Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)

Contenido/Tema: Signo Lingüístico y Paralingüístico

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Observo y escribo. Actividad Número 2: Leo y aprendo. Actividad Número 3: Dibujo y comprendo. .	Cuaderno de Trabajo Cuaderno Lápiz Colores	**Semana 1: del 1 al 2 de octubre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1.Observo y escribo el nombre de cada objeto.(Significante)

_____ _____ _____ _____

2.Leo y aprendo el concepto de signo lingüístico

El signo lingüístico

Los signos lingüísticos son los que utilizamos en la formación de una lengua, y como cualquier otro signo, se componen de dos planos que se relacionan entre sí: el significante y el significado. Ejemplo: La palabras bicicleta y mesa.

3.Dibujo el significado de las siguientes palabras:
Silla, pizarra, árbol, cuaderno, niño.

4.Observo los gestos y escribo lo que significan.

1_____
2_____
3_____
4_____
5_____
6_____

5.Leo y aprendo el concepto de signo paralingüístico.

Los signos **paralingüísticos**: son un conjunto de signos no verbales, los cuales son el acompañante de la comunicación lingüística y complementan la comunicación. **Ejemplos**: el grito, la tos, el estornudo, el suspiro, la risa, el carraspeo, el ruido del viento, del agua, el llanto, el sollozo o los gestos o ademanes.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Literarios: La Obra de Teatro

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Leo y Escribo. Actividad Número 2: Dramatizó en familia. Actividad Número 3: Escribo lo que más me gustó. Actividad Número 4: Leo y Analizo.	Cuaderno de Trabajo Cuaderno Lápiz Colores	**Semana 2: del 5 al 9 de octubre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1. Leo en voz alta y escribo en mi cuaderno en que consiste el teatro, conozco un poco de su historia. Practico la lectura.

La palabra Teatro viene del griego "theatron", que significa "lugar para ver" o"lugar para contemplar". En el antiguo Egipto se representaban dramas sobre la muerte y la vida, usando mascaras durante la dramatización.
Consiste en la representación o actuación de historias enfrente del público usando para estos fines el habla, gestos, la mímica, la danza, la música y otros elementos.

2. Dramatizo el guion "Esta casa no es una selva", involucro otros miembros de mi familia.

- ✓ ¿Qué necesitó para hacerlo?
- ✓ Leer el guion "Esta casa no es una selva".
- ✓ ¿Cómo lo realizaré?
- ✓ Escojo uno de los personajes del guion, de preferencia uno que vaya acorde a mi personalidad. Los otros miembros de la familia hacen lo mismo, eligen el personaje que quieren ser.
- ✓ Representan su personaje armando entre toda la presentación.

3. Escribo lo que más me gusto de la actividad es decir de dramatizar una obra de teatro.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

4. Después de dramatizar la historia la leo en voz alta y les digo a mis padres o encargados que aprendí de la obra de teatro.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Esta casa no es una selva

Érase una niña muy pero que muy desordenada a la que le encantaba bailar y escuchar música. Sus papás siempre le decían que recogiera los juguetes, que se pusiera el pijama, que guardase los libros, pero ella siempre decía que no. 'Un día esta casa va a parecer una selva', le dijo su mamá una vez. Y así fue...

Personajes: Marta y sus papás.
Lugar en el que se desarrolla la obra: una casa.
Se abre el telón y se ve a Marta bailando y cantando.
Marta: ¡Me encanta esta canción! (Sube el volumen de la radio) Me pasaría el día entero bailando y no haría nada más.
Entra en escena la madre de Marta y baja el volumen de la radio.
Mamá: ¡Qué bien bailas! ¿No crees que es hora de recoger los peluches? Te vas a tropezar...
Marta: ¡No!
Mamá: ¿Te has lavado las manos? Casi es la hora de cenar...
Marta: ¡No!
Mamá: ¿Y qué hacen todos esos cuentos ahí tirados? ¿No los guardas?
Marta: ¡No!
Aparece el padre de Marta en escena.
Papá: Es hora de ponerse la pijama.
Marta: ¡No!
Papá: ¿Te has cepillado el pelo?
Marta: ¡No!
Mamá: (Le da un beso a su hija) Un día esta casa va a parecer una selva.
Los padres salen de la habitación.
Marta: Por fin se han ido. (Sube el volumen de la radio de nuevo pero esta vez se oye el sonido de un mono, Marta pone cara de sorpresa) ¡Qué extraño! Será mejor que cambie de emisora. (Esta vez se oye el rugido de un león) Voy a probar otra vez. (Un loro, un tigre, un leopardo... Cada vez que Marta toca la radio se oye un sonido como si de una selva se tratara).
Marta: (Con cara asustada) A ver si mamá tenía razón y mi casa se va a convertir en una selva. Será mejor que recoja los juguetes y los libros, y que me duche, también me lavaré los dientes y me pondré la pijama. Al rato Marta baja a cenar con sus padres quienes se sorprenden de ver todo lo que ha hecho.
Papá: Muy bien Marta, estoy orgulloso de ti.
Marta: ¡Gracias! Es mejor hacer las cosas, ¿o acaso quieres vivir en una selva?

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida

Subdirección de Currículo y Evaluación

CUADERNO DE TRABAJO

Español

Sexto Grado

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: La Tira Cómica

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Observo, leo y comparo. Actividad Número 2: Leo el texto. Actividad Número 3: Escribo las diferencias y características.	Cuaderno de Trabajo cuaderno lápiz Colores	**Semana 2: del 5 al 9 de octubre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1.Observo, leo y comparo las imágenes:

Tira Cómica

2.Copio en mi cuaderno, contesto las preguntas:

- ¿Qué características son iguales en ambas imágenes?
- ¿Notas alguna diferencia? ¿Cuál?
- ¿Qué tipo de texto es cada uno?

