sobre el tema. **Actividad 2:** Recuerdo y aprendo el concepto de exposición. **Actividad 3:** Realizo una exposición sobre el tema elegido.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz • Periódicos o revistas	Semana del 03 al 07 de Agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1. Comento la imagen con mis familiares sobre lo que hace el niño.

2. Contesto las siguientes preguntas en mi cuaderno.
¿Qué es la Exposición?
¿Cómo podría presentar una exposición?
¿Cuáles son los pasos para realizar una exposición?
¿Qué les gusta de las exposiciones?

3.Aprendo:

La exposición
Es la explicación acerca de un tema o asunto frente a un público. Su objetivo es transmitir una información. Para hacer más atractivo el contenido se pueden agregar explicaciones, ejemplos y comparaciones.

4.Leo y recuerdo las formas de como presentar la información a exponer

La información se puede presentar de diferentes maneras. Entre ellas están:
1-Descripcion del tema.
2-Presentacion de elementos o eventos, en un orden jerárquico.
3-Exposiscon de causas y consecuencias.
4-Planteamiento y solución de un problema.
5-Comparacion entre dos o más situaciones.

5.Selecciono uno de los dos temas asignados:
a.-Medidas de Bioseguridad
b. La Importancia de los valores Morales.

4. **Investigo y preparo la información escribiéndola en mi cuaderno.**
5. **Elaboro un cartel con recortes de periódicos o revistas viejos sobre el tema que voy a exponer.**
6. Expongo el tema elegido y preparado a mi familia.
7. **Escribo un resumen sobre mi exposición**.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo técnico DDE01

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: Concordancia, claridad, corrección, coherencia.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Contesto de forma oral. **Actividad 2:** Leo y Copio las preguntas con sus respuestas. **Actividad 3:** Creo una historia de forma clara.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz • Periódicos	Semana del 03 al 07 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

3.-.Leo y Copio las siguientes preguntas en mi cuaderno:

- ¿Qué es la concordancia?

Correspondencia o conformidad entre los morfemas gramaticales de dos o más palabras variables.
"en el sintagma 'el perro negro' hay concordancia de género y número entre el sustantivo, el artículo y el adjetivo.

- ¿Qué es claridad?

Corresponde al código. Hay que escribir con un máximo de sencillez para que el código no haga de filtro, sino que permita el paso del mensaje.

- ¿Qué es Corrección?

Significa corregir o rectificar un error por ejemplo se corrige la ortografía y redacción del texto.

- ¿Qué es la coherencia?

Es una propiedad de los textos bien formados que permite concebirlos como entidades unitarias, de manera que las diversas ideas secundarias aportan información relevante para llegar a la idea principal, o tema, de forma que el lector pueda encontrar el significado global del texto.
Ejemplo: Teatro a las seis, Un programa de Radio Nacional de España, La Galatea.

3.-Creo una historia de forma clara, sencilla y correcta, la cuento a mis familiares y luego la escribo en mi cuaderno.
4.- Realizo con materiales desechables el personaje principal de mi historia ya sea con palitos, paletas, papel, cartón etc…

En el siguiente espacio escribo mi historia.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo técnico DDE01

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Español
Sexto
Grado

Estándar: Aplican normas gramaticales del lenguaje oral.

Contenido/Tema: Relación léxica: sinónimos, antónimos.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Leo, interpreto y completo con la palabra que corresponda. **Actividad 2:** Escribo una oración con sinónimos. **Actividad 3:** Realizo los ejercicios enunciados.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 10 al 14 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1**. Lea las siguientes palabras y piense en lo que significa cada una de ellas: caridad, desprecio, hola**
-¿Podría cambiar la palabra **caridad,** por otra palabra que signifique lo mismo, ¿cuál sería esa palabras?
Caridad: _____
- ¿Podría cambiar la palabra **desprecio,** por otra palabra que signifique lo contrario, ¿cuál sería esa palabra?
Desprecio: _____
-¿Podría cambiar la palabra **hola,** por otra palabra que se pronuncie igual pero signifique algo diferente, ¿cuál sería esa palabras?
Hola _____

2.**En cada pareja de palabras, marque con una X, la palabra que tiene el mismo significado de la palabra resaltada en negro:**

Amor	**caminar**	**saltar**
____ cariño	____ saltar	____ brincar
Bueno	**sollozar**	**delgado**
____ malo	___ llorar	____ grande

Las Palabras sinónimas son las que significan lo mismo. Observe que existen palabras que se escriben diferente, pero significan lo mismo, por ejemplo: **rostro, faz, cara.** Esas palabras se llaman **sinónimas.**

3.Juegue con su familia a encontrar otras palabras que signifiquen lo contrario que las palabras de la siguiente lista:

riña_____ mentira_____
demoler_____ Fuerte _____
negligente_____

Las Palabras antónimas son las que tienen significado opuesto o contrario.