3. Leo el siguiente texto con atención, lo copio en mi cuaderno:

La tira Cómica o comics son como novelas que continúa una a la otra, es decir que cada comics no es independiente; es la continuación de una revista anterior como: el hombre araña, Superman, Los X Men. etc.

Historieta

4. Escribo las diferencias que observo entre historieta y tira cómica.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

5. Leo en voz alta para mi mamá, papá u otro miembro de la familia acerca de las tiras cómicas o comics. Practico la lectura

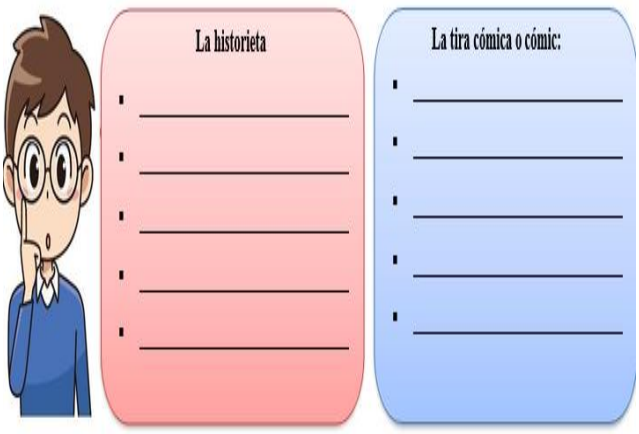
Una tira cómica, por lo tanto, es una historieta que apunta a divertir al lector. El concepto suele referirse a las viñetas que aparecen de forma regular en un periódico o en una revista. Lo habitual es que cuente con personajes fijos, que protagonizan diferentes historias a lo largo de las tiras.

Hay tiras cómicas que son diarias: es decir, se publican todos los días. Otras, en cambio, aparecen una vez por semana. Por lo general, las tiras diarias se componen de unos pocos cuadros, mientras que las tiras semanales suelen ocupar una página entera.

Es probable que el relato comience y finalice en la misma tira cómica. Sin embargo, en algunos casos, las historias se extienden en varias tiras cómicas, o al menos las tirassucesivas están relacionadas entre sí.

*Entre sus rasgos distintivos y más reconocibles se cuenta el de utilizar globos en los cuales aparecerá contenido el texto, mayormente correspondientes al

6. Según lo que he aprendido sobre las historietas y las tiras cómicas, escribo las características de cada una, las anoto a continuación.



6. Muestra el trabajo terminado a tus padres u otro miembro de la familia.

La Historieta

La Tira Cómica

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Funcionales: La Publicidad

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Observo y comento con mis padres. Actividad Número 2: Escribo y dibujo 3 textos publicitarios existentes. Actividad 3:Leo y Comprendo	Cuaderno de Trabajo Lápiz Cuaderno	**Semana 3: del 12 al 16 de octubre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1. Observo y comento los siguientes textos publicitarios.

2. Escribo y dibujo tres textos publicitarios que he visto sobre cualquier producto.

_____	_____	_____

3. Contesto lo siguiente con ayuda de mis padres o encargados

¿Para qué sirven los textos publicitarios?

_____

¿Cómo deben ser los textos publicitarios?

_____

¿Cuál es el propósito de los textos publicitarios?

_____

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

4. Leo y comprendo las preguntas/ respuestas que aparecen a continuación sobre el tema.

¿Qué es el texto publicitario?

El texto publicitario es una forma de comunicación en la que predomina la apelación al receptor. Su finalidad es la venta de objetos y servicios, pero, en esencia y sus resultados, vas más allá de la actividad comercial: difunde valores ideológicos y sociales, y contribuye a crear la llamada **"cultura de masa"**.

¿Cómo nace la publicidad?

La publicidad nace como consecuencia de una economía de mercado (oferta y demanda).

¿Cuál es el objetivo de la publicidad?

El objetivo de la publicidad es captar nuestra atención y de una manera u otra dirigir nuestra elección al momento de comprar; y no tan solo esto sino también invita al receptor a vivir y comportarse de una manera determinada.

¿Cuáles son los propósitos de los textos publicitarios?

- Influir en el receptor, en relación con la percepción que este último tiene del producto que se ofrece.
- Vender un producto de la manera más eficiente posible.
- Cambiar los hábitos de los consumidores además de sus gustos. La publicidad pretende un cambio en el estilo de vida de los receptores a favor del producto publicitado.
- Crear imágenes y estereotipos, fijando o apoyando concepciones de mundo al ofrecer modelos de identidad para potenciales consumidores (por ejemplo, una estilizada mujer apoyada sobre un auto y un ejecutivo bien parecido que lo conduce).

¿Cuáles son las partes de un anuncio publicitario?

-Título o eslogan. Un buen titular debe atraer la atención, dirigirse a un público específico, usar palabras de acción y ofrecer una solución o beneficio

-Imagen. Ya sabes lo que dicen: una imagen vale más que mil palabras

-Copy. El copy es el mensaje **publicitario**. ...

-Firmas.

5. Invento un producto que quiera vender y hago un texto publicitario con su eslogan, imagen o logotipo y el mensaje.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)

Contenido/Tema: Relación Léxica: Los Prefijos

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Contesto preguntas Actividad Número 2: Escribo el concepto de prefijo. Actividad Número 3: Observo y leo. Actividad Número 4: Realizo ejercicios.	Cuaderno de Trabajo Lápiz, tijeras Cuaderno Colores	**Semana 3: del 12 al 16 de octubre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1.Contesto las siguientes preguntas

¿Qué es un prefijo?

_____

¿Sabes alguna palabra que lleve prefijo?

_____

¿Sabes cuantos tipos de prefijos Hay?