4.**Escribe una oración con el sinónimo de cada una de las siguientes palabras:**

pequeño_____
antiguo_____
enorme_____

5. Escriba los antónimos de las siguientes palabras

Gigante_____barato_____
dependiente_____ Inútil_____
fealdad_____ maldad_____

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos literarios: la poesía, la copla.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Leo una poesía **Actividad 2:** Contesto Preguntas. **Actividad 3:** Escribo un poema.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 10 al 14 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.Leo la poesía "En un niño que soñaba"

Era un niño que soñaba

Era un niño que soñaba
con un caballo de cartón.
Abrió los ojos el niño
y el caballito no vio.

Con un caballito blanco
el niño volvió a soñar;
y por la crin lo cogía...
¡Ahora no te escaparás!

Apenas lo hubo cogido
el niño se despertó.
Tenía el puño cerrado.
¡El caballito voló!

Quedóse el niño muy serio
pensando que no es verdad
un caballito soñado.
Y ya no volvió a soñar.

Pero el niño se hizo mozo
y el mozo tuvo un amor,
y a su amada le decía:
¡Tú eres de verdad o no?

Cuando el mozo se hizo viejo
pensaba: Todo es soñar,
El caballito soñado
y e caballo de verdad.

Y cuando vino la muerte,
el viejo a su corazón
preguntaba: ¿Tu eres sueño?
¡Quién sabe si despertó!

Antonio Machado

2. Contesto de forma las siguientes preguntas:
¿Quién es el escritor del poema?
¿Cuál es el tema del poema?
¿Qué estructura presenta?

8. Copio y aprendo el concepto de poesía

La poesía es una composición literaria que se Concibe como expresión artística de la belleza por medio de la palabra, en especial aquella que está sujeta a la medida y cadencia del verso.

4. Escribo con las siguientes palabras un poema.
Rosa mamá familia hogar plumas ramas

5. Converso con mis familiares acerca de las bombas o coplas que se utilizan en la escuela para animar las celebraciones cívicas y el mensaje que transmiten.

6. Leo las coplas y comento su contenido con mis familiares.

Fabiolita de mi alma
No calumnies a tu hermano
ni mientas de corazón
valora mucho a tu raza
vive siempre con amor.

Cuando llegamos con los niños y niñas jugamos
y todos muy contentos saltamos y bailamos.

La televisión

La televisión es de gran diversión,
las caricaturas y los muñequitos
son mi recreación.

9. Copio y aprendo el concepto de copla

La copla es una composición poética de cuatro versos de arte menor, generalmente con rima asonante en los versos pares y sin rima en los impares, que está destinada a ser cantada.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa¨

Estándar: Leen textos fluidamente en una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado.

Contenido/Tema: Pronunciación, entonación y rapidez. Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Leo con fluidez y comprensión mis propios textos. Numero 2: Elijo textos que más me gusten para leer en mi hogar. Numero 3: Contesto preguntas de comprensión lectora.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz • Libro, revistas • Material Impreso	Semana del 10 al 14 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1. El niño selecciona algunos párrafos de algún libro apropiado para el grado con ayuda de algún familiar.
2. El niño lee durante un minuto, cuando se cumple el minuto el padre le da una señal para que deje de leer.
3. Mientras lee el niño, el padre escribe los errores que tuvo al leer. Errores_____
4. El padre cuenta el total de palabras leídas durante un minuto. Total de palabras leídas_____
5. El padre cuenta el número de errores cometidos y resta esa cantidad del total de palabras leídas. Total_____
6. El padre compara el resultado con el promedio de palabras que debe leer según el grado.