_____

Leo y Escribo el concepto de prefijo

_____

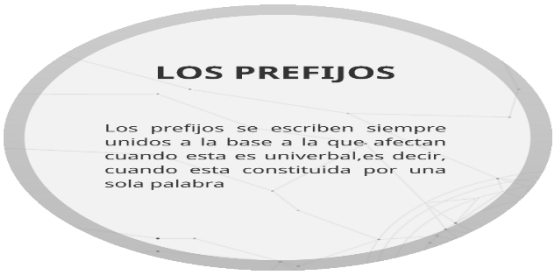
Escribo 5 palabras que lleven prefijo

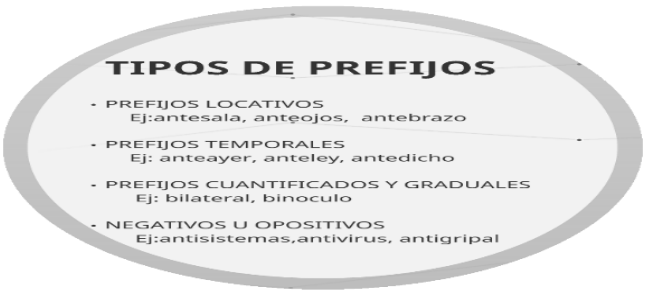
_____

Prefijos más usuales

PREF.	Significado	PREF.	Significado	PREF.	Significado
a-	negación	ex-	hacia fuera	pro-	delante
ante-	anterioridad	extra-	fuera de	re-	repetición
circun-	alrededor	hiper-	superioridad	sobre-	exceso
contra-	oposición	hipo-	inferioridad	sub, su-	debajo
des-,de-	privación	in,im,i-	negación	trans-	al otro lado
en-	dentro de	post-	posterioridad	ultra-	más allá
entre-	intermedio	pre-	anterioridad	Anti-	Oposición

2.Observo y leo en los siguientes diagramas los tipos de prefijos que existen y los copio En mi cuaderno.





Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

3. Leo el siguiente texto y subrayo con un color los prefijos que encuentre.

Ella nunca nos regañó como la profesora del año anterior. Decidimos dibujar un retrato para ella. Nos costó un mundo pero lo hicimos. Este año me da clases otro buen profesor. Él es excompañero de mi tío, por eso no le tengo desconfianza. Espero que mi interés por la escuela aumente cada día. Aunque soy incapaz de desvelarme toda la noche solo por estudiar, pero lo haré.

Un prefijo es un morfema derivativo que se antepone a una raíz, lexema o base léxica para formar una nueva palabra denominada derivada, ejemplo: inmadurez, antesala, sobresaliente.

4. Realizo el siguiente ejercicio

Del siguiente listado, identifico y ubico en dos grupos de palabras aquellas que tienen prefijos y las que no tienen prefijos.

con		sin
	invento	presentir
	deshacer	antesala
	inmóvil	insensato
	deseo	anterior
	investigar	preservar

5. Escribo 5 oraciones con palabras que lleven prefijos tales como: subdirectora, antivirus, extraterrestre, reprobación, desvanecer.

_____
_____
_____
_____
_____

6. Recorta y pega los prefijos en la palabra que corresponda.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)

Contenido/Tema: La historieta.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Observo y leo sobre la historieta Actividad Número 2: Redacto una historieta. Actividad Número 3: Dramatizo la historieta que invente.	Cuaderno de Trabajo Lápiz, Cuaderno máscaras, disfraces	**Semana 4: del 19 al 23 de octubre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Repaso el contenido acerca de la historieta

Leo y Comprendo

Las historietas presentan estas características:
- Relato visual de una secuencia cronológica que necesita de muchos cuadros.
- Tiene la estructura de un cuento o una novela.
- Posee elementos verbales e icónicos que se integran en la unidad pictográfica, denominada
Viñeta.
- Puede ser de mitología, política, histórica, de ciencia ficción, romántica, etc.
- Se aproxima a lo que puede llamarse visualización literaria.

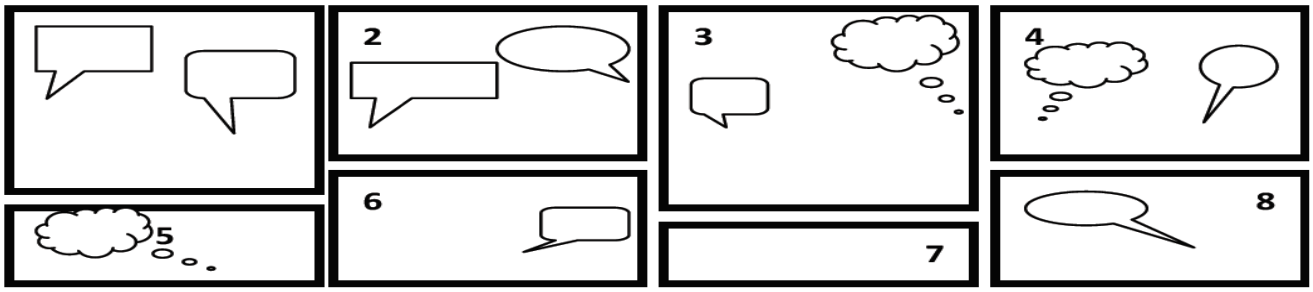
2.-Observo y leo sobre la historieta

La historieta
Una historieta es una serie de dibujos que constituyen un relato, con texto o sin él, así como al medio de comunicación en su conjunto.
Las historietas suelen realizarse sobre papel o en forma digital, pudiendo constituir una simple tira en la prensa, una página completa, una revista o un libro. Abordan multitud de géneros.
El cómic o historieta está formado por:

3.-Redacto la historieta en mi cuaderno.

Aplico todos los elementos que conforman la historieta (viñeta, dibujos, texto, onomatopeya, globo o bocadillos y la historia contar), me guio por el esquema, agrego más viñetas si lo considero necesario.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01



4. **Después de haber terminado mi historieta con sus textos y dibujos realizo una lectura y modifico algunos elementos que considero no están bien como la ortografía.**
5. Entrego mi historieta a mi padre, madre o encargado.
6. Después de la revisión corrijo el texto según las observaciones.
7. Escribo nuevamente la historieta. Puedo hacer otras modificaciones al texto, pero cuidando la ortografía y el estilo.
8. Entrego a mi padre, madre o encargado la versión final de la historieta.
9. Preparo una dramatización de la historieta que hice. Para ello, puedo elaborar máscaras y preparar el vestuario con la ayuda de mi familia.
10. Realizo la dramatización con la ayuda de mi familia.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)

Contenido/Tema: Signos de Puntuación.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Contesto preguntas de exploración. Actividad Número 2: Leo el cuento, lo escribo y coloco signos de puntuación. Actividad Número 3: Leo y recuerdo sobre los signos de puntuación. Actividad Numero 4: Realizo ejercicios escribiendo donde corresponden los signos de puntuación.	Cuaderno Cuaderno de trabajo Lápiz	**Semana 4: del 19 al 23 de octubre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1.-Contesto las siguientes preguntas

¿Cuáles son los Signos de puntuación que usted conoce?

_____

¿Para qué sirven los signos de puntuación?

_____

Dibuje los signos de puntuación más conocidos.

_____

¿Qué son los signos de puntuación?

_____

2**. Leo el cuento, lo escribo en mi cuaderno y coloco los signos de puntuación donde sea necesario.**

El niño superhéroe

Había una vez un niño que tenía súper poderes y quería salvar unas ballenas que iban a ser cazadas
Una mañana salió a luchar a defender a sus amigas las ballenas
Cuando llegó al lugar en que estaban sus amigos los delfines los calamares y los peces también le pidieron que los salvara Sus amigos le mostraron quiénes eran los malandrines que los perseguían
Cuando llegaron los cazadores con sus arpones el niño súper héroe agarró el barco como si fuera una cajita de fósforos y lo fue a dejar en una isla solitaria por supuesto se trajo el barco de vuelta para que los malos no se escaparan El niño súper héroe creció y dedicó toda su vida a salvar a los animales a los niños al planeta y a las personas que no podían defenderse.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

3.Leo y Recuerdo sobre los signos de puntuación

Durante el proceso de escritura entran en juego una serie de elementos gramaticales que tienen un rol fundamental para que el mensaje tenga coherencia y cohesión. Entre estos elementos están los signos de puntuación, que nos indican un cambio en la expresión durante la lectura.
Los más empleados son:
• La coma (,) indica pausa breve que se produce dentro del enunciado.
• El punto (.) señala la mayor pausa que se da al final de un enunciado.
• El punto y coma (;) indica una pausa más intensa a la que señala la coma e inferior a la que marca el punto.
• Los dos puntos (:) indica una pausa semejante a la del punto, aunque con un descenso en el tono para indicar que no es el final.
• Los puntos suspensivos (…) marcan una pausa larga similar a la del punto.
• Los signos de interrogación (¿?) indican que un enunciado es una pregunta directa.

4.- Escribir los signos de puntuación donde hacen falta en los siguientes textos.

A.)César entró sobre la cabeza llevaba el casco en los pies las sandalias en la mano la fiel espada…

B.) Rosa la tía era una campesina fuerte y entusiasta Vivía en una casita blanca rodeada de flores gatos perros y gallinas Tenía por costumbre levantarse a pesar de sus setenta años con la salida del sol Según ella todo era maravilloso a esa hora El aire fresco la rejuvenecía el rocío la transportaba a su infancia y el trinar de las avecillas la animaban a trabajar Sin embargo ella sentía nostalgia es decir se entristecía por el hijo ausente Ella perdió a su hijo

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Leen textos fluidamente en una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado.

Contenido/Tema: Pronunciación, entonación y rapidez. Libros de Textos de su preferencia.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Leo con fluidez y comprensión mis propios textos. Numero 2: Elijo textos que más me gusten para leer en mi hogar. Numero 3: Contesto preguntas de comprensión lectora	Cuaderno de trabajo, lápiz, borrador, colores.	**Semana 5: del 26 al 30 de noviembre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1. El niño(a) selecciona algunos párrafos de algún libro apropiado para el grado con ayuda de algún familiar.
2. El niño(a) lee durante un minuto, cuando se cumple el minuto el padre le da una señal para que deje de leer.
3. Mientras lee el niño (a), el padre escribe los errores que tuvo al leer. Errores_____
4. El padre o madre cuenta el total de palabras leídas durante un minuto. Total de palabras leídas_____
5. El padre o madre cuenta el número de errores cometidos y resta esa cantidad del total de palabras leídas. Total_____
6. El padre o madre compara el resultado con el promedio de palabras que debe leer según el grado.

Sexto	Menor que 115	De 115 a 124	125 a 134	Mayor que 134

7. El niño(a) repite el procedimiento una vez a la semana.
8. El Niño(a) lee finalmente todo el texto que escogió.
9. El Padre realiza preguntas sobre el texto leído para ver si comprendieron lo que leyeron.
10. Puede practicar la lectura usando cualquier texto de libros que tenga en casa
11. Contesto las siguientes preguntas:
-¿Qué tipos de texto me gusta leer?
_____
-¿Cuáles son los textos que me sirven para conseguir Información?
_____
-¿Cuáles son los textos que me sirven de consulta para buscar el significado de las palabras?
_____
4. Investigo con mis padres o encargados ¿cuáles son los libros o textos que más les gustan a ellos?
_____
5.Busco cualquier libro que tenga en casa, elijo un tecto y praticó la lectura-
-Comento con mi familia lo que mas me gusto de la historia y lo escribo en el cuaderno.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Descriptivos: La Biografía

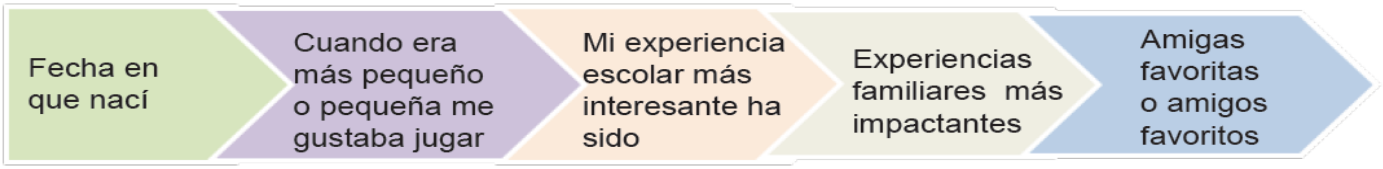
¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Escucho a mis familiares. Actividad Número 2: Observo la línea de tiempo. Actividad Número 3: Aprendo y elaboro biografías. Actividad Número 4: Realizo autoevaluación.	Cuaderno de Trabajo Cuaderno Lápiz Colores	**Semana 5: del 26 al 30 de Noviembre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1. Escucho a mi madre o encargado sobre los gustos de ellos, deseos, lo que no le gusta y características emocionales.