Sexto	Menor que 115	De 115 a 124	De 125 a 134	Mayor que 134

7. El niño repite el procedimiento una vez a la semana.
8. El Niño lee finalmente todo el texto que escogió.
9. El Padre realiza preguntas sobre el texto leído para ver si comprendieron lo que leyeron.
10. Puede practicar la lectura usando cualquier texto de libros que tenga en casa.

Las Hormiguitas Trabajadoras

"En un lugar muy lejano, los gemelos David y Andrés, junto a toda su familia, celebraban las maravillosas notas con las que había concluido sus estudios uno de sus primos mayores. Terminado el festejo, los mayores y los niños, se fueron distribuyendo por los diferentes lugares de la casa.

Mientras los adultos charlaban animadamente, los niños corretearan felices por el jardín, jugando a sus juegos favoritos. De repente, uno de los pequeños, se paró a observar a una enorme fila de hormigas, que transportaban sobre su diminuto cuerpecito, pequeñas cantidades de comida.

Al ver la rapidez de sus movimientos, agarró una para verla mejor y sin mediar palabra, intento pisotearla. Afortunadamente para la hormiga, la madre de David y Andrés, se dio cuenta de sus intenciones y le detuvo antes de que pudiera pisarla.

Ante su cara de desconcierto le dijo:

-¿Es qué no ves que las hormigas están trabajando para reunir comida para pasar el invierno? Deja de molestarlas, pues no van a hacerte daño, y aprender de ellas, puesto que son uno de los animales más trabajadores y fuertes que existen en la naturaleza.

Arrepentido por la mala acción que iba a cometer, prometió junto a los demás niños protegerlas y proporcionarles el alimento que tanto necesitaban.

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y
mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)

Contenido/Tema: Escritura: Texto Informativo

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Leo una noticia **Actividad 2:** Escribo un resumen de la noticia leída o escuchada. **Actividad 4:**Escribo una noticia tomando en cuenta su estructura	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 10 al 14 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1. Leo una noticia del periódico o la escucho de la radio o la televisión y la escribo en el cuaderno.
2. Escribo un resumen tomando en cuenta la idea principal y le comento lo que escribí a mis familiares.
3. Leo el siguiente concepto y lo aprendo:

Los textos informativos son los que se utilizan para dar a conocer una noticia o acontecimiento de importancia para las personas a quienes van dirigidos.
La noticia se trata de la descripción de un acontecimiento reciente que el emisor desea que se haga público.
Estructura de la noticia:
El epígrafe y el titular: proporcionan lo esencial de la información. Producen el interés del lector, invitándolo a leer la noticia.
La bajada: es una síntesis de lo más importante de la noticia, por lo que debe ser llamativa.
Entradilla: es el primer párrafo en el que se resume lo esencial del hecho noticioso.
Cuerpo o mensaje: es la información comenzando con los puntos de mayor importancia.

4.-Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:
1.- ¿Cuál es la estructura de la noticia?
2.- ¿De la estructura de la noticia en que parte de ellas se encuentra la idea principal?
3.-¿Cuáles son los elementos de una noticia?

5.-Escribo una noticia en mi cuaderno acerca de la situación que vivimos en casa a raíz de la pandemia a partir de las preguntas orientadoras o elementos de la noticia:

Por ejemplo:
¿Qué? La Pandemia Covid-19
¿Quién? Nuestra familia
¿Cómo? Estamos encerrados en casa por protección
¿Cuándo? Desde el 13 de marzo
¿Dónde? En nuestra casa
¿Por qué? Por la situación que está en el país, muchos contagiados
-¿Cuál es la idea principal de la noticia?
R/ Las Medidas que tomamos en casa por causa de la pandemia

6. Con el ejemplo anterior escribo una noticia tomando en cuenta las preguntas anteriores y las partes o estructura de la noticia.

7. Presento la noticia que escribí a mi padre, madre o encargado para luego ser presentarla a mi maestra.

8. Reviso y corrijo la redacción y ortografía.

9. Escribo de nuevo la noticia con las correcciones.

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: La Descripción

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Describo en mi cuaderno a mi mamá, papá o encargado. **Actividad 2:** Observo imágenes y las describo en forma oral y escrita. **Actividad 3:** Describo lugares, personas de forma oral según lo aprendido.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 17 al 21 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Describo en mi cuaderno a mi mamá, papá o encargado tanto su físico como su forma de ser (si es delgada, o bajito, pelo largo o color de sus ojos o si es alegre, callado o enojada)
2.-Observo la imagen y describo en mi cuaderno lo que observo en la imagen.