• Luego, comparto sobre: sus características físicas, emocionales, lo que más le gusta, lo que no le gusta, cosas agradables que le han sucedido.
• Escribo acerca de su vida.

2.Observo el esquema de línea de tiempo



3. Leo y aprendo sobre la biografía

La **biografía** es la historia de la vida de una persona narrada desde su nacimiento hasta su muerte, consignando sus hechos logrados, fracasos, sucesos relevantes de su vida, así como todo lo que pueda interesar de la misma persona.

La **autobiografía** es la biografía escrita por el mismo personaje de quien habla el relato, en primera persona y sin ayuda exterior.

4. Escribo la biografía de un pariente muy querido siguiendo el esquema de la línea de tiempo:

Puede ser mi abuela o abuelo, con los datos de nacimiento, nombre de los padres, ocupación, logros y fallecimiento. (Si ya sucedió) y luego la leo a mis familiares.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

4. Comento y escribo la importancia de nuestros antepasados en nuestra vida. (La importancia de los abuelitos en nuestra vida)

_____
_____
_____

En un diario personal se anotan hechos, pensamientos y reflexiones, así como los acontecimientos más importantes que se dan cada día. Utiliza formas de expresión coloquial y puede hacer uso de las modalidades de elocución narrativa, descriptiva, argumentativa, expositiva, etcétera.

6. Escribo mi Autobiografía y la leo a mis padres o encargados.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español
Sexto Grado

Estándar: Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)

Contenido/Tema: Textos Funcionales: La Carta, El Pagare, el recibo.

¿Qué actividad realizaré?	¿Qué materiales necesito para realizar la actividad?	¿Cuándo la realizaré?
Actividad Número 1: Contesto preguntas. Actividad Número 2: Leo y aprendo. Actividad Número 3: Observo y leo Actividad Número 4: Realizo ejercicios.	Cuaderno de Trabajo Cuaderno Lápiz	**Semana 1 y 2 : del 2 al 13 de noviembre 2020**

¿Cómo realizo la actividad?

1. Consulto con mis padres y les pido si tienen me muestren los siguientes textos funcionales tales como: La Carta de venta, pagaré, y recibo. Anoto sus respuestas.

¿Para qué se utiliza la carta de venta?

_____

¿Qué es el pagare?

_____

¿Para qué sirve el recibo?

_____

2.Leo el siguiente ejemplo de carta de venta

Carta de venta

Yo, Julio Alberto Madariaga Flores de nacionalidad hondureña con cédula de identidad número 0809-1972-05248, por medio de la presente dejo constancia de que he vendido al señor Efraín Martínez Roque de nacionalidad hondureña con cédula de identidad número 0801-1970-23500 el vehículo de mi propiedad, cuyas características son las siguientes:
Marca: Mitsubishi
Clase: bus
Tonelaje: 7.50
Color: blanco
Nº de asientos: 40
Nº de puertas: 1
Servicio: transporte público
Estado: buen estado
Placa: gbe1-556
El comprador declara haber recibido el vehículo arriba descrito a su entera satisfacción, habiéndolo examinado personalmente y/o hecho revisar por un mecánico experto en la materia.

---------- ----------
El comprador El vendedor

3.Despues de leer el texto contesto las siguientes preguntas
¿Quién es el comprador?_____
¿Quién es el vendedor?_____
¿Cuál es el producto?_____
¿Cuáles son las características del producto?_____

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

¿Quién Redacta el documento?_____

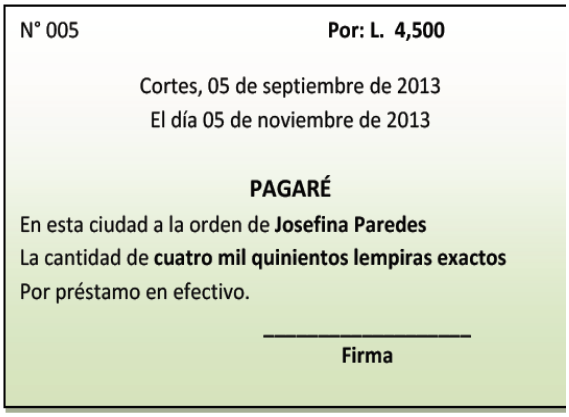
4.Leo y aprendo sobre el tema

Información necesaria en la carta de venta

1. Nombre del vendedor y del comprador.
2. Lugar y fecha del escrito (donde se hizo esa carta de compraventa)
3. De donde son la personas que participan en esto (comprador y vendedor)
4. Objeto que está en venta (puede ser un animal, coche o terreno) especificando todos los detalles.
5. Costo del objeto en venta.
6. Firmas del vendedor y del comprador.

5. Elaboro en el cuaderno una carta de venta con la información que se me presenta:
Juan Pérez, vendió a su amigo Marcos un lote de tierra.
• Invento los datos característicos de esta propiedad: localización, extensión, terreno, precio, comprador, entre otros.

6. Observo y leo los siguientes documentos.



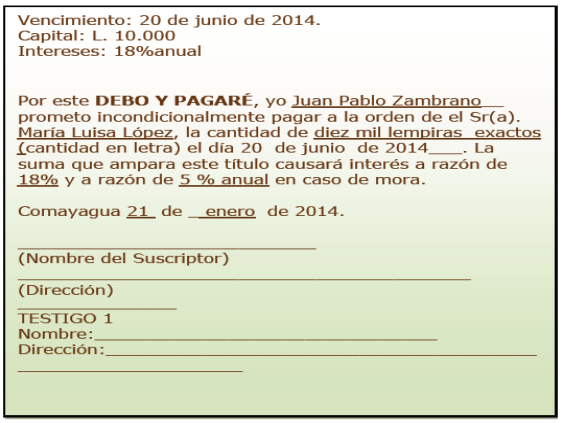
N° 005 **Por: L. 4,500**

Cortes, 05 de septiembre de 2013
El día 05 de noviembre de 2013

PAGARÉ

En esta ciudad a la orden de **Josefina Paredes**
La cantidad de **cuatro mil quinientos lempiras exactos**
Por préstamo en efectivo.

_____
Firma



Vencimiento: 20 de junio de 2014.
Capital: L. 10.000
Intereses: 18%anual

Por este **DEBO Y PAGARÉ**, yo Juan Pablo Zambrano prometo incondicionalmente pagar a la orden de el Sr(a). María Luisa López, la cantidad de diez mil lempiras exactos (cantidad en letra) el día 20 de junio de 2014. La suma que ampara este título causará interés a razón de 18% y a razón de 5 % anual en caso de mora.

Comayagua 21 de enero de 2014.

_____
(Nombre del Suscriptor)
_____
(Dirección)
_____
TESTIGO 1
Nombre:_____
Dirección:_____
_____

7. Leo y aprendo el concepto de pagaré.

Pagaré es un título de crédito, que contiene la promesa pura y simple de pagar una cantidad de dinero a una persona determinada. La fecha de vencimiento no se puede alterar o manipular y siempre ha de tratarse de una fecha concreta, posible y cierta. Cualquier incumplimiento de los anteriores requisitos, conlleva la nulidad del pagaré.

8.Observo y leo el siguiente documento.

RECIBO

Por:L. 800.00

Recibí de: Francisco Urrutia

La cantidad de : ochocientos lempiras exactos por concepto de pago de alquiler de máquina despulpadora de café.

01 de agosto de 2013 _____

Firma

9.Leo y aprendo el concepto de recibo

El Recibo es un documento comercial que hace constar el pago de un producto o servicio.

10. Explico cada ejemplo presentado, las partes que contienen y su finalidad.(recibo y pagare)

• Menciono las diferencias entre cada uno de los ejemplos.

_____

_____

_____

_____

11. Leo otros documentos que se usan en casa como recibos de luz, teléfono, agua, casa entre otros.

12. Escribo las diferencias y semejanzas entre cada uno de los ejemplos.

Documentos	Semejanzas	Diferencias
Recibo		
Pagaré		

13. Leo, comprendo y aprendo.

Aprendo

Partes del recibo

- Número de recibo.
- Nombre de la persona que entrega el dinero.
- Cantidad de dinero que se entrega (en número y en letras).
- Concepto del pago.
- Lugar y fecha de expedición del recibo.
- Nombre y firma de la persona que percibe el dinero.
- Asimismo, los recibos deberán disponer de una matriz o codo, que queda en posesión de la persona que firmó el recibo.

Partes del pagaré

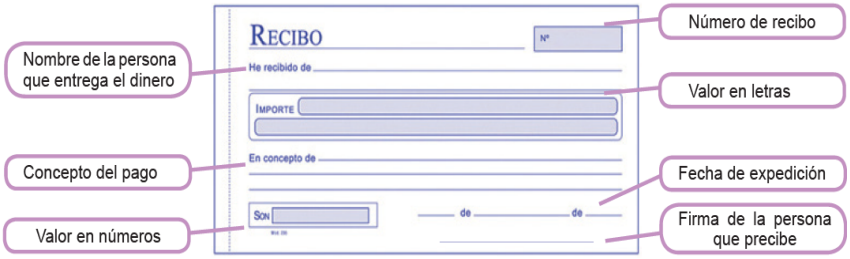
- La promesa incondicional de pagar una suma determinada de dinero y sus intereses.
- Nombre del beneficiario; la persona a la que se le pagará el dinero.
- Fecha y lugar del pago.
- Fecha y lugar en que se hace el convenio.
- Firma del suscriptor; persona que se compromete a pagar.
- Forma de pago.

14.Realizo el siguiente ejercicio

Pego un recibo en el centro de la página de mi cuaderno.

• Leo de nuevo cada una de las partes que contiene un recibo.

• Ubico en el recibo que pegué cada una de sus partes.
• Realizo la misma actividad con un pagaré.



15. Redacto un recibo por el pago del alquiler de una casa.

_____
_____
_____
_____
_____
_____

16. Leo en voz alta y comparto lo que aprendo con mi padre, madre o encargado, mediante una exposición del siguiente escrito.

Textos funcionales

El uso del texto funcional es una de las necesidades de nuestra vida actual: escribir apuntes en la escuela, dar avisos a los vecinos, redactar solicitudes para resolver problemas o elaborar una ficha son acciones que se realizan en algún momento.

En este sentido, un texto funcional es un escrito eficaz, cuyo contenido y diseño facilitan su uso para la obtención de un propósito que generalmente está relacionado con la solución de un problema específico. Según el tipo de problema, estos textos pueden ser de carácter personal, escolar, comercial, laboral y otros más.