3.- Escribo en mi cuaderno las características del venado Cola Blanca y las expongo frente a mis

familiares
Nombre
Tamaño
Modo de nacimiento
Desplazamiento
Color
Cuerpo cubierto
Hábitat
Alimentación
4.-Escribo en mi cuaderno y aprendo el concepto de descripción

RECUERDO…

La descripción consiste en explicar de manera detallada y ordenada cómo son las personas, los lugares, los objetos y sentimientos
Los Tipos de Descripción son: **La prosopografía:** descripción de la parte exterior de una persona, **La etopeya:** descripción del carácter, acciones o costumbres de una persona. **Topografía:** descripción detallada de un lugar.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)

Contenido/Tema: La Leyenda y sus partes

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Leo una leyenda y analizo su contenido. **Actividad 2:** Identifico en la leyenda sus partes.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 17 al 21 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Platico con mi familia sobre las tradiciones familiares que existen (celebración de cumpleaños, comidas típicas, celebraciones patronales, eventos en casa o en la comunidad.)
2.-Observo fotografías familiares y recuerdo lo sucedido en dichas fotos como tradiciones realizadas en familia o la comunidad.
3.-Conozco textos narrativos de tradición oral en la comunidad como las leyendas.
4.- ¿Qué leyendas conozco y quien me las ha contado?
5.-Comento con mi familia lo siguiente:
¿Por qué son importantes las tradiciones familiares o comunales?
¿Qué tipo de texto narrativo de tradición oral en el país conoces?
¿Cuál es la leyenda que más recuerdas?
6.Copio en mi cuaderno y recuerdo el concepto de leyenda

Nuestro país tiene una riqueza cultural en literatura oral es decir historias como leyendas, mitos o supersticiones contadas de generación en generación.
La **leyenda** es una narración sobre hechos sobrenaturales, naturales o una mezcla de ambos que se transmite de generación en generación de forma oral o escrita.Las partes de la leyenda son: exposición, nudo, desenlace.

7. Escribo en mi cuaderno porque es importante la leyenda.

8. Escucho leyendas contadas por mi madre, padre o encargado.

9. Leo la leyenda de "Tata Tuno", analizo su mensaje y contesto lo que se me pide en el siguiente cuadro:

Leyenda o mito	Hechos naturales	Hechos sobrenaturales	Mezcla de ambos

LA LEYENDA DE TATA TUNO (Rómulo Madrid)

Una noche andábamos con unos músicos que tocaban violines y guitarras, dando serenatas. Pasada la medianoche, nos dio hambre y no hallábamos quien nos vendiera comida. De repente apareció un hombre extraño y nos preguntó: ¿Tienen hambre? Yo les voy a dar de comer. Si quieren, síganme. La luna estaba como el día y nosotros seguimos a ese hombre y nos llevó al río; se metió a una poza profunda, al momento salió con una olla de tamales y nos dijo: ¡Coman, ya regreso! Se volvió a meter, al rato salió con una cesta de pan y una jarrilla de café caliente. Tomen, aquí hay pan y cafecito. Se volvió a meter a la poza y al rato nos sacó unas botellas de una sabrosa bebida.

¡Bueno, yo quiero que toquen aquí, pues la princesa quiere oír música! Empezaron a tocar. Al oír la música, vimos salir de aquella poza una muchacha muy linda, bien vestida y adornada con joyas de oro y diamantes y con una corona en la cabeza. Cuando se terminó la canción, ella se tiró una gran risotada y nos dijo adiós. Desaparecieron ella y el hombre que sacó la comida de la poza que los mayas habían encantado. Aquí termina la leyenda de Tata Tuno mentiroso.

10. Escribo un resumen sobre la leyenda de “Tata Tuno”, reflexionando sobre el mensaje.
-¿Cuál es la idea principal de la leyenda?

-¿Cuáles son las ideas secundarias de la leyenda?

11. Identifico la estructura o partes de la leyenda: exposición, nudo y desenlace subrayando con un color diferente cada una de las partes de la Leyenda “Tata Tuno”.