Entre los que se usan con más frecuencia en nuestro medio se encuentran:

- Carta de venta
- Pagaré
- Recibo
- Factura
- Hoja de depósito
- Solicitudes

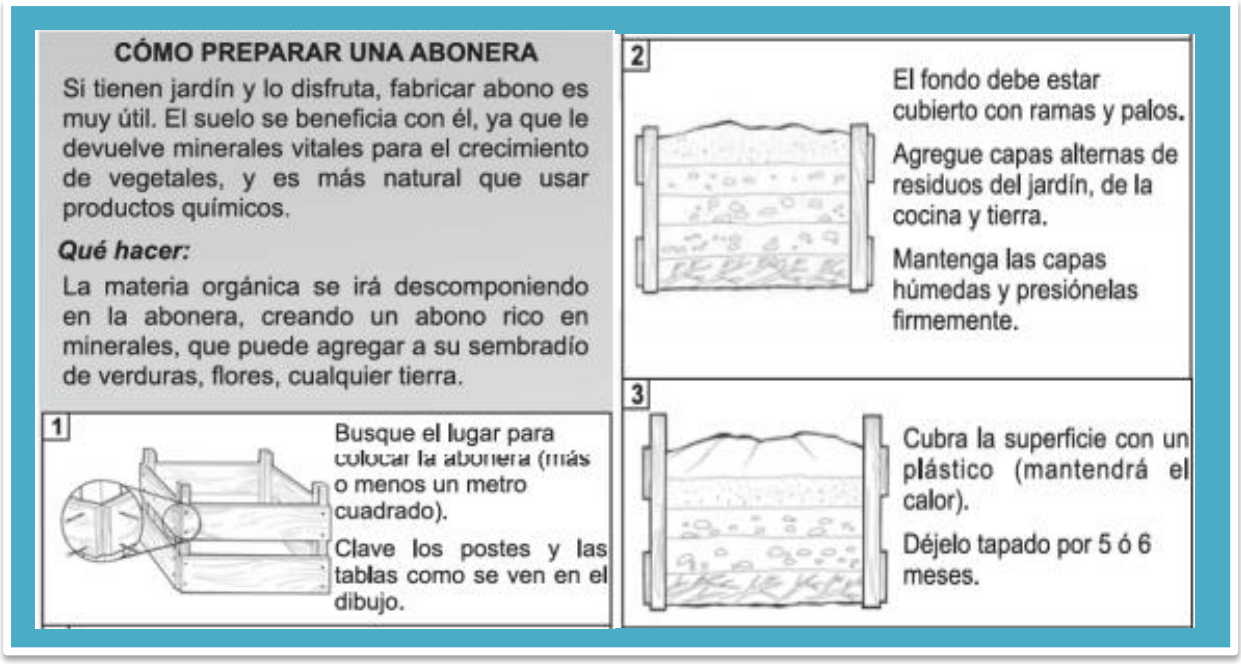
Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Español Sexto Grado

Ejercicios de lectura y escritura

Estimados educandos, de forma individual realice los siguientes ejercicios de lectura y escritura, los cuales le servirán para reforzar sus aprendizajes.

Instrucciones: Lea los siguientes textos y responda las preguntas, circulando la letra que corresponde a la respuesta correcta.



CÓMO PREPARAR UNA ABONERA

Si tienen jardín y lo disfruta, fabricar abono es muy útil. El suelo se beneficia con él, ya que le devuelve minerales vitales para el crecimiento de vegetales, y es más natural que usar productos químicos.

Qué hacer:

La materia orgánica se irá descomponiendo en la abonera, creando un abono rico en minerales, que puede agregar a su sembradío de verduras, flores, cualquier tierra.

1. Busque el lugar para colocar la abonera (más o menos un metro cuadrado).
Clave los postes y las tablas como se ven en el dibujo.

2. El fondo debe estar cubierto con ramas y palos.
Agregue capas alternas de residuos del jardín, de la cocina y tierra.
Mantenga las capas húmedas y presiónelas firmemente.

3. Cubra la superficie con un plástico (mantendrá el calor).
Déjelo tapado por 5 ó 6 meses.

1. ¿ De qué trata el texto?

A. Del uso de desechos orgánicos
B. De la construcción de un vivero
C. Del diseño de un jardín
D. Del cultivo de hortalizas

2. Según el texto, ¿para qué se cubre con plástico la abonera?

A. Para que no le dé el sol
B. Para conservar ramas y palos
C. Para mantener el calor
D. Para que no entren animales

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

3. **"…el suelo se beneficia con él…". ¿Qué significa la frase se *beneficia* en el texto?**

   A. Se moja cubre **B.** Se estropea **C**. Se aprovecha **D.** Se

4. **"… mantenga las capas húmedas y presiónelas firmemente". ¿Qué significa la palabra *presiónelas* en el texto?**

   A. Apriételas **B.** Cúbralas **C.** Súbalas **D.** Agréguelas

DON LALO

En un pueblo lejano vivía un señor que era dueño de una tienda. Se llamaba don Lalo. El señor tenía mal genio. Cuando un niño iba a comprar caramelos o galletas a su tienda, se los daba de forma grosera, les gritaba y daba lo que él quería. Por eso a los niños no les gustaba que su mamá los mandara a comprar a esa tienda; siempre les daba menos de lo que compraban y luego sus mamás los regañaban.

Un día varios niños fueron a jugar al río y vieron que un viejecito se estaba ahogando; corrieron a auxiliarlo y entre todos lo salvaron. El señor les dio las gracias y les dijo que por ser tan buenos les iba a conceder un deseo, el que ellos le pidieran. Los niños le contaron lo que sucedía con don Lalo, y le pidieron que le quitara el mal genio. Este les dijo que no se preocuparan, que desde este momento don Lalo siempre iba a estar de buen humor.

Y así fue desde ese día, cuando los niños iban a comprar a la tienda de don Lalo, él siempre los trataba muy bien y hasta les regalaba dulces o les daba más de lo que ellos pedían. Cuando los niños buscaron al viejecito en el rio para darle las gracias, ya no lo encontraron, pero siempre lo recordaron por haberles concedido su deseo.