12. Investigo con mis familiares otras leyendas y escribo una de ellas en mi cuaderno; la que más me gusto y hago un dibujo sobre ella.

Español Sexto Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)

Contenido/Tema: El Poema y su estructura

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Observo la estructura del poema y contesto preguntas. **Actividad 2:** Invento un poema para mi madre o encargada.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 17 al 21 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Observo y leo el poema "Cultivo una rosa blanca"

Cultivo una rosa blanca
en junio como en enero
para el amigo sincero
que me da su mano franca

Y para el cruel que me arranca
el corazón con que vivo,
cardo ni ortiga cultivo,
cultivo la rosa blanca
José Martí

2.Aprendo:

Composición literaria que se concibe como expresión artística de la belleza por medio de la palabra, en especial aquella que está sujeta a la medida y cadencia del verso.

La estructura del poema se compone por estrofa, verso y rima.
Rima: Semejanza o igualdad de sonidos entre dos o más palabras a partir de la última sílaba acentuada; en especial, aquella que se produce entre las palabras finales de los versos de un poema.
Verso: Enunciado o conjunto de palabras que forma una unidad en un poema, sujeto a ritmo y a medida determinados.
Estrofa: Conjunto de versos que generalmente se ajustan a una medida y a un ritmo determinado constantes a lo largo de un poema y están fijados en la tradición poética.

QUIERO SER PINTOR

Blanco es mi lienzo,
blanco es mi corazón.
Todos los días rezo,
por pintar con un color.

estrofa

¿Por qué no puedo pintar?
Pues ahora te lo diré.
Pues yo no puedo pensar
lo que dibujaré.

verso

Un campo con flores,
unas flores con un campo.
Las flores de colores
y el campo bien amplio.

Rima

Alberto Miravete Arrufat, 10 años

3.-Observo la estructura del poema " Quiero ser pintor" y contesto en mi cuaderno lo siguiente:
¿Cuál es el título del poema?
¿De qué se trata el poema?
¿Cuál es la estructura del poema?

7.-Invento una poesia para mi madre y la escribo en mi cuaderno que tenga rima, versos y estrofa.

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Relaciones léxicas entre frases y refranes

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Leo y escribo refranes y frases. **Actividad 2:** Ilustro con un dibujo los refranes.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 17 al 21 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Leo e interpreto los refranes que están a continuación con ayuda de mis familiares.
2.- Escribo los refranes en mi cuaderno.

A las diez, en la cama estés.	En boca cerrada no entran moscas.	Más vale prevenir que curar.
El que se pica, ajos come.	Zapatero a tus zapatos.	Al mal tiempo buena cara.
De tal palo tal astilla.	A quien madruga, Dios le ayuda.	Perro ladrador, poco mordedor.
El que tiene boca se equivoca.	No es oro todo lo que reluce.	En abril, aguas mil.

3.-Aprendo:

Refrán es una frase de origen popular, en la cual se expresa un pensamiento moral, un consejo o una enseñanza; particularmente está estructurada en verso y rima en asonancia o consonancia.
Frase: es un conjunto de palabras que se usan para tener un sentido, no son una oración

4.-En familia contamos refranes populares y por turnos explican su significado.

5.-Leo las siguientes frases célebres, las interpreto y las ejemplifico con casos de la vida cotidiana.
"A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara esa gota." Madre Teresa de Calcuta.
"A la cima no se llega superando a los demás, sino superándose a sí mismo." Anónimo.
"El sabio no dice nunca todo lo que piensa, pero siempre piensa todo lo que dice." Aristóteles.
"El Respeto al derecho ajeno es la paz" Benito Juárez

6.-Escribo 5 refranes en mi cuaderno y los ilustro con un dibujo.
7.- Selecciono 2 de las frases célebre, las escribo e mi cuaderno y menciono qué creo que significan.

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas ¨Aprendamos en casa¨

Estándar: Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)

Contenido/Tema: Técnicas de Síntesis: El Resumen

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Escribo un resumen del cuento.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 24 al 31 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.- leo el cuento "La Abeja Haragana"

Había una vez una abeja que salía a pasear y a comer en los árboles y flores, lo menos que hacía era trabajar, era muy haragana. Mientras las otras abejas salían a trabajar ella no hacía nada, se iba de mañana y volvía al atardecer por la puerta de la colmena en la que siempre habían guardias. Los guardias muy enojados porque no trabajaba le advertían de que no la iban a dejar entrar y un día esto sucedió, un día con una tormenta muy fuerte. La abeja rogó para que la dejaran entrar, pero los guardias estaban negados a dejarla, entonces se fue a una caverna en un árbol que por sorpresa ahí vivía una culebra que comía abejas. La culebra le dijo que las dos tenían que hacer la prueba más rara, si la culebra hacia la prueba más rara esta se comía a la abeja, pero si la abeja hacia la prueba más rara la culebra la dejaría quedarse la noche en la cueva. La abeja con su inteligencia logró hacer la prueba más rara al esconderse en una planta sensitiva muy común por esa zona. Al regresar a la colmena la dejaron pasar sin decir nada, porque sabían que la abeja había aprendido su lección. La abeja haragana comenzó a recoger polen como ninguna otra abeja desde ese entonces.

2.-Escribo en mi cuaderno un resumen de dos párrafos sobre el cuento, detallando los aspectos siguientes:
• Título, personajes, lugar donde se desarrollan los acontecimientos.
• Características de los personajes.
• Acciones de los personajes.
• ¿Qué aprendí de la lectura?

3.- Aprendo:

El resumen, es la reducción de un texto con las ideas principales, en la que se expresan las ideas del autor siguiendo un proceso de desarrollo.

7.-Dibujo los personajes del cuento "La Abeja Haragana"

8. Resuelvo la sopa de letras.

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Aplican normas de la gramática al escribir textos.

Contenido/Tema: Uso de la G y J

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 4: Aprendo reglas ortográficas del uso de la g y la j.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 24 al 31 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Leo y encierro en un círculo, las palabras que están escritas correctamente
Joben - jema – Jabón- jitana –aveja- jarro- gesto

2.-Escribo y Circulo la letra que está mal escrita en las palabras anteriores
¿Qué letras son las que están mal escritas?

3.-Escribo correctamente las palabras que están mal escritas
4.Leo con atención las siguientes oraciones:

-El **legítimo** **magistrado** **Jiménez** tenía una **relojería** cerca del **jardín** de **girasoles**.
-El **ágil** **Ignacio** **ignoraba** que comer mucha **berenjena** puede causar **indigestión**.
-El **ejemplar** de **Gibón** tenía **anginas** y **congestión** y al ver la **jeringuilla** huyó.
-La **enigmática** **granjera** era **genial** en su trabajo.
-Saco el automóvil del **garaje** para viajar a **Jerez.**
-Jerónimo **exageraba** al decir que la firma de su **rígido** **jefe** era un **jeroglífico.**

5.-Observo que todas las palabras subrayadas llevan g o j.

6.-Escribo las palabras en dos columnas en una de las columnas las palabras que se escriben con g y en la otra las palabras que se escriben con j.

Palabras con g	Palabras con j

7.-Leo lo siguiente:

La ortografía es de gran importancia ya que es parte de la gramática, nos enseña a escribir correctamente las palabras para que todo lo escrito sea comprendido con facilidad.

8.-Leo las reglas ortográficas del uso de la g y la j
Uso de la "g".
En los verbos terminados en ger, gir, giar,
Ejemplos de; proteger, protegiendo, protegerán; de exigir, exigido, exigencia; de elogiar, elogio, elogiemos.
En las palabras terminadas en gia y gio, como contagio, elogio.
Uso de la "j".
Se escriben con la letra "**J**" Las palabras que tienen las siguientes combinaciones: aje, eje, ije, oje, uje. A excepción de: las conjugaciones de los verbos cuyos infinitivos terminan en ger, gir, como: elegir, coger, proteger.

9.-Escribo dos oraciones utilizando correctamente las palabras que se escriben con g y j.