5. **¿De qué trata el texto?**

A. De unos niños traviesos tienda **B.** Del robo de confites en un
C. De un pulpero desagradable **D.** Del auxilio a un niño

6. **¿Qué pasó un día en el río?**

B. Casi se ahoga un hombre mayor **B.** Se fue don Lalo a pescar
C. Se metió un perro a nadar **D.** SE cayó un niño al rio

7. **¿Qué le pasó a don Lalo en el relato?**

A. Se ahogó en el río **B.** Cambio de actitud hacia los clientes
C. Dejó de trabajar en la tienda **D.** Lo mordió un perro

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

8. ¿Cómo estaban las madres al final del relato?

A. Satisfechas de salir a pasear
B. Tristes de ver ahogarse el perro
C. Enfadadas con sus niños
D. Contentas con don Lalo

Amigo Ricardo:
Le cuento que he cultivado muchos árboles frutales en el solar de la casa, la mayoría de éstos son cítricos. En cuanto salga la primera cosecha le voy a enviar algunas frutas y le sugiero que haga un almácigo con las semillas, para que usted también, dentro de poco tiempo, coseche deliciosas frutas.
Le saluda,

Andrés

9. ¿Qué significa la frase *le sugiero* en el texto?

A. Le envío
B. Le regalo
C. Le aconsejo
D. Le agradezco

Los teléfonos celulares sirven para hablar, pero también para tomar fotos, grabar videos, escuchar música, escribir y mandar mensajes, navegar por Internet, pasar el tiempo con videojuegos, escuchar radio y ver televisión. Permiten realizar comunicación entre personas en cualquier lugar o circunstancia, con gran efectividad.

10. ¿Qué significa la palabra *circunstancia* en el texto?

A. Situación
B. País
C. Reunión
D. Juego

RELACIONES EN LA NATURALEZA

En el mundo natural, muchas de las relaciones entre los seres vivos tienen que ver con "Comer o ser comido"; pero existen otras en las que estos seres trabajan juntos, generalmente con ventajas para ambos. Los animales de la misma especie viven en grupos de diferentes tamaños. A pequeño número de animales que conviven se les llama grupo social. Las uniones de mayor número de miembros, se llaman colonias. Los leones por ejemplo, viven en pequeños grupos sociales llamados manadas, en donde las hembras son las que cazan y cuidan a los cachorros. En muchos grupos sociales, existe una distribución más igualitaria de las tareas: "Los Meerkats" africanos (pequeños mamíferos del desierto) se turnan para cuidar a las crías. Los grandes simios son los que más se asemejan a los humanos: crían sus pequeños en la familia. Las colonias por su parte, muestran diferentes niveles de conducta social, y el grado de dependencia entre los individuos difiere mucho. Los pingüinos sólo forman colonias de interés mutuo para su seguridad: forman parejas permanentes. Otras criaturas como las hormigas y las abejas conviven en colonias mucho más complejas, con funciones específicas: vigilantes de la colonia, buscadoras de alimentos, y las servidoras que atienden a las crías y cuidan a las reinas.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01

11. ¿ De qué trata el texto?

A. Del nacimiento de los pingüinos **B.** De los grupos de animales

C. De los alimentos de los leones **D.** De la reproducción de animales

12. Según el texto, ¿Qué hacen los animales de la misma especie para protegerse?

A. Van de un lugar a otro **B.** Se refugian en cuevas

C. Forman grupos **D.** Viven en las orillas de los ríos

13. Según el texto, ¿en qué se parecen los simios con los humanos?

A. Crían a sus hijos en familia **B.** Aprenden rápidamente

C. Les gusta bailar **D.** Saben nadar

14. "…diferentes niveles de conducta social…". ¿Qué significa la conducta se *conducta* en el texto?

A. Comportamiento **B.** Inteligencia **C**. Voluntad **D.** Movimiento

15. "… un pequeño número de animales que conviven". ¿Qué significa la palabra *conviven* en el texto?

A. Consultan a todos **B.** Llaman a otros **C.** Se reúnen con alguien **D.** Viven con otros

Instrucciones: escriba en las líneas lo que se le indica en cada ejercicio.

16. Imagine que usted es un reportero. Su escuela participó en la competencia anual inter escolar en diferentes deportes y categorías. Redacte una noticia sobre el evento.

17. Describa a su personaje favorito. Escriba aproximadamente seis renglones.

Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Subdirección de Currículo y Evaluación
CUADERNO DE TRABAJO

Exclusivo para uso del docente

Estimado docente:

En cada cuaderno de trabajo del mes de octubre/noviembre se han agregado ejercicios para reforzar el aprendizaje de la lectura y escritura en los educandos, por lo tanto, usted al hacer la revisión respectiva de los ejercicios, podrá identificar en los bloques de lectura y escritura fortalezas y oportunidades de mejora, precisando en las competencias adquiridas según lo describe cada estándar de acuerdo al número de ítems de cada ejercicio.

Estándar	Número de ítems de los ejercicios	Nivel de desempeño
Demuestran comprensión de ideas globales, principales, secundarias e inferenciales, incluyendo la interpretación de imágenes visuales.	**1, 2, 5, 6, 7, 8,11,12,13**	**Lectura** **I** | **DM** | **S** | **A** **0-5** | **6** | **7-8** | **9** Valorar según la cantidad de ítems respondidos de forma correcta.
• Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. • Interpretan palabras nuevas usando diversas estrategias.	**3,4,9,10,14,15**	**Vocabulario** **I** | **DM** | **S** | **A** **0-2** | **3** | **4-5** | **6** Valorar según la cantidad de ítems respondidos de forma correcta.
• Escriben textos narrativos, expositivos, descriptivos, expositivos, revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. • Aplican normas de la gramática al escribir textos. • Aplican normas de la caligrafía y puntuación en la escritura. • Utilizan una variedad de palabras en sus textos escritos.	**16,17**	**Escritura** **I** | **DM** | **S** | **A** Valorar cada ejercicio usando la rúbrica de escritura de las PFM.

Fuente: Adaptación Curricular / Equipo Técnico DDE01