10.-Escribo las palabras que faltan en el ejercicio:

- No via_aré en el estribo ni sacaré nin_una parte del cuerpo por las puertas o ventanillas de los vehículos.
- Saldré de mi casa con el tiempo necesario para lle_ar al cole_io sin apuros.
- No me entretendré _ugando en las calles,
- Cuando mane_e bicicleta o motocicleta otra persona, no haré pruebas que puedan motivar un accidente.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)

Contenido/Tema: Pronombres personales e interrogativos.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Escribo oraciones y sustituyo los nombres. **Actividad 2:** Escribo Oraciones con pronombres.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 24 al 31 de agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Observo la imagen

2.- ¿Qué palabra sustituye a los nombres Mario y Alicia? R: Ellos

3.-Escribo las oraciones y sustituyo los nombres:
-Los estudiantes lanzaron los cuadernos a la calle.(ellos)
-Bernardo no quiso comprar las aplicaciones por internet.(el)
-Lucia me estas escuchando.(tu)

4.-Vuelvo a escribir las oraciones sustituyendo el sujeto por el pronombre que está en el paréntesis.

5.-Aprendo:

Los **pronombres personales** son palabras de carácter gramatical que representan a los participantes de un discurso, ya se trate de personas, animales o cosas. La función de los **pronombres personales** es sustituir los nombres de las entidades por personas gramaticales.

6.- ¿Entonces cuáles son los pronombres personales?
-Escribo los pronombres personales que recuerdo.

7.-Escribo los pronombres personales en el cuaderno.

8.- Escribo 5 oraciones con pronombres personales.

9.-Leo, copio y aprendo sobre los pronombres interrogativos.

Pronombres Interrogativos. Los **pronombres interrogativos** son aquellos **pronombres** que reemplazan un sujeto con la intención de preguntar. Se utilizan para hacer una interrogación vinculada a un referente.
Por **ejemplo**: quién, qué, cuál.

10.- Escribo 3 preguntas utilizando pronombres interrogativos (quién, cuál, qué).

Español
Sexto
Grado

Fichas didácticas "Aprendamos en casa"

Estándar: Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)

Contenido/Tema: Acentuación: Diptongo. Hiato. Triptongo

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad 1: Identifico diptongos, triptongos e hiatos.	• Ficha didáctica • Cuaderno • Lápiz	Semana del 24 al 31 de Agosto 2020

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Observo el siguiente cuadro y escribo diptongos e hiatos en mi cuaderno.

2.-Leo, copio y aprendo:

Los diptongos se pueden distinguir en una sílaba por dos razones:
- la combinación de dos vocales cerradas (i, u).
- la combinación de una abierta con una cerrada (ia, ie, io, ai, ei, oi, ua, ue, uo, au, eu, ou).
• A las sílabas en donde hay tres vocales en una sola emisión de voz, se le denomina triptongo (iau, iai, uai, uau, iei, uei, ueu, ioi, uoi, uou).
• Cuando hay dos vocales seguidas cuyos sonidos corresponden a sílabas diferentes, se le llama hiato y se debe a dos situaciones:
- Cuando una de las vocales se deba tildar conforme a las reglas de acentuación de las palabras (agudas, graves o llanas y esdrújulas).
- Cuando hay una la combinación de dos vocales abiertas (a, e, o).

3.- Leo los textos, los escribo en el cuaderno y subrayo con lápiz color rojo las palabras que formen diptongo, en color azul las que formen triptongo y en verde los hiatos.

- Laura y Aurora escucharon un aullido en la lejanía; quisieron saber de dónde venía, pero solo pudieron ver a un hombre que pasaba por el lugar, a quien le dijeron; si averiguáis quién causó el aullido le daremos una recompensa mi querido señor.

- En la unión Europea hubo euforia luego de la reunión en la que se condonó la deuda, acabando con el poder feudal que ejercían los banqueros oprimiendo al pueblo, así que a los demás países les pregunto, ¿Por qué no copiáis lo hecho en Europa?

4.-Leo los anunciados y selecciono la opción correcta:

1. Palabra que tiene diptongo.
a. Aullido
b. Calcetín
c. Condonó
2. En la oración La guacamaya es roja y azul, la palabra que tiene diptongo es:
a. roja.
b. azul.
c. guacamaya.
3. Francisco Morazán fue un héroe, la palabra que tiene hiato en la oración anterior es:
a. héroe.
b. Morazán.
c. Francisco.
4. Doña Marcelina iba de <u>viaje</u> hacia la capital, <u>cuando</u> al bajarse del bus se encontró con su amigo de la infancia; don Antonio. Las palabras subrayadas tienen:
a. hiato.
b. triptongo.
c. diptongo.